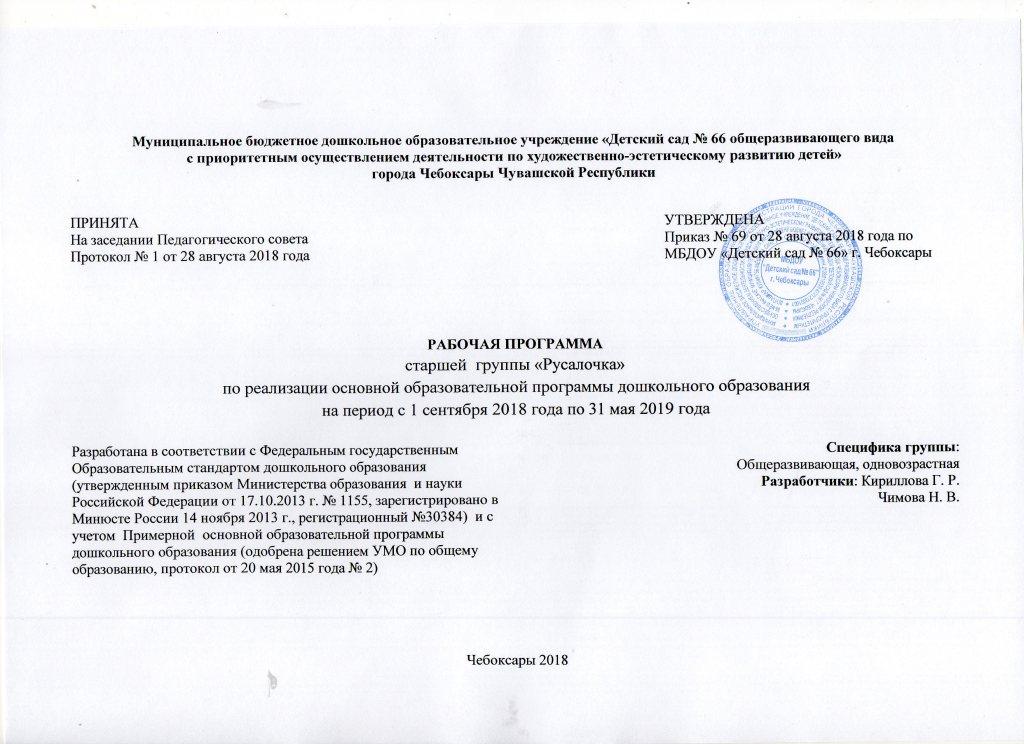
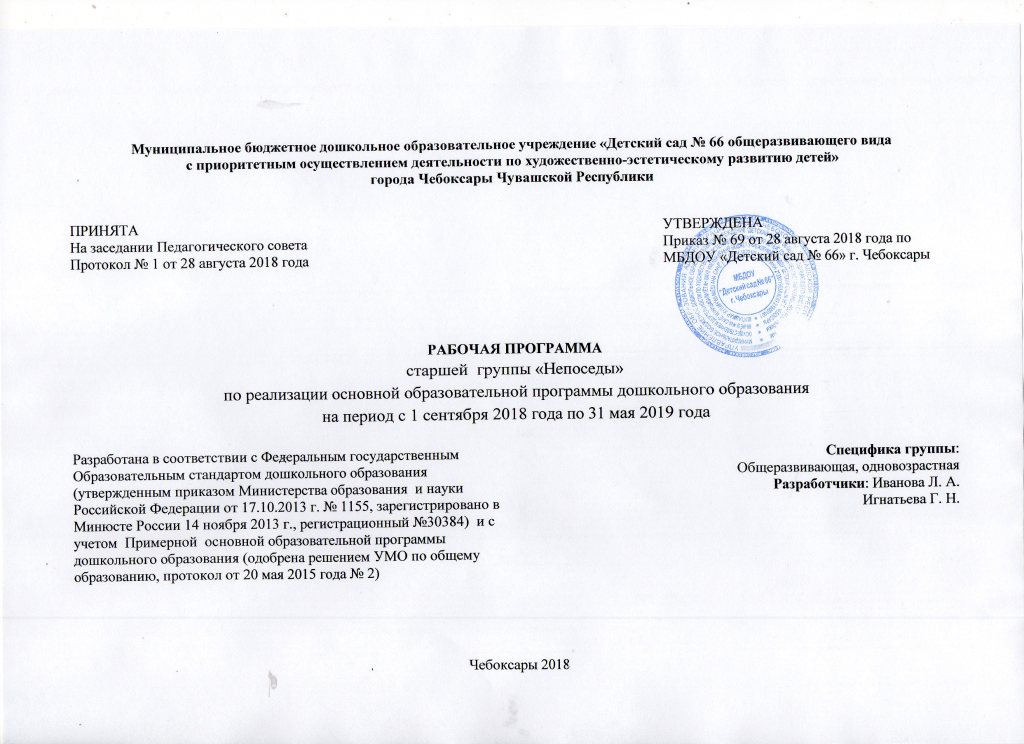
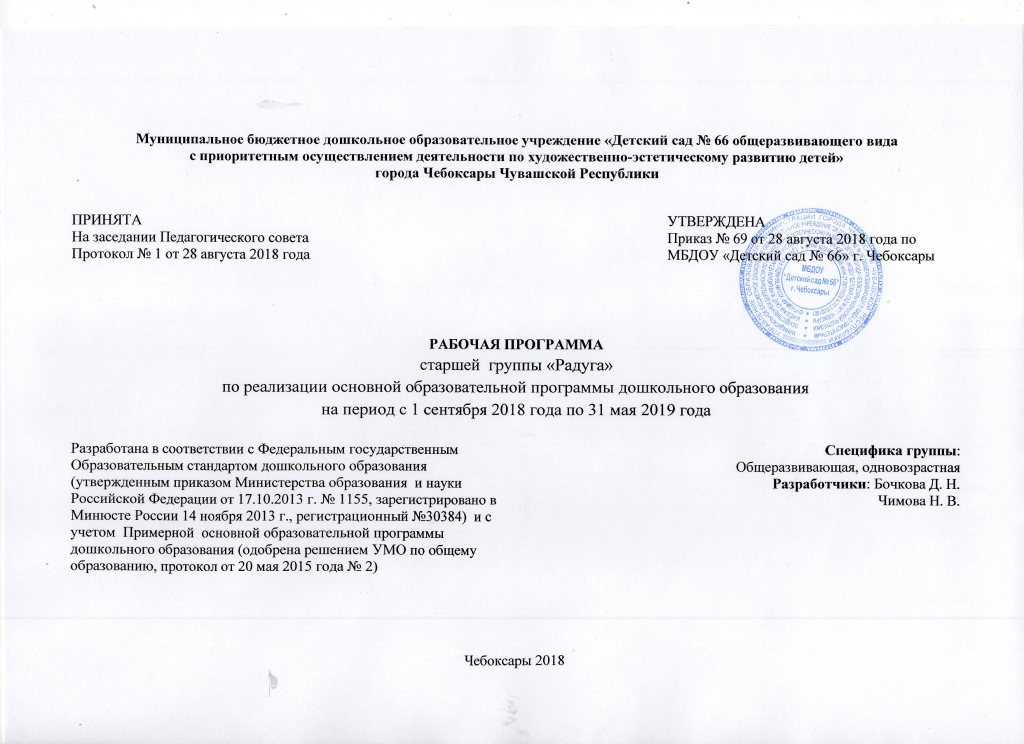
****

**I.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа старшей группы разработана в соответствии с Основной образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 66» общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей» города Чебоксары Чувашской Республики, с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155, характеризует систему организации образовательной деятельности педагогов, определяет ценностно-целевые ориентиры, образовательную модель и содержание образования.

Разработка Программы регламентирована нормативно-правовой и документальной основой, куда входят:

Конституция Российской Федерации, 1993 г.

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

Закон Чувашской Республики от 30.07.2013 №50 «Об образовании в Чувашской республике»

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

Целостность педагогического процесса в данной группе обеспечивается реализацией Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 и ряда парциальных программнационально-регионального компонента:

**Образовательная область «Познавательное  развитие»**

**Программа образования ребенка-дошкольник**а. Науч. Рук. Л.В. Кузнецова. – Чебоксары. Чувашский республиканский институт образования, 2006. («Моя республика»)

Т.В. Мурашкина Примерная парциальная программа этноэкологического развития детей 5 - 6 лет «Загадки родной природы»/Чебоксары, 2015.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Л.Б. Соловей. Программа по социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста с учетом регионального компонента «Традиции чувашского края» /Чебоксары, 2015.

**Образовательная область «Речевое  развитие»**

Е.И. Николаева. Программа по приобщению дошкольников к национальной детской литературе «Рассказы солнечного края» для детей 3-7 лет/ Чебоксары, 2015.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Л. Г. Васильева «Программа художественно - творческого развития ребенка – дошкольника 4-7 лет средствами чувашского декоративно-прикладного искусства». Чебоксары, 1994 г.

И. А. Лыкова Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»/Москва, 2016

«Праздники на земле Улыпа. Методическое пособие для дошкольных образовательных учреждений/под ред. Р. Б. Кузьминой.

**Ведущие цели Программы**:

- Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства,

- Формирование основ базовой культуры личности,

- Всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями,

- Подготовка к жизни в современном обществе,

- Формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

**Принципы программы:**

• соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

• сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

• соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

• обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

• строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

• основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

• предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

• предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

• допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

• строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

**Характеристика особенностей развития детей старшей группы (5-6 года)**

В целом, детский коллектив дружный, эмоционально отзывчивый. Поведение дошкольников всё чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей своих сверстников и наставников. Дети много общаются со взрослыми, которые для них являются авторитетом. Следует отметить, что некоторые дети, в силу особенностей своего характера (застенчивости, скромности) испытывают затруднения в общении.

Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

Проявляет ответственность за начатое дело.

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

|  |  |
| --- | --- |
| **Программы** | **Планируемые результаты** |
| **От рождения до школы**. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М., МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2016. – 336с. | • Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.  • Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.  • Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности. • Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.  • Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.  • Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.  • Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм  небольшими группами.  • Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.  • Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.  • С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.  • Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).  • У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. |
| **Программа образования ребенка-дошкольник**а. Науч. Рук. Л.В. Кузнецова. – Чебоксары. Чувашский республиканский институт образования, 2006. («Моя республика») | - Продолжает знакомиться с родным городом (селом), его своеобразием, достопримечательностями, основными отраслями производства.  - Ребенок знакомится с государственной символикой страны и республики (флаги, гербы), историческим и культурным прошлым, современным развитием и промышленностью.  - Формируются представления о столицах Чувашии и России.  - Ребенок узнает, что в состав России входят много других республик, о некоторых особенностях их природы, экономики, промышленности, культуры.  - Формируются представления о многонациональном составе населения Чувашии, их языке, культуре. |
| Т.В. Мурашкина **Примерная парциальная программа этноэкологического развития детей 5 - 6 лет «Загадки родной природы»**/Чебоксары, 2015. | - Формирование первичных представлений о народном календаре, народных праздниках и обрядах на национальных традициях Чувашского края.  - Знакомит с картами – схемами народных примет о погоде, с чувашским народным гигроскопом, чувашскими народными приметами о погоде на родном языке.  - У ребенка формируются простейшие умения наблюдать в природе, выполнять познавательно-исследовательские проекты на основе чувашских, русских народных примет о погоде, использовать знания о растениях, птицах, насекомых, животных в целях безопасности собственной жизнедеятельности и окружающей среды.  - Развивается воображение и творческая активность в ознакомлении с культурным наследием и природным своеобразием Чувашского края. |
| Л.Б. Соловей. **Программа по социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста с учетом регионального компонента «Традиции чувашского края»** / Чебоксары, 2015. | - Ребенок имеет представления о своей семье, может назвать членов семьи, ближайших родственников на чувашском языке.  - Проявляет любовь и заботу о членах семьи, ведут себя вежливо, используют этикетные выражения на чувашском и русском языках.  - Ребенок знает памятники и достопримечательности города, известных людей, прославивших город.  - Имеет представления о людях других национальностей, проживающих в родном городе, о профессиях, о главных событиях.  - Ребенок проявляет активный интерес и любознательность к истории родного города.  - Ребенок умеет передавать свои впечатления о родном крае в рисунках, рассказах, поделках, рассказывать чувашские сказки, описывать предметы быта и использовать их в играх.  - Ребенок знает какой язык у русских, татар, марийцев, мордвы, их название одежды, национальные блюда, праздники. |
| Е.И. Николаева. **Программа по приобщению дошкольников к национальной детской литературе «Рассказы солнечного края» для детей 3-7 лет**/ Чебоксары, 2015. | - Ребенок проявляет познавательную активность в общении по прочитанной детской литературе чувашских, татарских, мордовских писателей.  - Активен и самостоятелен в придумывании сказок с характерными персонажами чувашского, татарского, мордовского фольклора, рассказов.  - Проявляет стремление к постоянному общению с книгой.  - Ребенок самостоятельно пересказывает рассказы и сказки авторов, проживающих на территории Чувашии.  - Использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания, придумывания текстов, театрально-игровой деятельности, отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи. |
| Л. Г. Васильева **«Программа художественно - творческого развития ребенка – дошкольника 4-7 лет средствами чувашского декоративно-прикладного искусства»**. Чебоксары, 1994 г. | * ребенок понимает значение термина «орнамент», различает чувашский орнамент по видам: геометрический, растительный, зооморфный, смешанный; ребенок знает, что орнамент не имеет самостоятельного значения, назначение его – украшать предмет, и что он всегда находиться в прямой зависимости от назначения и формы предмета; * ребенок знает об орнаменте как об обереге, о закономерностях расположения его на той или иной части костюма, предмета; ребенок выделяет, различает и называет в дополнение к уже известным смысловое содержание следующих элементов чувашского орнамента; * ребенок связывает цвета чувашских народных изделий с каким-либо образами и характеристиками предметов; ребенок владеет знаниями о характерных цветах чувашских народных изделий; * ребенок замечает красоту чувашского орнамента, видит явления ритма и симметрии на изделиях чувашского декоративно-прикладного искусства, знает, что это такое; * ребенок «читает» с помощью воспитателя художественное изделие, рассказывает о его содержании; ребенок владеет некоторыми сведениями о том, что народные мастера в произведениях передают свое отношение к природе и явлениям окружающей действительности, рассказывает о своей жизни и деятельности; ребенок классифицирует изделия народных мастеров по материалам, способу изготовления и виду применения и называет эту группу изделий одним словом. |
| И. А. Лыкова **Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»**/Москва, 2016 | - Ребенок знакомится с произведениями разных видов искусства (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура)  - Обращает внимание на образную выразительность разных объектов в искусстве, природном и бытовом окружении;  - Проявляет интерес к воплощению в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; проявляет личностное творческое начало.  - Ребенок умеет грамотно отбирать содержание рисунка.  - Проявляет желание передавать характерные признаки объектов и явлений на основе представлений, полученных из наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций в детских книгах и энциклопедиях; отражает в своих работах обобщѐнные представления о цикличности изменений в природе (пейзажи в разное время года).  - Совершенствуются изобразительные умения во всех видах художественной деятельности:  - Ребенок проявляет стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, осваивает новые, по собственной инициативе объединяет разные способы изображения  - Формируются представления о художественных ремеслах (резьба и роспись по дереву, гончарное дело, ткачество, ковроделие и т.п.), |

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**Обязательная часть**

**Задачи обязательной части Программы:**

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3. обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4. создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5. объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6. формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7. обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8. формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9. обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Содержание психолого-педагогической работы** изложено по пяти образовательным областям:

**•** социально-коммуникативное развитие;

• познавательное развитие;

• речевое развитие;

• художественно-эстетическое развитие;

• физическое развитие.

**Социально-коммуникативное развитие**

**«Социально-коммуникативное развитие»** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

**Цели и задачи:**

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;

- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в образовательном учреждении;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Направления** образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

**-** социализация, развитие общения, нравственное воспитание;

- ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание;

- самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;

- основы безопасной жизнедеятельности.

**Содержание программы:**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Формировать умение заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

***Образ Я.*** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

***Семья.*** Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.

Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

***Детский сад.*** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

***Родная страна***. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

***Культурно-гигиенические навыки***

Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

***Самообслуживание.*** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

***Общественно-полезный труд.*** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Формировать умение оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща.

Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

***Труд в природе.*** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

***Уважение к труду взрослых.*** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

**Формирование основ безопасности**

***Безопасное поведение в природе***.

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

***Безопасность на дорогах.*** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

***Безопасность собственной жизнедеятельности.*** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

**«Познавательное развитие»** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Цели и задачи:**

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

- формирование познавательных действий, становление сознания;

- развитие воображения и творческой активности;

- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

**Направления** образовательной области «Познавательное развитие»:

- познавательно-исследовательская деятельность;

- формирование элементарных математических представлений;

- ознакомление с миром природы

**Содержание программы:**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Формировать умение сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

**Сенсорное развитие**

Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Проектная деятельность.**

Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.**

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал),объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое(складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Формировать умение подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

**Приобщение к социокультурным ценностям**

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда«пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества(Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

**Ознакомление с миром природы**

Расширять и уточнять представления детей о природе. Закреплять умение вести наблюдение.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Знакомство с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Закреплять умение ухаживать за растениями. Рассказать детям о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Закреплять умение ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Познакомить с птицами (ласточка, скворец).

Познакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха) и насекомых (пчела, комар, муха).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Формировать умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать детям взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

***Сезонные наблюдения***

**Осень.** Закреплять представления детей о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон).

**Лето.** Расширять и обогащать представления детей о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцве-тает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Рассказать о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

**РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

«Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

**Цели и задачи:**

- владение речью как средством общения и культуры;

- обогащение активного словаря;

- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

- развитие речевого творчества;

- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Направления** образовательной области «Речевое развитие»:

**-** Развитие речи;

**-**Художественная литература.

**Содержание программы:**

**Развитие речи**

**Развивающая речевая среда**

Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Формировать умение детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

***Формирование словаря***

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, саxap, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

***Звуковая культура речи***

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию: согласные звуки: с— *з, с — ц, ш* — *ж, ч — ц, с* — *ш, ж — з, л — р.*

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

***Грамматический строй речи***

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

***Связная речь***

Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Формировать умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Формировать умение (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

**Художественная литература**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Формировать умение внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение)

доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Формировать умение вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

**ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

**«Художественно-эстетическое развитие»** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

**Направления** образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

-приобщение к искусству;

- изобразительная деятельность;

- конструктивно-модельная деятельность;

- музыкально-художественная деятельность.

**Содержание программы:**

**Приобщение к искусству**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Формировать умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

**Изобразительная деятельность**

***Предметное рисование.***

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Формировать умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Формировать умение рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Формировать умение рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Формировать умение смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

***Сюжетное рисование***.

Формировать умение детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Формировать умение располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

***Декоративное рисование.***

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Формировать умение составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Формировать умение создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Формировать умение ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

***Лепка.***

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Формировать умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

***Декоративная лепка.***

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Формировать умение лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Формировать умение обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

***Аппликация.***

Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Формировать умение вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Художественный труд.**

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

**Конструктивно-модельная деятельность**

Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.).

Формировать умение выделять основные части и характерные детали конструкций.

Помогать анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Закреплять умение заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Формировать умение строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

***Слушание.***

Формировать умение различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментова (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

***Пение.***

Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

***Песенное творчество***.

Формировать умение импровизировать мелодию на заданный текст.

Формировать умение сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

***Музыкально-ритмические движения.***

Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Формировать умение свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

***Музыкально-игровое и танцевальное творчество***.

Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Формировать умение самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

***Игра на детских музыкальных инструментах***.

Формировать умение детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

**ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

**Цели и задачи:**

- способствовать приобретению детьми опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

- способствовать правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильному, не наносящему ущерба организму, выполнению основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

- формировать начальные представления о некоторых видах спорта;

- способствовать овладению подвижными играми с правилами;

- способствовать становлению целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- способствовать становлению ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Направления** образовательной области «Физическое развитие»:

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;

- физическая культура.

Организованную образовательную деятельность по физическому развитию планирует и организует инструктор по физической культуре во взаимосвязи с воспитателями, которые оказывают помощь, осуществляют страховку, следят за самочувствием детей, проводят индивидуальную работу.

**Содержание программы**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Расширять представление об особенностях функционирования человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

**Физическая культура**.

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Формировать умение бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Формировать умение лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Формировать умение прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Формировать умение сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Формировать умение ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Формировать умение элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

***Подвижные игры.*** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Формировать умение играть в спортивные игры и упражнения.

Организованную образовательную деятельность по физическому развитию планирует и организует инструктор по физической культуре во взаимосвязи с воспитателями, которые оказывают помощь, осуществляют страховку, следят за самочувствием детей, проводят индивидуальную работу.

Реализация целей и задач образовательных областей осуществляется в процессе разнообразных **видов детской деятельности** (формах активности детей), таких как:

1. игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;

2. коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

3. познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);

4. восприятие художественной литературы и фольклора;

5. самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

6. конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

7. изобразительная (рисование, лепка, аппликация);

8. музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

9. двигательная (овладение основными движениями).

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

**Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

Чувашская Республика – поликультурный регион, поэтому региональная направленность является особенностью программы.

Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке. На основании реализации Закона «О языках в Чувашской Республике» со средней группы введено обучение детей чувашскому языку в совместной деятельности.

Организация образовательного процесса в дошкольном учреждении строится на основе системного, деятельностного, этнопедагогического, культурологического подходов. Образовательный процесс предполагает активное взаимодействие всех участников педагогического процесса.

Поскольку этнокультурная социализация ребенка происходит на основе освоения и присвоения образцов и ценностей национальной культуры, то в образовательный процесс включены задачи воспитания чувства национальной гордости, бережного отношения к национальным богатствам страны, языку, культуре, традициям. Это в свою очередь обеспечит уважение к людям других национальностей, формирование толерантных установок, что соответствует подлинно гуманистической педагогике.

В качестве парциальных программ в ДОУ используются:

**Образовательная область «Познавательное  развитие»**

**Программа образования ребенка-дошкольник**а. Науч. Рук. Л.В. Кузнецова. – Чебоксары. Чувашский республиканский институт образования, 2006. («Моя республика»)

Т.В. Мурашкина Примерная парциальная программа этноэкологического развития детей 5 - 6 лет «Загадки родной природы»/Чебоксары, 2015.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Л.Б. Соловей. Программа по социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста с учетом регионального компонента «Традиции чувашского края» /Чебоксары, 2015.

**Образовательная область «Речевое  развитие»**

Е.И. Николаева. Программа по приобщению дошкольников к национальной детской литературе «Рассказы солнечного края» для детей 3-7 лет/ Чебоксары, 2015.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Л. Г. Васильева «Программа художественно - творческого развития ребенка – дошкольника 4-7 лет средствами чувашского декоративно-прикладного искусства». Чебоксары, 1994 г.

И. А. Лыкова Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»/Москва, 2016

«Праздники на земле Улыпа». Методическое пособие для дошкольных образовательных учреждений/под ред. Р. Б. Кузьминой.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Для приобщения к общечеловеческим ценностям педагог:**

**-** знакомит с понятиями, связанными с общечеловеческими ценностями на занятиях и в повседневной жизни ребёнка на основе литературных произведений.

**Для формирования патриотизма педагог:**

- обогащает представления детей о своей малой Родине, о родном городе, деревне, селе.

**Образовательные задачи:**

* формирование желания больше узнать о своей "малой" Родине, умение свободно использовать полученные знания в повседневной жизни;
* расширение представлений о родном городе (селом), его своеобразии (географическое положение, архитектура), основных отраслей производства (сельское хозяйство, животноводство, лёгкая и тяжёлая промышленность);
* формирование представления о столицах: Чебоксары-столица Чувашии, Москва-столицы России;
* Формирование представлений о государственной символике страны и республики (флаги, гербы, гимны), историческим и культурным прошлым, современным развитием культуры и промышленности, картой Чувашской Республики.
* формирование знаний детей о том, что в состав России входит много суверенных республик: Чувашская Республика, Татарстан, Марий Эл, Мордовия, Башкортостан и др., о некоторых особенностях их природы, экономики, промышленности, культуры;
* формирование обобщённых представлений о многонациональном составе населения Чувашской Республики, России, их языке, культуре, особенностях человека другой национальности, его характерных чертах, действиях.
* развитие у детей устойчивого познавательного интереса, любознательности и познавательной мотивации к родной природе, проектно-исследовательской деятельности народных примет о погоде;
* развитие воображения и творческой активности в ознакомлении с культурным наследием и природным своеобразием Чувашского края;
* создание мотивационно-ценностного отношения к культурным традициям родного края;
* формирование начал информационной культуры у детей 5-7 лет

**Содержание образовательной работы**

Для формирования желания больше узнать о своей «малой» Родине, умение свободно использовать полученные знания в повседневной жизни педагог:

- знакомит детей с его «малой» Родиной, побуждает использовать полученные знания в повседневной жизни

С целью расширения представлений о родном городе (селом), его своеобразии (географическое положение, архитектура), основных отраслей производства (сельское хозяйство, животноводство, лёгкая и тяжёлая промышленность) педагог:

- обогащает представления детей о родном городе (селом), его своеобразии (географическое положение, архитектура), основных отраслей производства (сельское хозяйство, животноводство, лёгкая и тяжёлая промышленность)

С целью формирования представлений о столицах: Чебоксары-столица Чувашии, Москва-столицы России педагог:

- знакомит детей со столицами Чувашии и России

Для формирования представлений о государственной символике страны и республики (флаги, гербы, гимны), историческим и культурным прошлым, современным развитием культуры и промышленности, картой Чувашской Республик педагог:

- знакомит детей с государственной символикой страны и республики (флаги, гербы, гимны), историческим и культурным прошлым, современным развитием культуры и промышленности, картой Чувашской Республик

Формируя знания детей о том, что в состав России входит много суверенных республик: Чувашская Республика, Татарстан, Марий Эл, Мордовия, Башкортостан и др., о некоторых особенностях их природы, экономики, промышленности, культуры педагог:

- знакомит детей с суверенными республиками России (Чувашская Республика, Татарстан, Марий Эл, Мордовия, Башкортостан и др.), с особенностями их природы, экономики, промышленности, культуры

С целью формирования обобщённых представлений о многонациональном составе населения Чувашской Республики, России, их языке, культуре, особенностях человека другой национальности, его характерных чертах, действиях педагог:

- даёт детям сведения о многонациональном составе населения Чувашской Республики, России, их языке, культуре, особенностях человека другой национальности, его характерных чертах, действиях

С целью развития у детей устойчивого познавательного интереса, любознательности и познавательной мотивации к родной природе, проектно-исследовательской деятельности народных примет о погоде педагог:

- организует самостоятельную, интересную для детей познавательно-исследовательскую деятельность (проведение наблюдений, опытов, поиск информации в разных источниках)

Для развития воображения и творческой активности в ознакомлении с культурным наследием и природным своеобразием Чувашского края педагог:

- создаёт условия для ознакомления с культурным наследием и природным своеобразием Чувашского края

С целью создания мотивационно-ценностного отношения к культурным традициям родного края педагог:

- приобщает детей к ценностям культурных традиций родного края

Для формирования начал информационной культуры у детей 5-7 лет педагог:

- создаёт условия для ознакомления с информационной культурой.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Образовательные задачи:**

* формирование желания больше узнать о своей "малой" Родине, умение свободно использовать полученные знания в повседневной жизни;
* расширение представлений о родном городе (селом), его своеобразии (географическое положение, архитектура), основных отраслей производства (сельское хозяйство, животноводство, лёгкая и тяжёлая промышленность);
* формирование представления о столицах: Чебоксары-столица Чувашии, Москва-столица России;
* Формирование представлений о государственной символике страны и республики (флаги, гербы, гимны), историческим и культурным прошлым, современным развитием культуры и промышленности, картой Чувашской Республики.
* формирование знаний детей о том, что в состав России входит много суверенных республик: Чувашская Республика, Татарстан, Марий Эл, Мордовия, Башкортостан и др., о некоторых особенностях их природы, экономики, промышленности, культуры;
* формирование обобщённых представлений о многонациональном составе населения Чувашской Республики, России, их языке, культуре, особенностях человека другой национальности, его характерных чертах, действиях.
* развитие у детей устойчивого познавательного интереса, любознательности и познавательной мотивации к родной природе, проектно-исследовательской деятельности народных примет о погоде;
* развитие воображения и творческой активности в ознакомлении с культурным наследием и природным своеобразием Чувашского края;
* создание мотивационно-ценностного отношения к культурным традициям родного края;
* формирование начал информационной культуры у детей 5-7 лет

**Содержание образовательной работы**

Для формирования желания больше узнать о своей «малой» Родине, умение свободно использовать полученные знания в повседневной жизни педагог:

- знакомит детей с его «малой» Родиной, побуждает использовать полученные знания в повседневной жизни

С целью расширения представлений о родном городе (селом), его своеобразии (географическое положение, архитектура), основных отраслей производства (сельское хозяйство, животноводство, лёгкая и тяжёлая промышленность) педагог:

- обогащает представления детей о родном городе (селом), его своеобразии (географическое положение, архитектура), основных отраслей производства (сельское хозяйство, животноводство, лёгкая и тяжёлая промышленность)

С целью формирования представлений о столицах: Чебоксары-столица Чувашии, Москва-столица России педагог:

- знакомит детей со столицами Чувашии и России

Для формирования представлений о государственной символике страны и республики (флаги, гербы, гимны), историческим и культурным прошлым, современным развитием культуры и промышленности, картой Чувашской Республик педагог:

- знакомит детей с государственной символикой страны и республики (флаги, гербы, гимны), историческим и культурным прошлым, современным развитием культуры и промышленности, картой Чувашской Республик

Формируя знания детей о том, что в состав России входит много суверенных республик: Чувашская Республика, Татарстан, Марий Эл, Мордовия, Башкортостан и др., о некоторых особенностях их природы, экономики, промышленности, культуры педагог:

- знакомит детей с суверенными республиками России (Чувашская Республика, Татарстан, Марий Эл, Мордовия, Башкортостан и др.), с особенностями их природы, экономики, промышленности, культуры

С целью формирования обобщённых представлений о многонациональном составе населения Чувашской Республики, России, их языке, культуре, особенностях человека другой национальности, его характерных чертах, действиях педагог:

- даёт детям сведения о многонациональном составе населения Чувашской Республики, России, их языке, культуре, особенностях человека другой национальности, его характерных чертах, действиях

С целью развития у детей устойчивого познавательного интереса, любознательности и познавательной мотивации к родной природе, проектно-исследовательской деятельности народных примет о погоде педагог:

- организует самостоятельную, интересную для детей познавательно-исследовательскую деятельность (проведение наблюдений, опытов, поиск информации в разных источниках)

Для развития воображения и творческой активности в ознакомлении с культурным наследием и природным своеобразием Чувашского края педагог:

- создаёт условия для ознакомления с культурным наследием и природным своеобразием Чувашского края

С целью создания мотивационно-ценностного отношения к культурным традициям родного края педагог:

- приобщает детей к ценностям культурных традиций родного края

Для формирования начал информационной культуры у детей 5-7 лет педагог:

- создаёт условия для формирования начал информационной культуры

**Образовательная область «Речевое развитие»**

**Образовательные задачи:**

* развитие образной речи детей;
* развитие самостоятельности и активности в придумывании продолжения любимых сказок с характерными персонажами чувашского (татарского, мордовского) фольклора, авторских произведений;
* воспитание чуткости к образным выражения чувашского (татарского, мордовского) фольклора
* обучение чувашскому языку

**Содержание образовательной работы**

*Для формирования образной речи воспитатель:*

- обращает внимание детей на художественную форму литературных произведений;

- учить понимать значение образных выражений;

- развивает поэтический слух и подводит детей к перенесению разнообразных средств художественной выразительности в самостоятельном словесном творчестве;

- поощряет творческие проявления детей в области слова: придумывание сказок, рассказов, загадок;

- воспитывает у детей интерес и бережное отношение к языковому богатству, умение использовать разнообразные языковые средства в своей речи и в словесном творчестве.

*Для развития самостоятельности и активности в придумывании продолжения любимых сказок с характерными персонажами чувашского (татарского, мордовского) фольклора, авторских произведений воспитатель:*

- создаёт условия для развития новой формы речи — монолога, поддерживает словотворчество детей

*С целью формирования чуткости к образным выражения чувашского (татарского, мордовского) фольклора воспитатель:*

- содействует пониманию образности и выразительности чувашского (татарского, мордовского) фольклора

*Для обучения детей чувашскому языку воспитатель:*

- воспитывает патриотические и интернациональные чувства;

- формирует условия для разносторонней мотивации изучения чувашского языка;

- упражняет в восприятии интонационной стороны речи, выражая различные эмоциональные оттенки (удивление, радость и т.д.);

- закрепляет навыки литературного произношения чувашской речи;

- знакомит детей с новыми словами, объединяя слова в группы по смысловому признаку (в соответствии с темой);

- активизирует употребление новых слов в различных фразовых конструкциях, организуя соответствующие игровые ситуации;

- формирует чувство языка, грамматической правильности чувашской речи;

- учит детей понимать грамматические явления, правильно использовать их для понимания ситуации, решения определённой коммуникативной задачи (просьба, задача, рассказ, отрицание, объяснение и т.п.);

- активизирует грамматические навыки в играх и игровых ситуациях, предполагающих их обязательное использование. Обеспечивает перенос грамматических навыков, предоставляя детям возможность использовать их на новом лексическом материале;

- учит детей распознавать слова в составе высказывания, понимать небольшие стихотворения и прозаические на чувашском языке;

- создаёт условия для максимального использования самостоятельной, неподготовленной связной речи на чувашском языке в новых для ребёнка коммуникативных ситуациях;

- учит детей строить отдельные высказывания из 2-6 элементов, а также комплексы для описания различных предметов и явлений;

- обеспечивает сознательную ориентировку в средствах общения (фонетических, лексических, грамматических) с опорой на образцы общения в родном языке через систему познавательных задач, осознания коммуникативной задачи, языковых средств её решения.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Образовательные задачи:**

* формирование первоначальных представлений и знаний о чувашском декоративно-прикладном искусстве (татарском, мордовском)
* воспитание эмоционально-личностной отзывчивости на произведений чувашского (татарского, мордовского ) прикладного искусства.
* формирование способности к декоративно-орнаментальной деятельности
* развитие декоративно-орнаментального творчества
* совершенствование работы по формированию «родственного» внимания (эстетического отношения) к окружающему миру и к искусству живописи.
* закрепление интереса к произведениям своего и других народов Чувашии
* ознакомление с более сложными жанрами фольклора (волшебные сказки, притчи, предания), литературные прозы (сказки-повести), поэзии (поэтические сказки)
* продолжить ознакомление с чувашскими (татарскими, мордовскими) авторами, их произведениями, отдельными фактами биографии
* формирование образа художника-иллюстратора как создателя иллюстрации детских книг (И. В. Алексеев, Т. И. Немцева)

**Содержание образовательной работы**

**С целью формирования первоначальных представлений и знаний о чувашском декоративно-прикладном искусстве (татарском, мордовском) педагог:**

- подводит к пониманию того, что цвета в народном искусстве раскрывают определённое содержание (чёрный — цвет земли, красный — цвет огня и т. д.);

- учит видеть и выделять отдельные элементы чувашского (татарского, мордовского) узоров;

- учит понимать содержательный смысл народного орнамента;

- подводит детей к выделению видов декоративно-прикладного искусства (вышивка, узорное, ковровое ткачество, резьба и роспись по дереву, шитьё бисером, плетение и т.д.)

Для воспитания эмоционально-личностной отзывчивости на произведений чувашского (татарского, мордовского ) прикладного искусства воспитатель:

- развивает интерес к общению с произведениями народного искусства;

- побуждает выражать свои чувства и переживания по поводу того или иного произведения народного искусства;

- воспитание бережного отношения к красоте и уважении к создателям произведений декоративного прикладного искусства.

С целью формирования способности к декоративно-орнаментальной деятельности воспитатель:

- продолжает побуждать детей к созданию рисунков, лепных и аппликационных работ по мотивам русского, чувашского, мордовского, татарского декоративно-прикладного искусства;

- развивает композиционные умения в ритмичном и симметричном расположении элементов орнамента.

Для развития декоративно-орнаментального творчества воспитатель:

- развивает активность, самостоятельность в обдумывании цветовой трактовки;

- побуждает детей творчески преобразовывать показанные образцы. Создавая новые варианты сочетания элементов узора по форме, величине и цвету путём дополнения, изменений знакомого материала.

Для совершенствования работы по формированию «родственного» внимания (эстетического отношения) к окружающему миру и к искусству живописи воспитатель:

- знакомит детей с произведениями живописи русских чувашских, зарубежных художников и организует образовательные ситуации для художественного диалога с произведениями, используя выразительные средства.

С целью закрепления интереса к произведениям своего и других народов Чувашии воспитатель:

- развивает способности видеть в литературных произведениях общее – нравственные идеи и отличия – своеобразие языка, описание природы, обычаев, одежды, имён, названий и др.

Для ознакомления с более сложными жанрами фольклора (волшебные сказки, притчи, предания), литературные прозы (сказки-повести), поэзии (поэтические сказки)воспитатель:

- формирует внимательное и заинтересованное слушание сказок, рассказов, привитие интереса к чтению больших произведений по главам

Для формирования образа художника-иллюстратора как создателя иллюстрации детских книг (И. В. Алексеев, Т. И. Немцева) воспитатель:

- обращает внимание детей на художественно-эстетическое оформление книги, иллюстрации;

- побуждает детей сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

**Образовательные задачи:**

* Формирование представлений о событиях спортивной жизни родного края
* Обогащение двигательного опыта детей новыми народными подвижными играми
* обогащение представлений детей о национальных видах спорта спортивной жизни родного края

**Содержание образовательной работы**

**Воспитатель:**

- знакомит детей с некоторыми событиями через спортивные праздники и другие спортивные мероприятия города (села);

- продолжает знакомить с народными подвижными играми

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы**

Важнейшим условием реализации рабочей программы средней группы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшими образовательными ориентирами являются обеспечение эмоционального благополучия детей, создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям, развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности), развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

• проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;

• создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;

• обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;

• обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;

• обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;

• обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов дошкольного образовательного учреждения, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Построение образовательного процесса основывается на адек­ватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществля­ется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных осо­бенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,

- сюжетные,

- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы)выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Первая половина дня | Вторая половина дня |
| **Социально –**  **коммуникативное развитие** | * Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы * Оценка эмоционального настроения группы * Формирование навыков культуры еды * Этика быта, трудовые поручения * Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям * Формирование навыков культуры общения * Театрализованные игры * Сюжетно-ролевые игры | * Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе * Эстетика быта * Тематические досуги в игровой форме * Работа в книжном уголке * Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) * Сюжетно – ролевые игры |
| **Познавательное развитие** | * НОД по познавательному развитию * Дидактические игры * Наблюдения * Беседы * Экскурсии по участку * Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. | * Развивающие игры * Интеллектуальные досуги * Индивидуальная работа |
| **Речевое развитие** | * НОД по развитию речи * Чтение * Беседа | * Театрализованные игры * Развивающие игры * Дидактические игры * Словесные игры * чтение |
| **Художественно-эстетическое развитие** | * Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности * Эстетика быта * Экскурсии в природу * Посещение музеев | * Музыкально-художественные досуги * Индивидуальная работа |
| **Физическое развитие** | * Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года * Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) * Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) * Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) * Специальные виды закаливания * Физкультминутки * НОД по физическому развитию * Прогулка в двигательной активности | * Гимнастика после сна * Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) * Физкультурные досуги, игры и развлечения * Самостоятельная двигательная деятельность * Ритмическая гимнастика * Хореография * Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |

**Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:** - групповые, фронтальные

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

* игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
* коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
* познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
* восприятие художественной литературы и фольклора,
* самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
* конструктивно-модульная из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
* изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
* музыкально-художественная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
* двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

**Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Важнейшим условием реализации рабочей программы старшей группы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

* обеспечение эмоционального благополучия детей;
* создание условий для формирования доброжелательного и внима­тельного отношения детей к другим людям;
* развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
* развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

* проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократичес­кий стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
* создавать условия для принятия ребенком ответственности и прояв­ления эмпатии к другим людям;
* обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
* обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
* обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по сво­им убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
* обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами).

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

**Способы и направления поддержки детской инициативы**

* Учить детей играть в игры с правилами (настольные, настольно-печатные, шансовые, подвижные, спортивные, хороводные).
* Раскрывать детям смысл и значение правил для успешной организации совместных игр;
* при выполнении заданий на воспроизведение образца в продуктивных видах деятельности (конструировании, аппликации) учить пользоваться вспомогательными приёмами, анализировать образец и делить его на фрагменты (выделять начало и ближайший отрезок работы, фиксировать уже воспроизведённые элементы), сравнивать результаты работы с образцом;
* постепенно вводить правила поведения на занятии (только в первую половину дня на занятиях интеллектуально-познавательного цикла): отвечать по одному, поднимать руку, во время занятия не ходить по группе, не разговаривать о постороннем и т. п..
* спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов
* исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п.;
* рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;
* обсуждать пословицы «Терпенье и труд всё перетрут», «Без труда не выловишь и рыбку из пруда», «Не ошибается только тот, кто ничего не делает» и др.;
* создавать ситуации совместной продуктивной деятельности, позволяющей детям получать интересный коллективный продукт;
* организовывать получение общего результата, требующего непосильного для одного объёма работы. Объединять для этого индивидуальные продукты деятельности детей. Использовать созданные вещи для украшения группы, игры, подарков разным людям;
* организовывать совместную деятельность двух детей. Ставить перед ними цели, достижение которых невозможно без согласования действий обоих участников;
* постепенно формировать у детей ощущение своей возрастающей взрослости и компетентности через организацию ситуаций межвозрастного взаимодействия в рамках детского сада (помощь малышам и их педагогам);
* продолжать рассказывать детям об их реальных и возможных достижениях;
* отмечать и публично поддерживать успехи детей;
* дать представление о законе как регуляторе поведения взрослых в сообществе;
* ставить детей относительно более младших в позицию тех, кто реализует свои возможности для блага других;
* давать концерты самодеятельности для малышей, в которых каждый участвует в меру своих возможностей и желания (без отбора и репетиций);
* всей группой, подгруппами или индивидуально делать для малышей игрушки, пособия и т. п.;
* мотивировать помощью малышам работу на других занятиях («А потом мы споём им эту песенку, прочитаем стихотворение, подарим эти вещи»);
* находить свободное время для индивидуальных разговоров с детьми о том, что их волнует: о мире человеческих взаимоотношений, об их представлениях о том, кем и какими они станут, когда вырастут (сфера профессиональной деятельности, увлечений, как они будут жить, какая будет семья и т. п.);
* внимательно и заинтересованно выслушивать каждого ребёнка, уточняя его позицию, взгляды. Не спешить с педагогической корректировкой жизненных планов ребёнка;
* по приглашению детей участвовать в организуемых ими играх на тех ролях, которые предлагают сами дети, уточняя, как они хотели бы, чтобы взрослый исполнял эту роль;
* создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь ко всем детям и заботу о них;
* уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
* рассказывать детям события из жизни педагога, делиться яркими воспоминаниями и впечатлениями;
* побуждать делиться с друзьями игрушками, сладостями, помогать другим детям;
* не позволять брать без разрешения чужие вещи, учить сохранять верность данному слову, уважать частную собственность;
* использовать в качестве подарков для пожилых людей, сотрудников образовательной организации, родителей, малышей результаты художественного труда и продуктивной деятельности детей;
* организовывать сюжетно-ролевые игры, по ходу которых дети осуществляют помощь тем, кто в ней нуждается, проявляют сочувствие и сопереживание попавшим в трудную жизненную ситуацию;
* развивать эмпатию: при восприятии произведений художественной литературы,
* изобразительного и музыкального искусства вызывать у детей чувство сострадания к тем героям, которые попали в сложную жизненную ситуацию, нуждаются в помощи или испытывают тревогу, волнение, физическую боль, огорчение, обиду.

**Основные направления работы с семьёй**

Важнейшим условием необходимым для создания социальной ситуации развития детей является взаимодействие с родителями по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность.

**Цель взаимодействия детского сада с семьёй:** создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности ребёнка, компетентности его родителей, заключающейся в способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребёнка.

Взаимодействие с семьёй должно быть построено на основе гуманно-личностного подхода, согласно которому признаётся право родителей на уважение, понимание, участие в жизни детского сада.

**Задачи взаимодействия детского сада с семьёй:**

* Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
* Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания детей дошкольного возраста в детском саду и семье, раскрывающим средства, формы и методы развития интегративных качеств ребёнка, а также знакомство с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
* Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей на разных возрастных этапах их развития и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
* Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за полученные результаты;
* Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
* Поощрение родителей за внимательное отношений к разнообразным стремлениям и потребностям ребёнка и создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

**Иные характеристики содержания Программы**

**Система мониторинга** развития детей позволяет осуществлять оценку динамики достижений и включает описание объекта, форм, периодичности и содержания мониторинга.

Оценка индивидуального развития детей производится воспитателями в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

**Программа диагностических исследований**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №пп | Направление мониторинга в соответствии с образовательными программами | Ответственные за проведение диагностики | График проведения диагностики | Методы мониторинга |
| I | | | Оценка уровня развития детей (по образовательным областям) | |
| 1. Физическое развитие | | Воспитатель, инструктор по физической культуре,  врач ДОУ | Октябрь, май | Наблюдения за ребенком в процессе жизнедеятельности и занятий по физической культуре; контрольные упражнения и двигательные задания, беседы, опрос, диагностические игровые задания, проблемные ситуации, наблюдение |
| 2. Социально-коммуникативное развитие | | Воспитатель, | Октябрь, май | Создание ситуаций, беседа, опрос, рассматривание иллюстраций, экскурсии на территорию детского сада.  Наблюдение за предметно-игровой деятельностью детей; экспериментальные ситуации; сюжетные картинки с полярными характеристиками нравственных норм; анализ детских рисунков, игровые задания; создание проблемных ситуаций; изготовление игрушки из бумаги; наблюдение за процессом труда |
| 3. Познавательное развитие | | Воспитатель | Октябрь, май | Беседа, опрос, задания проблемные ситуации, дидактические игры, анализ продуктов детской деятельности |
| 4. Речевое развитие | | Воспитатель, учитель-логопед | Октябрь, май | Индивидуальные беседа; опрос, беседа по картинкам; беседа с практическим заданием, дидактические, словесные игры,  настольно-печатная игра «Литературная сказка»; анкетирование родителей |
| 5. Художественно-эстетическое развитие | | Воспитатель,  Музыкальный руководитель | Октябрь, май | Индивидуальные беседы; наблюдение за процессом художественного творчества, свободной деятельностью детей; диагностические ситуации, диагностические задания, игровые диагностические задания. |

**III. Организационный раздел**

**Материально-техническое обеспечение Программы**

Материально-технические условия реализации Программы соответствует:

- санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, описанным в СанПиН 2.4.1.3049-13;

- правилам пожарной безопасности;

- требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;

- требованиям ФГОС ДО к предметно-пространственной среде;

- требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы)).

**Материально-техническое оснащение** кроме групповых помещений для успешной реализации Программы предусматривает: физкультурный и музыкальный залы, изостудия «Цветные ладошки», медиатека, лингвистический кабинет, кабинет учителя-логопеда, педагога-психолога, бассейн.

**Учебно-методический комплект:**

**Основная программа:** Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – 3-е изд., испр. И доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

**Парциальные программы:**

**Образовательная область «Познавательное  развитие»**

**Программа образования ребенка-дошкольник**а. Науч. Рук. Л.В. Кузнецова. – Чебоксары. Чувашский республиканский институт образования, 2006. («Моя республика»)

Т.В. Мурашкина Примерная парциальная программа этноэкологического развития детей 5 - 6 лет «Загадки родной природы»/Чебоксары, 2015.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Л.Б. Соловей. Программа по социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста с учетом регионального компонента «Традиции чувашского края» /Чебоксары, 2015.

**Образовательная область «Речевое  развитие»**

Е.И. Николаева. Программа по приобщению дошкольников к национальной детской литературе «Рассказы солнечного края» для детей 3-7 лет/ Чебоксары, 2015.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Л. Г. Васильева «Программа художественно - творческого развития ребенка – дошкольника 4-7 лет средствами чувашского декоративно-прикладного искусства». Чебоксары, 1994 г.

И. А. Лыкова Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»/Москва, 2016

«Праздники на земле Улыпа. Методическое пособие для дошкольных образовательных учреждений/под ред. Р. Б. Кузьминой.

**Организация режима пребывания, обучения и воспитания детей**

Ведущим фактором укрепления здоровья является выполнение режима дня. Физиологически правильно построенный режим имеет важнейшее значение для предупреждения утомления и охраны нервной системы детей; создаёт предпосылки для нормального протекания всех жизненно-значимых процессов в организме.

Режим дня в группе соответствует возрастным психофизиологическим особенностям ребёнка, представляет собой оптимальное сочетание режимов бодрствования и сна в течение дня при реализации принципа рационального чередования различных видов деятельности и активного отдыха.

Основные физиологические принципы построения режима дня соблюдаются в рамках медико-педагогических требований, определяющих регламентацию умственных и физических нагрузок, своевременный отдых, сон, пребывание детей на воздухе, регулярный приём пищи, достаточный объём двигательной активности.

В построении ежедневной организации жизни и деятельности детей учитываются возрастные и индивидуальные особенностей дошкольников и социальный заказ родителей (законных представителей), предусматриваются личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое (7.00-19.00) пребывание ребенка в детском саду при пятидневной рабочей неделе.

В режиме учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). Продолжительность ежедневных прогулок в холодный период составляет не менее 3 часов в день. В холодный период прогулки организовываются 2 раза в день: в первую половину дня – после ООД и до обеда, во вторую половину дня - после ужина и до наступления тёмного времени суток или ухода детей домой.

В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Приём детей осуществляется на улице, там же проводится утренняя зарядка, после завтрака и до обеда дети находятся на улице. Летне-оздоровительные мероприятия проводятся там же. Вторая прогулка организована после ужина и до ухода детей домой.

Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ. Дневному сну в режиме дня отводится не менее 2 часов.

**РЕЖИМ организация жизни и деятельности детей старшей группы**

|  |  |
| --- | --- |
| Приём детей, осмотр, игры, самостоятельная деятельность. Игры. | 7.00-8.15 |
| Утренняя гимнастика | 8.15-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.45 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8.45-9.00 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.00-10.50 |
| Второй завтрак | 10.10-10.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.50-12.00 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 12.00-12.20 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.20-12.50 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.50-15.00 |
| Постепенный подъём, закаливающие процедуры | 15.00-15.20 |
| Совместная деятельность детей со взрослыми, чтение художественной литературы. | 15.20-16.10 |
| Подготовка к уплотнённому полднику. Уплотнённый полдник | 16.10-16.30 |
| Самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы. Игры.Уход домой | 16.30-19.00 |

**Организованная образовательная деятельность**

Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности – не более 25 минут. Организованная образовательная деятельность проводится в первой и второй половине дня. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе - 45 минут. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут. Обязательным элементом каждого ООД является физкультминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение.

Организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда, четверг).

Во второй половине дня проводятся занятия по дополнительным образовательным программам и развлечения.

**Образовательная деятельность при проведении режимных моментов**

* **физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
* **социально-коммуникативное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения, дежурства, навыки самообслуживания; посильная помощь взрослым; формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;
* **познавательное развитие:** наблюдение, ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, обсуждения близких детям тем (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур), элементарная опытно-исследовательская деятельность;
* **речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультимедиа просмотров; поощрение речевой активности детей;
* **художественно эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

**Самостоятельная деятельность детей**

* **физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде, самокате и пр.);
* **социально-коммуникативное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
* **познавательное развитие:** наблюдение, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);
* **речевое развитие:** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры;
* **художественно эстетическое развитие:** создание условий для самостоятельной продуктивной и художественной деятельности детей: рисование, лепка, конструирование, рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музыцирование (пение, танцы, игра на детских музыкальных инструментах), слушание музыки.

**Работа проводится по календарно-перспективному плану.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема недели** | | **Период проведения** |
| 1 | День знаний | 1 сентября - 9 сентября |
| 2 | Неделя безопасности | 12 сентября - 16 сентября |
| 3 | Осень | 19 сентября - 14 октября |
| 4 | Я вырасту здоровым | 17 октября – 28 октября |
| 5 | День народного единства | 31 октября – 18 ноября |
| 6 | День Мамы | 21 ноября – 25 ноября |
| 7 | В гости к нам пришла Зима | 28 ноября – 16 декабря |
| 8 | Новогодний праздник | 19 декабря – 30 декабря |
| 9 | Зима | 9 января – 20 января |
| 10 | Неделя здоровья | 23 января – 27 января |
| 11 | Профессии | 30 января – 10 февраля |
| 12 | День защитника Отечества | 13 февраля – 22 февраля |
| 13 | Международный женский день | 27 февраля – 10 марта |
| 14 | Народная культура и традиции | 13 марта – 24 марта |
| 15 | Неделя детской книги | 27 марта – 31 марта |
| 16 | Весна | 3 апреля – 21 апреля |
| 17 | Неделя чувашской культуры | 24 апреля – 28 апреля |
| 18 | День Победы | 2 мая – 12 мая |
| 19 | Встречаем лето | 15 мая – 31 мая |

**Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая среда группы соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13, ФГОС ДО и программы «От рождения до школы», и обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенна, трансформируема, полу функциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

• содержательно-насыщенной, развивающей;

• трансформируемой;

• полифункциональной;

• вариативной;

• доступной;

• безопасной;

• здоровье сберегающей;

• эстетически-привлекательной.

Основные принципы организации среды

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

• уголок для сюжетно-ролевых игр;

• уголок ряжения (для театрализованных игр);

• книжный уголок;

• зона для настольно-печатных игр;

• выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);

• уголок природы (наблюдений за природой);

• спортивный уголок;

• уголок для игр с песком;

• уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

• игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;

• игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

**Список литературы:**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. «Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М., «Мозаика-Синтез», 2016

3. Программа образования ребенка-дошкольника. Науч. Рук. Л.В.Кузнецова.–Чебоксары. Чувашский республиканский институт образования, 2006.

4. Васильева Л.Г. Чувашский орнамент в рисунках и аппликациях дошкольников. – Чебоксары: «Новое время», 2006.

5. Васильева Л.Г. Загадочный мир народных узоров Учебно-методическое пособие. – Чебоксары: «Новое время», 2005.

6. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: старшая группа.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

7. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — .-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

8. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр 2-7 лет. — .-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

9. Фролов В.Б. Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке. .-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014

10. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет — М.; Мозаика-Синтез, 2015.

11. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

12. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения детей 3-7 лет. .-М.:Мощаика-Синтез, 1999.

13. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: старшая группа. —М.: Мозаика-Синтез, 2015.

14. Дыбина О. Б. Ознакомлением с предметным и социальным окружением. Старшая группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2015.

15. Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. —М.:Мозаика-Синтез, 2010.

16. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: старшая группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2014.

23. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений .-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

17. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: старшая группа. —М.; Мозаика-Синтез, 2014.

18. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. 4.М.:Мозаика-Синтез, 2014.

19. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.

20. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском сад: старшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

21. Халезова Н.Б. Лепка в детском саду. – М.: Просвещение, 1986

22. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. —М,: Мозаика-Синтез, 2010.

23. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. — М., 2004.

24. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.:-Мозаика-Синтез, 2010.

25. Зацепина М. Б., Антонова ТВ. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

26. Кузьмина Р.Б. Праздники на земле Улыпа.

27. Махалова И.В., Николаева Е.И. Солнышко сияет, играть нас приглашает. Учебно-методическое пособие. - Чебоксары, Издательство. - 2006.

28. Махалова И. В., Николаева Е. И. Воспитание здорового ребенка на традициях чувашского народа. Учебно-методическое пособие. - Чебоксары, Издательство 2003.

29. ÇÃлкуÇ.Родник: хрестоматия. -Чебоксары: ЧРИО, 2006.

**Образовательная область "Познавательное развитие" Старшая группа**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц Тема** | **Основные направления работы** | **Тема и форма образовательной деятельности** | **Обязательная часть содержания образования** | | **Образовательная деятельность в режимные моменты** | **Формируемое содержание** |
| **Непрерывная непосредственно образовательная деятельность** | |
| **Совместная деятельность педагога с детьми** | **Самостоятельная деятельность** |
| ***Сентябрь***  День знаний  Осень | ***1 неделя***  Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП), сенсорное развитие | Счет предметов. Величина | Учить ориентироваться в пространстве с помощью слов-направлений. Закрепить умения считать в пределах 5 и сравнивать предметы по величине. | Закрепить умения считать в пределах 5 и сравнивать предметы по величине. | Дидактические игры, беседа, индивидуальная работа | Учить считать до 5 на чувашском языке |
| Ознакомление с предметным окружением | Детский сад | Расширить представления о детском саде. Воспитывать уважение к сотрудникам детского сада, желание им помогать, доставлять радость. Развивать интерес к познавательной литературе | Расширить представления о детском саде. | Беседа, рассматривание картин, чтение и обсуждение стихов | Показать общественную значимость детского сада |
| ***2 неделя***  ФЭМП, сенсорное развитие | Счет предметов. Величина. | Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры. Уточнить представления о последовательности частей суток. | Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов | Игры, беседы, индивидуальная работа | Учить считать до 5 на чувашском языке. |
| Ознакомление с миром природы | Во саду ли, в огороде | Учить различать овощи и фрукты на ощупь, вкус, группировать их. Уточнить, где растут овощи и фрукты | Учить различать овощи и фрукты на ощупь, вкус | Рассматривание, игры, изобразительная деятельность, | Ознакомление с культурным наследием и природным своеобразием Чувашского края. |
| ***3 неделя***  ФЭМП, сенсорное развитие | Счет до 5. Ориентировка в пространстве. | Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов. Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины, результат сравнения обозначать соответствующими выражениями. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами. | Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов | Игры, беседы, индивидуальная работа | Учить считать до 5 и называть направления на чувашском языке |
| Ознакомление с предметным окружением | Моя семья | Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям-членам семьи. | Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи | Рассматривание фото, обсуждение, чтение стихов и рассказов | Воспитание любви и уважения к родителям, людям старшего поколения. |
| ***4 неделя***  ФЭМП, сенсорное развитие | Количественный состав числа 5.  Сравнение предметов по длине | Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов. Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами. Уточнить понимание значения слов: *вчера, сегодня, завтра*. | Совершенствовать навыки счета в пределах 5 | Дидактические игры, рассматривание, индивидуальная работа | Упражнять в счете до 5 на чувашском языке. |
| Ознакомление с миром природы | Экологическая тропа осенью | Расширять представления об объектах экологической тропы и сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животного. | Расширять представления об объектах экологической тропы и сезонных изменениях в природе | Чтение и обсуждение стихов и рассказов, дидактические игры, наблюдения на прогулке. | Формирование целостного восприятия окружающего мира путем развития эмоционально-чувственной сферы. |
| ***Октябрь***  Я расту здоровым | ***1 неделя***  ФЭМП, сенсорное развитие | Геометрические фигуры. Ориентировка в пространстве. | Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам. Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя. | Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество | Игры, беседа, индивидуальная работа | Умение называть геометрические фигуры, определять направление на чувашском языке |
| Ознакомление с предметным окружением | Что предмет расскажет о себе | Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение; продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам | Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, назначение | Дидактические игры, беседа, индивидуальная работа | Совершенствовать умение описывать предметы по их признакам |
| ***2 неделя***  ФЭМП, сенсорное развитие | Счет в пределах 6. Сравнение предметов по длине | Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами. Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам. | Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп, выраженных соседними числами 5 и 6 | Индивидуальная работа, дидактические игры | Закрепление счета до 6, умение называть геометрические фигуры, определять направление на чувашском языке |
| Ознакомление с миром природы | Берегите животных | Расширять представления о многообразии животного мира, о взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных. Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе. | Расширять представления о многообразии животного мира | Беседа, рассматривание иллюстраций, чтение стихов и рассказов. | Закреплять знания о животных родного края. Дать элементарные представления о способах охраны животных. |
| ***3 неделя***  ФЭМП, сенсорное развитие | Счет в пределах 7. Сравнение предметов по ширине | Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по ширине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами. Учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя. | Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7 | Индивидуальная работа, Дидактические игры | Закрепление счета до 7, умение называть геометрические фигуры, определять направление на чувашском языке |
| Ознакомление с предметным окружением | Государственные символы Чувашии | Познакомить с гимном, флагом, гербом. Формировать представления о происхождении и назначении герба. Зарисовать чувашский флаг. | Познакомить с гимном, флагом, гербом | Рассматривание и обсуждение, прослушивание аудиозаписи, чтение стихов | Воспитание уважительного отношения к символике Чувашии |
| ***4 неделя***  ФЭМП, сенсорное развитие | Счет в пределах 6 и 7. Сравнение предметов по высоте. | Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы "Сколько? Который?" Продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по высоте и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами. Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток. | Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы "Сколько? Который?" | Игры, беседа по картине, индивидуальная работа | Закрепление счета до 6 и 7, умение называть геометрические фигуры на чувашском языке |
| Ознакомление с миром природы | Прогулка по лесу | Расширять представления о многообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов. Формировать бережное отношение к природе. Учить называть отличительные особенности деревьев и кустов. | Расширять представления о многообразии растительного мира | Чтение и обсуждение стихов и рассказов, дидактические игры, наблюдения на прогулке. | Систематизация знаний о пользе леса в жизни человека, правильном поведении в лесу. |
| ***5неделя***  ФЭМП, сенсорное развитие | Счет в пределах 8. | Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами. | Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8 | Индивидуальная работа, Дидактические игры | Закрепление счета до 8, определять направление на чувашском языке |
| Ознакомление с предметным окружением | Культура разных народов | Познакомить с культурой разных народов. Учить замечать отличительные особенности поведения, общения и обычаев разных народов, проживающих в Чувашской Республике. | Познакомить с культурой разных народов | Рассматривание иллюстраций, беседа. | Воспитывать уважение к народам, проживающим в Чувашии |
| ***Ноябрь***  День народного единства | ***1 неделя***  ФЭМП, сенсорное развитие | Счет предметов до 9 | Учить считать в пределах 9, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах, развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами. | Учить считать в пределах 9, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9 | Практические задания, дидактические игры, индивидуальная работа | Закрепление счета до 9, определять свое местоположение на чувашском языке |
| Ознакомление с миром природы | Осенины | Формировать представления о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Развивать познавательную активность, творчество. | Формировать представления о чередовании времен года | Чтение и обсуждение стихов и рассказов, Дидактические игры, наблюдения на прогулке. | Знакомить с традиционным календарем природы. |
| ***2 неделя***  ФЭМП, сенсорное развитие | Счет предметов до 9 | Знакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, правильно отвечать на вопросы "Сколько? Который?" Упражнять в умении сравнивать предметы по величине, раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами. Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов. | Знакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, правильно отвечать на вопросы "Сколько? Который?" | Игра, индивидуальная работа, обсуждение | Счет до 9 на чувашском языке |
| Ознакомление с предметным окружением | История и достопримечательности родного города. | Вызвать интерес к прошлому и настоящему своего города, познакомить с историей названия. Уточнить знания достопримечательностей родного города, упражнять в правильном назывании домашнего адреса. | Вызвать интерес к прошлому и настоящему своего города | Рассматривание открыток, беседа, чтение и обсуждение произведений. | Расширение знаний об известных людях Чувашии. Воспитывать любовь к родному городу. |
| ***3 неделя***  ФЭМП, сенсорное развитие | Счет предметов до 10. части суток. | Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос "Сколько?" Закреплять представления о частях суток и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах. | Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10 | Практические задания, дидактические игры, индивидуальная работа | Счет до 9, части суток на чувашском языке |
| Ознакомление с миром природы | Пернатые друзья | Формировать представления о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представления о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность. | Формировать представления о зимующих и перелетных птицах | Наблюдения, чтение и обсуждение художественной литературы, рассматривание картин, рассказ из личного опыта | Познакомить с птицами, обитающими на территории Чувашии. Формировать желание заботиться. |
| ***4 неделя***  Ознакомление с миром природы | Экологическая тропа в детском саду | Расширять представления об объектах экологической тропы в ДОО. Учить узнавать и называть знакомые растения и животных. Расширять представления о способах ухода за растениями и животными. Развивать интерес к миру природы, эстетическое отношение к окружающей действительности. | Расширять представления об объектах экологической тропы в ДОО | Чтение и обсуждение произведений о природе, дежурство, рисование и лепка животных, дидактические игры. | Формировать желание помогать взрослым в уходе за растениями и животными, выступать в роли экскурсовода по экологической тропе. |
| ***Декабрь***  Новый год | ***1 неделя***  ФЭМП, сенсорное развитие | Счет предметов до 10 (итоговое) | Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Упражнять в умении сравнивать 8 предметов по высоте, раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами. Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. | Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10 | Практические задания, дидактические игры, индивидуальная работа | Счет до 9, названия геометрических фигур на чувашском языке |
| Ознакомление с предметным окружением | Наряды куклы Тани | Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года | Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей | Дидактические игры, беседа, индивидуальная работа | Познакомить с разными видами тканей |
| ***2 неделя***  ФЭМП, сенсорное развитие | Цифры 1 и 2. Ориентировка в пространстве | Закреплять представления о том, что результата счета не зависит от величины расстояния между ними. Познакомить с цифрами 1 и 2. Дать представления о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умения определять пространственное направление относительно другого лица. | Познакомить с цифрами 1 и 2 | Дидактические игры, индивидуальная работа | Определение пространственного направления |
| Ознакомление с миром природы | Покормим птиц | Расширять представления о зимующих птицах родного края, учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Закреплять знания о повадках. Развивать эмоциональную отзывчивость. | Расширять представления о зимующих птицах родного края | Чтение стихотворения и обсуждение, беседа, наблюдения на прогулке. | Формирование представлений о ценности родной природы ближайшего окружения. |
| ***3 неделя***  ФЭМП, сенсорное развитие | Цифра 3. Треугольник и четырехугольник | Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 1- с помощью различных анализаторов. Познакомить с цифрой 3. Познакомить с названиями дней недели. | Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах | Дидактические игры, индивидуальная работа | Познакомить с названиями дней недели на чувашском языке |
| Ознакомление с предметным окружением | Новый год у ворот | Формировать понятие о традициях и обычаях возникновения празднования Нового года на Руси, истории их возникновения. Упражнять в умении ориентироваться в круглогодичном и православном календарях. | Формировать понятие о традициях и обычаях празднования Нового года | Украшение группы, заучивание стихов, беседа. | Расширение представления о культуре своего народа. |
| ***4 неделя***  ФЭМП, сенсорное развитие | Цифра 4. Сравнение чисел. | Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы. Познакомить с цифрой 4. Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели. | Познакомить с цифрой 4 | Дидактические игры, индивидуальная работа | Умение отвечать на вопросы. Упражнять в назывании дней недели на чувашском языке |
| Ознакомление с миром природы. | Как животные помогают человеку? | Расширять представления о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Расширять словарный запас. | Расширять представления о животных разных стран и континентов | Чтение стихотворения и обсуждение, беседа | Развитие познавательной мотивации и интереса к родной природе. |
| ***Январь***  Зима | ***1 неделя***  ФЭМП, сенсорное развитие | Цифра 5. Сравнение чисел | Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы. Познакомить с цифрой 5. Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей. | Познакомить с цифрой 5 | Дидактические игры, индивидуальная работа | Счет до 10, названия геометрических фигур на чувашском языке |
| Ознакомление с предметным окружением | Народные праздники на Руси. | Познакомить с народными праздниками (Рождество Христово), их отличительными особенностями. Развивать интерес к традициям и обычаям разных народов. Воспитывать чувство уважения к людям разных национальностей. | Познакомить с народными праздниками | Беседа, чтение и обсуждение художественной литературы. | Развитие интереса к обрядовым праздникам разных народов, проживающих в Чувашии |
| ***2 неделя***  ФЭМП, сенсорное развитие | Цифра 6. Ориентировка в пространстве | Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Познакомить с цифрой 6. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать правильные слова. | Познакомить с цифрой 6 | Дидактические игры, индивидуальная работа | Закрепление счета до 10, определять свое местоположение на чувашском языке |
| Ознакомление с миром природы. | Зимние явления в природе | Расширять преставления о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас. Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество. | Расширять преставления о зимних изменениях в природе | Рассматривание картин, беседа, дидактические игры, обсуждение | Развивать познавательный интерес к природе родного края на основе чувашских народ. примет |
| ***3 неделя***  ФЭМП, сенсорное развитие | Цифра 7. Равенство групп предметов. | Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Познакомить с цифрой 7. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равной образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги. | Познакомить с цифрой 7 | Дидактические игры, индивидуальная работа в уголке сенсорного развития | Закрепление счета до 10, определять свое местоположение на чувашском языке |
| Ознакомление с предметным окружением | Профессии людей. Все работы хороши. | Расширить кругозор и познавательный интерес к профессиям. Определить значимость этих профессий. Формировать уважение к труду взрослых разных профессий | Расширить кругозор и познавательный интерес к профессиям | Беседа, чтение и обсуждение произведений, с/р игры | Воспитывать уважительное отношение к людям труда. |
| ***Февраль***  День защитника Отечества | ***1 неделя***  ФЭМП, сенсорное развитие | Состав числа 3. Ориентировка в пространстве | Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. | Познакомить с цифрой 8 | Дидактические игры, индивидуальная работа | Закрепление счета до 10, определять свое местоположение на чувашском языке |
| Ознакомление с предметным окружением | Опасности вокруг нас | Познакомить детей с причинами возникновения пожара и их последствиями. Соблюдать общепринятые нормы поведения на улице и в детском саду, дома. Знать номера служб спасения. Дать знания о том, что несоблюдение правил дорожного движения и безопасности дома может угрожать здоровью человека. | Познакомить детей с причинами возникновения пожара и их последствиями | Беседа о службах спасения, рассказ из личного опыта, чтение и обсуждение худ. литературы | Познакомить с расположением служб спасения в нашем городе. |
| ***2 неделя***  ФЭМП, сенсорное развитие | Состав чисел Дни недели  Цифра 9 | Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять какой день недели был, будет и есть. | Познакомить с цифрой 9 | Дидактические игры, индивидуальная работа | Дни недели на чувашском языке |
| Ознакомление миром природы. | Цветы для мамы | Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений. Формировать позитивное отношение к труду, желание трудиться. | Расширять знания о многообразии комнатных растений | Наблюдения, чтение и обсуждение художественной литературы, беседа, развлечения | Воспитывать любовь и уважение к родным и близким |
| ***3 неделя***  ФЭМП, сенсорное развитие | Цифры от 1 до 9  Состав чисел | Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Познакомить с цифрами от 1 до 9. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому. | Познакомить с цифрами от 1 до 9 | Дидактические игры, индивидуальная работа, практические действия | Цифры на чувашском языке |
| Ознакомление с предметным окружением | Российская армия | Продолжать расширять представления детей о Российской Армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Рассказать, что солдаты проходят службу под руководством офицеров. Познакомить с военными профессиями - пограничник, моряк, летчик и др. Рассказать, что для того, чтобы стать офицером, надо закончить специальное училище, много знать и уметь, быть сильным, выносливым, смелым, находчивым. | Продолжать расширять представления детей о Российской Армии | Беседы, рассматривание иллюстраций, заучивание стихов | Знакомство с героями-красноармейцами из Чувашии |
| ***4 неделя***  ФЭМП, сенсорное развитие | Состав чисел. Счет в прямом и обратном порядке | Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5. Формировать представления о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами. | Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц | Дидактические игры, индивидуальная работа, практические действия | Называние величин на чувашском языке |
| Ознакомление с миром природы | Экскурсия в зоопарк | Расширять представления о разнообразии животного мира, о том, что человек – часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать ее. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери. Развивать познавательный интерес, любознательность. | Расширять представления о разнообразии животного мира | Беседа, наблюдения, рассматривание открыток, альбомов, рисование, лепка | Дать представления о животных, обитающих в Чувашии |
| ***Март***  Международный женский день.  Народная культура и традиции | ***1 неделя***  ФЭМП, сенсорное развитие | Счет в пределах 10. Геометрические фигуры | Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета. | Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу | Дидактические игры, индивидуальная работа, практические действия | Ознакомление с обозначениями сравнений на чувашском языке |
| Ознакомление с предметным окружением | Беседа о маме | Дать представление о значимости матери для каждого человека. Вспомнить стихи о маме. Воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к маме | Дать представление о значимости матери для каждого человека | Заучивание стихов, пение песен, чтение и обсуждение худ. литературы | Воспитывать любовь и уважение к родным и близким |
| ***2 неделя***  ФЭМП, сенсорное развитие | Цифра 0. Ориентировка в пространстве. | Закреплять представления о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Познакомить с цифрой 0. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать словами. | Познакомить с цифрой 0 | Дидактические игры, индивидуальная работа, практические действия | Умение называть свои действия на чувашском языке |
| Ознакомление с миром природы | Мир комнатных растений | Расширять представления о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за растениями. Закреплять знания о основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Формировать эстетическое отношение к природе, желание помогать взрослым. | Расширять представления о многообразии комнатных растений | Наблюдения в уголке природы, рассматривание иллюстраций. | Формирование представлений об универсальной ценности родной природы ближайшего окружения |
| **3 *неделя***  ФЭМП, сенсорное развитие | Деление на части. Сравнение по ширине | Познакомить с записью числа 10. Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной мерки, равной одному из предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели. | Познакомить с записью числа 10 | Дидактические игры, индивидуальная работа, практические действия | Дни недели на чувашском языке |
| Ознакомление с предметным окружением | Масленица. | Отметить характерные особенности сезонных изменений в природе. Учить видеть красоту природы. Воспитывать интерес к историческому прошлому народа, его культуре, традициям, праздникам. | Отметить характерные особенности сезонных изменений в природе | Рассматривание картин, обсуждение, заучивание стихов | Воспитывать интерес к историческому прошлому чувашского народа, любовь к своему народу, понимание своей национальной принадлежности. |
| ***4 неделя***  ФЭМП, сенсорное развитие | Деление на части. Сравнение. | Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу. | Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть | Дидактические игры, индивидуальная работа, опыты | Умение считать до 10 на чувашском языке |
| Ознакомление с миром природы. | Водные ресурсы земли | Расширять представления о разнообразии водных ресурсов: реки, озера, моря. О том, как человек может пользоваться водой в своей жизни, как экономично нужно относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. | Расширять представления о разнообразии водных ресурсов: реки, озера, моря | Чтение стихов и рассказов, рассматривание иллюстраций, дидактические игры. | Закрепить знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений. |
| ***Апрель***  Весна. | ***1 неделя*** ФЭМП, сенсорное развитие | Деление на части и сравнение | Продолжать знакомить с делением круга на четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. | Продолжать знакомить с делением круга на четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть | Дидактические игры, индивидуальная работа, наблюдения | Называние времени суток на чувашском языке |
| Ознакомление с предметным окружением | Предметы быта. История вещей | Расширить представления о предметах-помощниках в жизни людей. Углублять знания о прямом назначении предметов и их применении. Вспомнить правила по технике безопасности в быту, природе. | Расширить представления о предметах-помощниках в жизни людей | Беседы, обсуждения, рассматривание иллюстраций | Предметы быта на чувашском языке |
| ***2 неделя***  ФЭМП, сенсорное развитие | Деление на части. Цифры от 0 до 9 | Продолжать знакомить с делением квадрата на четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте с помощью условной мерки, равной одному из предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Закреплять знание цифр от 0 до 9. | Закреплять знание цифр от 0 до 9 | Дидактические игры, индивидуальная работа, практические задания | Закрепление понятия направлений сторон  на чувашском языке |
| Ознакомление с миром природы | Леса и луга нашей родины | Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Воспитывать бережное отношение к окружающей действительности. | Закреплять знания о многообразии растительного мира России | Беседа, рассматривание. | Познакомить с разнообразием растительного и животного мира Чувашии |
| ***3 неделя***ФЭМП, сенсорное развитие | Счет до 10. Ориентировка | Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Закреплять умение обозначать их цифрами. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в предметах форму знакомых геометрических фигур. | Совершенствовать навыки счета в пределах 10 | Дидактические игры, индивидуальная работа | Совершенствовать навыки счета в пределах 10 |
| Ознакомление с предметным окружением | Свойства полезных ископаемых и металлических предметов | Познакомить со свойствами полезных ископаемых, металла. Развивать умение самостоятельно определять материалы, анализировать их свойства и качества. Воспитывать любознательность к окружающему миру | Познакомить со свойствами полезных ископаемых, металла | Беседы, рассматривание и обсуждение, опыты, практические задания | Знакомить с полезными ископаемыми на территории Чувашии |
| ***4 неделя***  ФЭМП, сенсорное развитие | Сравнение предметов. Деление на части | Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. | Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10 | Дидактические игры, индивидуальная работа | Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению |
| Ознакомление с миром природы. | Весенняя страда | Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях с/х работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся с/х. Активизировать словарный запас. Развивать любознательность. | Закреплять знания о весенних изменениях в природе | Беседа, чтение стихов и рассказов, рассматривание картинок. | Закреплять знания о современных с/х профессиях, вызывать интерес к ним |
| ***5 неделя***  ФЭМП, сенсорное развитие | Ориентировка в пространстве. Дни недели | Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, завтра, какой был вчера. | Закреплять умение последовательно называть дни недели | Дидактические игры, индивидуальная работа, практические задания | Названия направлений движения на чувашском языке |
| Ознакомление с предметным окружением | Я - пешеход | Уточнить знания об элементах дороги, о движении транспорта, о работе светофора. Познакомить с правилами передвижения пешеходов. Закрепить знания о дорожных знаках. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. | Познакомить с правилами передвижения пешеходов | Рассматривание картинок, дидактические игры, беседа. | Закрепить знания о дорожных знаках |
| ***Май***  День Победы | ***1 неделя*** ФЭМП, сенсорное развитие | Создание ритмических узоров | Учить создавать ритмические узоры. Закрепить знания геометрических фигур, умение обследовать предметы разной формы. Развивать представление о независимости числа от цвета пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления я о треугольниках и четырехугольниках. | Учить создавать ритмические узоры | Дидактические игры, индивидуальная работа, практические задания | Закреплять умение составлять из геометрических фигур чувашский орнамент |
| Ознакомление с предметным окружением. | Этот День Победы | Познакомить с героическими страницами истории нашей родины. Дать представления о городах-героях. Воспитывать чувства патриотизма, гордости за свою Родину и своих героев, умение сопереживать. | Познакомить с героическими страницами истории нашей родины | Беседа, чтение и обсуждение худ. литературы, рассматривание иллюстраций, прослушивание песен | Знакомство с героями ВОВ Чувашии |
| ***2 неделя*** ФЭМП, сенсорное развитие | Использование понятий: «сначала», «потом», «раньше» | Учить использовать понятия: «сначала», «потом», «раньше» при рассказывании последовательности каких- либо событий. Формировать осознание связи названия дня недели с его порядковым номером. Закрепить знание порядковых числительных. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, завтра, какой был вчера. | Учить использовать понятия: «сначала», «потом», «раньше» при рассказывании последовательности каких- либо событий | Дидактические игры, индивидуальная работа, творческие задания | Дни недели на чувашском языке |
| Ознакомление с миром природы. | Природный материал – песок, глина, камни | Закреплять представления о свойствах песка, глины, камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину, камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес. | Закреплять представления о свойствах песка, глины, камня | Наблюдения, беседа, дидактические игры. | Развивать интерес к природным материалам. |
| ***3 неделя*** ФЭМП, сенсорное развитие | Геометрические фигуры | Учить называть и сравнивать геометрические фигуры, оперировать ими при составлении фигуры. Закрепить знания о признаках разных фигур. Развивать игровые навыки, координацию движений | Учить называть и сравнивать геометрические фигуры | Дидактические игры, индивидуальная работа, практические задания | Закрепление названий геометрических фигур на чувашском языке |
| Ознакомление с предметным окружением | О дружбе и друзьях. | Уметь поддерживать беседу о дружбе и друзьях; высказывать свою точку зрения, самостоятельно составлять небольшой рассказ на заданную тему. Развивать речь. | Уметь поддерживать беседу о дружбе и друзьях | Дидактические игры, беседа, чтение стихов и рассказов. | Обсуждение чувашских пословиц о доброте. Воспитание добрых взаимоотношений, заботливого отношения к близким. |
| ***4 неделя*** ФЭМП, сенсорное развитие | Порядковые числительные в названии каждого дня недели | Учить называть порядковые числительные в названии каждого дня недели, определять день недели. | Учить называть порядковые числительные | Дидактические игры, индивидуальная работа, практические задания | Порядковые числительные на чувашском языке |
| Ознакомление с миром природы. | Солнце, воздух и вода – наши верные друзья | Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы. | Расширять представления о сезонных изменениях в природе | Практические задания, беседа, наблюдения. | Уметь видеть красоту чувашского края, воспитывать желание беречь ее. |

**Комплексно-тематическое планирование образовательная область «Речевое развитие» старшая группа**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц Тема** | **Основные**  **направления работы** | **Тема и форма образовательной**  **деятельности** | **Совместная деятельность**  **с детьми** | | **Образовательная**  **деятельность**  **в режимные моменты** | **Формируемое**  **содержание** | |  |
| **образовательная часть образовательного процесса** | |
| **Организация образовательной части** | |
| ***Сентябрь***    День  знаний.  .  1-4 неделя  Осень | 1 неделя Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи | Рассказывание на тему стиха Е.Трутневой  «Улетает лето» | Формировать умения составлять короткий рассказ по стихотворению. Поощрять попытки делиться разнообразными впечатлениями | Развивать представления о слове, умение сравнивать слова по звучанию. Упражнять в образовании форм единственного и множественного чисел имен существительных. | Чтение и обсуждение худ. литературы, игры, выставка рисунков |  | |
| Наши игрушки | Формировать умения рассказывать по образцу о предмете. Познакомить с термином «слово». | Упражнять в подборе прилагательных к существительному. Развивать представления о многообразии слов. | Чтение и обсуждение худ. литературы, игры, выставка рисунков | Названия игрушек на чувашском языке | |
| 2 неделя  Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи | Рассказывание из опыта «Наши игрушки» | Формировать умения рассказывать по плану о предмете. Поощрять попытки делиться впечатлениями из личного опыта | Развивать представления о многообразии слов. Познакомить с термином «слово». | Чтение и обсуждение худ. литературы, игры, рассматривание иллюстраций | Названия игрушек на чувашском языке | |
| Любимые стихи и рассказы про осень | Формировать умения связно, последовательно пересказывать небольшие рассказы, стихи. | Развивать представления о слове, умение сравнивать слова по звучанию | Чтение и обсуждение худ. литературы, игры, выставка рисунков |  | |
| 3 неделя  Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи | Рассказывание на тему «Вежливые слова» | Формировать умения составлять рассказ творческого характера на тему, предложенную взрослым. Совершенствовать умения пользоваться прямой и косвенной речью. Познакомить с терминами «слог», «звук». | Развивать умения определять кол-во слогов в слове. | Беседа, упражнения, напоминание, чтение и обсуждение худ. литературы | Вежливые слова на чувашском языке | |
| Пересказ сказки  К. Ушинского «Умей обождать» | Формировать умения связно, последовательно пересказывать небольшие рассказы. Познакомить с терминами «слог», «звук». Совершенствовать умения подбирать слова с заданным звуком. | Развивать умения определять кол-во слогов в слове. | Чтение и обсуждение худ. литературы, игры |  | |
| 4 неделя  Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи | Описание берёзы | Расширить представления об многообразии окружающего мира. Развивать умения составлять рассказ из личного опыта. Обогащать речь прилагательными, характер-ми свойства и качества. | Развивать умения определять кол-во слогов в слове; интонационно выделять звук в слове. | Чтение и обсуждение худ. литературы, рассматривание иллюстраций, репродукций, наблюдения |  | |
| Рассматривание картины И. Левитана «Берёзовая роща» | Формировать умения рассказывать о содержании сюжетной картины. Совершенствовать умения подбирать слова с заданным звуком. | Развивать умения определять кол-во слогов в слове; интонационно выделять звук в слове. | Чтение и обсуждение худ. литературы, наблюдения, беседа |  | |
| Октябрь.  1-2 неделя  Я вырасту здоровым  3 неделя  Октября –  2 неделя ноября  День народного единства | 1 неделя  Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи | Рассказывание на тему «Золотая осень» | Формировать умение составлять рассказ по образцу творческого характера. Познакомить с графической записью слогов. | Обогащать речь прилагательными, характерными свойствами и качества. | Чтение и обсуждение худ. литературы, наблюдения, беседа |  | |
| Рассказывание на тему «Семья» | Формировать представления о семье, называя имена и отчества своих родителей. Совершенствовать умения подбирать слова с заданным звуком. | Развивать умения составлять рассказы из личного опыта, поддерживать беседу. | Рассматривание и обсуждение иллюстраций, игры, чтение худ. литературы | Названия членов семьи на чувашском языке | |
| 2 неделя  Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи | Составление рассказа по теме «Семья» | Учить рассказывать о своей семье. | Активизировать в речи слова: асатте,асанне, анне,атте, пичче, аппа, семье, ял, хула. | Чтение и обсуждение худ. литературы, игры, беседа | Познакомить с новыми словами : кукаси, кукамай, кукаль, пыл, юрат(ать). Продолжать учить рассказывать о себе, о своей семье. Упражнять в правильном произношении звука «с» в словах и слогах. | |
| Рассказывание на тему «Осенний лес» | Формировать умение составлять рассказ о событиях из личного опыта. Упражнять в подборе слов со сходным значением и противоположным | Развивать умения сравнивать слова по звуковому составу. | Чтение и обсуждение худ. литературы, наблюдения, беседа |  | |
| 3 неделя  Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи | Составление рассказа из опыта «Много у бабушки с нами хлопот» | Развивать умение составлять рассказ о событиях из личного опыта. Познакомить со смыслоразличительной функцией звука. | Обогащать речь наречиями, обозначающими взаимоотношения людей. | Чтение и обсуждение худ. литературы, игры, беседа |  | |
| Пересказ рассказа  В. Чаплиной  «Белка» | Формировать умения связно, последовательно пересказывать небольшие рассказы. Освоение звукового анализа слов. | Упражнять в образовании форм единственного и множественного чисел имен существительных. | Чтение и обсуждение худ. литературы | Вызывать интерес к художественным произведениям народов, проживающих в Чувашии | |
| Звуковая культура  речи: дифференциация звуков с-ц | Закрепить правильное произношение звуков с-ц. Учить дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц. Познакомить детей с новой загадкой. | Развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово. Упражнять в произношении слов с различной громкостью и в разном темпе. | Игры, упражнения |  | |
| 4 неделя  Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нор-мами речи |
| Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней | Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказа по ней | Упражнять в образовании форм единственного и множественного чисел имен существительных. | Беседа, чтение и обсуждение худ. литературы |  | |
| 5 неделя  Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи | Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый, да масленый» | Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый, да масляный» (обработка И.Карнауховой), помочь понять ее смысл. Учить полно давать ответы на вопросы по тексту. | Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. | Беседа, чтение и обсуждение худ. литературы | Вызвать интерес к устному народному творчеству чувашского народа | |
| ***Ноябрь***  3 неделя  ноября  Новый год | 1 неделя  Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи | Потешки и сказки о животных | Формировать умения связно, последовательно пересказывать небольшие сказки, придумывать свои концовки к ним. Совершенствовать умения подбирать слова с заданным звуком. | Познакомить со смыслоразличит. функцией звука. | Чтение и обсуждение худ. литературы, игры, беседа |  | |
| 2 неделя  Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи | Рассматривание и описание картины И. Шишкина «Рожь» | Формировать умения рассказывать о содержании сюжетной картины. | Освоить звуковой анализ слова. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков (ш), (ж), отчетливо и внятно произносить слова с ними. | Беседа, чтение и обсуждение худ. литературы |  | |
| Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение» | Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Учить внимательно слушать стихи, запоминать. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. |  | Чтение и обсуждение худ. литературы, игры, беседа |  | |
| 3 неделя  Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи | Составление  рассказа-описания «Лиса» | Формировать умения составлять небольшие рассказы творческого характера. Совершенствовать умения подбирать слова с заданным звуком. | Упражнять в образовании однокоренных слов | Чтение и обсуждение худ. литературы, игры, беседа |  | |
| Рассказывание по картине | Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ |  | Беседа, иллюстрации, обсуждение, дидактические игры |  | |
| 4 неделя  Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи | Звуковая культура  речи: работа со звуками ж-ш | Учить находить в рифмовках и стихах со звуками ж-ш. Совершенствовать интонационную выразительность речи, обрабатывать речевое дыхание. | Упражнять детей в отчетливом произношении слов со звуками ж и ш. Развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж-ш в словах. | Игры, упражнения |  | |
| Чтение русской  народной сказки  «Хаврошечка» | Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (обработке А.Н.Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. | Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных событий. | Чтение и обсуждение худ. литературы, наблюдения, беседа | Расширение представлений о многообразии окружающего мира. | |
| 5 неделя  Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи | Беседа  «Вежливые  обращения» | Развивать умения поддерживать беседу. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения. Совершенствовать умения пользоваться прямой и косвенной речью. | Освоить звуковой анализ слова | Чтение и обсуждение худ. литературы, игры, беседа |  | |
| Чтение сказки «Дед, баба и луна» |  | Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание на оформление книги. | Чтение и обсуждение худ. литературы, игры, беседа | Продолжить знакомить детей с произведениями чувашского народного фольклора. Закреплять умение внимательно слушать и понимать смысл произведения. Закреплять интерес к произведениям своего и других народов Чувашии. Воспитывать интерес к произведениям чувашских авторов | |
| ***Декабрь***  Новый год. | 2 неделя  Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи | Чтение стихотворений о зиме | Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии. |  | Чтение и обсуждение худ. Литературы, беседа |  | |
| Рассказывание на тему «Игры зимой» | Формировать умения составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную взрослым, Продолжить знакомство с гласными звуками. | составлять по образцу простые и сложные предложения. | Чтение и обсуждение худ. литературы, игры, беседа | Обогащать словарный запас | |
| 3 неделя  Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи | Звуковая культура речи. Звуки (з), (ж) | Формировать умения различать на слух и отчётливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки. Познакомить со слогообразующей функцией гласного звука. | Развивать умения различать гласные от согласных. | Игры, упражнения | Обогащение словарного запаса | |
| Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела» | Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обработка В.Глоцера, Г.Снегирева), учить пересказывать ее. |  | Чтение и обсуждение худ. литературы, игры, беседа |  | |
| 4 неделя  Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи | Заучивание стихотворения С.Маршака «Тает месяц молодой» | Вспомнить с детьми произведения С.Маршака. | Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой» | Чтение и обсуждение худ. литературы, беседа |  | |
| Составления рассказа то теме «Хелле» - «Зима» |  | Упражнять в произношении звука «с» в разной силой голоса. | Игры, художественное слово, беседа | Формировать умения, навыки слушания, понимания и говорения по теме «Зима».Ввести слова: султалак, сулла, су, хел,сур. Закрепить лексические единицы: хелле,керкунне,суркунне,сиве,керек,алсиш,СС-та,калпак,самата, тутар. | |
| 5 неделя  Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи | Звуковая культура речи. Звуки (ш), (щ). Рассказывание на тему  «Деревья зимой» | Формировать умения различать на слух и отчетливо произносить согласные звуки. Развивать фонематический слух.. Познакомить со слогообразующей функцией гласного звука. | Формировать умения составлять небольшие рассказы творческого характера | Игры, упражнения |  | |
| Сравнительное описание лисы и зайца | Формировать умения составлять небольшие рассказы творческого характера. Упражнять в образовании однокоренных слов. Познакомить с дифференциацией согласных звуков на твёрдые и мягкие. | Освоение звукового анализа слов. | Чтение и обсуждение худ. литературы, игры, беседа, рассматривание и обсуждение иллюстраций |  | |
| ***Январь***  ***Зима***  ***Январь***  Зима | 2 неделя  Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи | Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку…» | Развивать творческое воображение. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Воспитывать чуткость к художественному слову. | Помогать логично и содержательно строить высказывания. | Чтение и обсуждение худ. литературы, игры, беседа, рассматривание картины |  | |
| Беседа на тему «Я мечтал…»  Дидактическая игра «Подбери рифму» | Учить детей участвовать в коллективном разговоре. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта. | Помогать содержательно строить высказывания | Беседа, игры |  | |
| 3 неделя  Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи | Чтение рассказа С.Георгиева «Я спас Деда Мороза» | Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка |  | Чтение и обсуждение худ. литературы, игры, беседа, |  | |
| Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения» | Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целевое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного | Воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ. | Обсуждение, игры, беседа, рассматривание картины |  | |
| 4 неделя  Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи | Звуковая культура речи: дифференциация  звуков з-ж | Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з-ж |  | Игры, упражнения |  | |
| Чтение стихотворения Э.Мошковской «Вежливое слово», сказки Б.Шергина «Рифмы» | Познакомить детей с необычной сказкой Б.Шергина «Рифмы» и стихотворения Э.Мошковой «Вежливое слово». | Обогащать словарь детей вежливыми словами. | Чтение и обсуждение худ. литературы, игры, беседа |  | |
| 5 неделя  Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи | Заучивание стихотворения И.Сурикова «Детство» | Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Продолжать объяснять жанровые особенности стихотворений. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. | Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И.Сурикова «Детство» (в сокращении) | Чтение и обсуждение худ. литературы, беседа |  | |
| ***Февраль***  1-3 неделя  День  защитника Отечества. | 1 неделя  Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нор-мами речи | Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это» | Упражнять детей в творческом рассказывании, в умении употреблять обобщающие слова. |  | Рассматривание картин, обсуждение, беседа |  | |
| 2 неделя  Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи | Составление  рассказа на тему «Комнатные растения» | Формировать умения составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную взрослым. Совершенствовать умения подбирать слова с заданным звуком |  | Обсуждение, беседа, рассматривание картин |  | |
| Беседа на тему «О друзьях и дружбе» | Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности. |  | Рассматривание и обсуждение фото, чтение худ. литературы |  | |
| 3 неделя  Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи | Чтение стиха Я. Акима «Моя родня». Беседа по вопросам. | Развивать умения поддерживать беседу. Совершенствовать умения подбирать слова с заданным звуком | Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. | Беседа, рассматривание и обсуждение иллюстраций |  | |
| Составление  рассказа на тему «Защитники  Отечества» | Формировать умения составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную взрослым. Оказать помощь в употреблении слов в точном соответствии с их смыслом. | Уметь различать гласные и согласные звуки (твёрдые и мягкие). Обучать умению проводить графические линии. | Чтение и обсуждение худ. литературы, игры, беседа, рассматривание иллюстраций |  |
| 4 неделя  Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи | Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч-ш | Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки. |  | Игры, упражнения |  |
| Рассказ по картине И. Шишкина «Зима» | Развивать представления о смыслоразличительной функции звука. Совершенствовать умения подбирать слова с заданным звуком | Формировать умения рассказывать о содержании сюжетной картины. Оказать помощь в употреблении слов в точном соответствии с их смыслом. | Чтение и обсуждение худ. литературы, беседа |  |
| 5 неделя  Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи | Пересказ сказки А.Н.Толстого «Еж» | Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты. Совершенствовать интонационную выразительность речи |  | Чтение и обсуждение худ. литературы, беседа |  |
| ***Март***  Международный женский день.  Весна. | 1 неделя  Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи | Беседа на тему «Наши мамы». Чтение сихотворений Е.Благининой «Посидим в тишине» и А.Барто «Перед сном» | Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матери работа по дому. Указать на необходимость помощи мамам. Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим. |  | Беседы, рассматривание фото, иллюстраций, чтение и обсуждение худ. литературы, пение песен. |  |
| 2 неделя  Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи | Составление рассказа из опыта «Здравствуй, мамочка моя!» | Развивать умение составлять рассказ о событиях из личного опыта. Развивать представления о смыслоразличительной функции звука. Различать звуки по их качественной характеристике. | Обогащать речь наречиями, обозначающими взаимоотношения людей. | Беседы, рассматривание фото, иллюстраций, чтение и обсуждение худ. литературы, пение песен. |  |
| 3 неделя  Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи | Чтение рассказа В.Драгунского Друг детства» | Познакомить детей с рассказами В Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика. |  | Чтение и обсуждение худ. литературы, беседа |  |
| Составление рассказа по картине «Собака со щенятами» | Формировать умение рассказывать о содержании сюжетной картины, составлять по образцу простые и сложные предложения.. Развивать способность проводить звуковой анализ слова, качественно характеризовать звуки. | Упражнять в образовании однокоренных слов | Рассматривание и обсуждение картины, беседа |  |
| 4 неделя  Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи | Чтение стихотворений о весне. | Продолжить приобщать детей к поэзии. Учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи |  | Чтение худ. Литературы, беседа, обсуждение |  |
| Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц-ч. | Учить детей дифференцировать звуки ц-ч. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. |  | Игры, упражнения |  |
| 5 неделя  Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи | Чтение чувашской сказки «Красавица Плаги» |  | Закреплять умение слушать и понимать содержание сказки | Чтение худ. Литературы, беседа, обсуждение | Продолжить знакомить с чувашскими авторами, их произведениями, отдельными фактами биографии.. Познакомить с названиями национальной одежды и предметами быта |
| Освоение звукового анализа слова | Развивать представления о гласных звуках. Знакомство со слогообразующей функцией гласного звука. Обучать умению проводить графические линии по внешнему контуру предмета и в пространстве около него. | . Развивать умение отличать гласные звуки от согласных | Графический диктант |  |
| **Апрель**  Народная  Культура традиции | 1 неделя  Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи | Рассказ по картине А.Саврасова «Грачи прилетели» | Формировать умения рассказывать о содержании сюжетной картины.. Развивать представления о смыслоразличительной функции звука, способность соотносить слова, состоящие из 3-4 звуков., с заданной схемой. Обучить умению проводить графические линии. | Упражнять в образовании глаголов с приставками | Рассматривание картины, обсуждение, беседа |  |
| Составление рассказа то теме «Суркунне ситре» - «Наступила весна» |  | Закрепить умение давать развернутое описание по картине, указывая наиболее существенные признаки. Развивать фонематический слух. | Обсуждение, беседа, игры | Формировать умения составлять небольшие рассказы по картине. Познакомить детей с новыми словами: юхать, ирелеть Учить выразительно читать стихотворение на чувашском языке. |
| 2 неделя  Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи | Беседа «День космонавтики» | Оказать помощь в употреблении слов в точном соответствии с их смыслом. Развивать представления о смыслоразличительной функции звука. Совершенствовать умения подбирать слова с заданным звуком. | Поощрять попытки делиться разнообразными впечатлениями. | Чтение и обсуждение лит-ры, рассматривание иллюстраций, выставка рисунков | Продолжить знакомить с известными людьми Чувашии |
|  | Культура речи. Произношение звуков л-р | Формировать умения различать на слух и отчетливо произносить согласные звуки. Продолжить знакомство со смыслоразличительной ролью ударения. | Развивать фонематический слух | д/игры |  |
|  | 3 неделя  Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи | Пересказ «загадочных историй» (по Н.Сладкову) | Продолжить детей учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие истории. |  | Чтение «Красный снег» и «Волосатое дерево» |  |
| Чтение рассказа К.Паустовского «Кот-ворюга» | Познакомить детей с рассказом К.Паустовского «Кот-ворюга». Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного произведения. Помогать понять скрытые мотивы поведения героев произведения. |  | Чтение и обсуждение худ. литературы, обсуждение |  |
| 4 неделя  Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи | Дидактические игры со словами. Чтение небылиц | Активизировать словарь детей. Учить употреблять существительные с обобщающим значением. |  | д/игры |  |
| Чтение сказки В.Катаева «Цветик-семицветик» | Познакомить детей со сказкой В.Катаева «Цветик-семицветик». Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного произведения. Помогать понять скрытые мотивы поведения героев произведения. |  | Чтение и обсуждение худ. литературы, обсуждение |  |
| ***Май***  День Победы | 2 неделя  Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи | Литературный калейдоскоп | Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой. |  | Чтение стихов, разгадывание загадок, разучивание считалки |  |
| 3 неделя  Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи | Составление рассказа «Что я умею делать» | Формировать умения составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную взрослыми. | Развивать способность проводить звуковой анализ слова, качественно характеризовать звуки, подбирать слова с заданным звуком | Беседа. Чтение и обсуждение худ..литературы |  |
| Звуковая культура речи: звук р в словах | Закрепить правильное и отчетливое произношение звука р. Развивать способность, проводить звуковой анализ слова, качественно характеризовать звуки, подбирать слова с заданным звуком | Развивать фонематический слух. | д/игры, упражнения |  |
| 4 неделя  Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи | Любимые стихи А.С.Пушкина | Развивать монологическую форму речи. Развивать представления о смыслоразличительной функции звука. Совершенствовать умения подбирать слова с заданным звуком | Формировать умения связано, последовательно пересказывать небольшие сказки. | Чтение и обсуждение худ. литературы, обсуждение |  |
| Составление рассказа из личного опыта «Как трудятся мои родители» | Развивать умение составлять рассказ о событиях из личного опыта. Обогащать речь наречиями, обозначающими взаимоотношения людей. Развивать способность соотносить слова, состоящие из 3,4,5 звуков, с заданными схемами. |  | Беседа. Чтение и обсуждение худ. литературы, рассматривание иллюстраций, игры |  |
|  | 5 неделя  Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи | Чтение русской народной сказки «Финист- Ясный сокол» | Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой «Финист- Ясный сокол» |  | . Чтение и обсуждение худ. литературы .Беседа, |  |
| Звуковая культура речи (проверка усвоенного материала) | Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их. |  | Дид игры, упражнения |  |

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» старшая группа**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц Тема** | **Основные направления работы** | **Тема и форма образовательной деятельности** | **Обязательная часть содержания образования** | | **Образовательная деятельность в режимные моменты** | **Формируемое содержание** |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | |
| **Совместная деятельность**  **с детьми** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| ***Сентябрь***  **День знаний**  **Осень** | 1 неделя  Аппликация, развитие детского творчества | Грибы на полянке | Учить вырезать составные части предмета, привлекать к созданию сюжетной композиции. Упражнять в закруглении углов у прямо- угольника, треугольника. Уточнить знания об основных формах предметов и объектах природы. | Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. | Беседа, рассматривание и обсуждение иллюстраций, открыток | Характерные особенности предмета (форма, цвет, величина) на чувашском языке |
| Сюжетное рисование, развитие детского творчества | Картинка про лето | Подвести к созданию сюжетной композиции на основе полученных впечатлений. Обратить внимание на соотношение предметов по величине. Развивать умения располагать изображения на полосе внизу листа и по всему листу. | Развивать умения располагать изображения на полосе внизу листа и по всему листу. | Беседа о лете, пение песен, чтение стихов, рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций | Умение слушать и понимать чувашскую речь |
| Предметное рисование, развитие детского творчества  . | Космея | Привлечь внимание к характерным отличиям предмета, уметь передавать их в рисунке. Закрепить способы и приёмы рисования различными изоматериалами. Развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира | Закрепить способы и приёмы рисования различными изоматериалами. | Рассматривание и обсуждение иллюстраций, цветов на клумбе, дидактические игры |  |
| 2 неделя  Лепка, развитие детского творчества  . | Грибы | Развивать умения лепить по представлению знакомые предметы, передавать их характерные особенности. Совершенствовать изобразительные навыки и умения | Развивать умения лепить по представлению знакомые предметы | Беседа, рассматривание и обсуждение иллюстраций, рассказы из личного опыта | Умение слушать и понимать чувашскую речь |
| Предметное, рисование, развитие детского творчества  . | Чебурашка | Учить располагать изображение на листе с учётом его пропорций, рисовать контур предмета простым карандашом. Расширять представления о книжной графике. Совершенствовать умения передавать в рисунке образ персонажа сказки. | Совершенствовать умения передавать в рисунке образ персонажа сказки. | Чтение и обсуждение художественной литературы, беседа, игры |  |
| Сюжетное рисование, развитие детского творчества | Что ты больше всего любишь рисовать? | Учить создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни. Развивать умения располагать изображение по всему листу, соотносить величину разных предметов | Развивать умения располагать изображение по всему листу, соотносить величину разных предметов | Игры, рассматривание и обсуждение иллюстраций, беседы, чтение сказок | Умение слушать и понимать чувашскую речь |
| 3 неделя  Аппликация, развитие детского творчества | Осенний лес (коллективная работа) | Формировать умения вырезать одинаковые фигуры из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать способность наблюдать, всматриваться в объекты природы. Закреплять умение работать вместе, распределяя обязанности в коллективной работе. | Формировать умения вырезать одинаковые фигуры из бумаги, сложенной гармошкой | Наблюдения, разучивание стихов, пение песен, индивидуальная работа | Обогащение словаря по теме «Осень». Умение работать сообща |
| Рисование, развитие детского творчества . | Знакомство с акварелью | Познакомить с красками и их особенностями. Уточнить способы работы акварелью. Развивать интерес к изобразительной деятельности | . Развивать интерес к изобразительной деятельности | Рассматривание и обсуждение картин, дидактические игры | Названия цветов краски |
| Предметное рисование, развитие детского творчества | Осеннее дерево | Познакомить с нетрадиционной художественной техникой кляксографии. Показать изображение природы в картинах художников. Закрепить знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира | Закрепить знания об основных формах предметов и объектов природы. | Наблюдения, разучивание стихов, пение песен, индивидуальная работа | Умение слушать и понимать чувашскую речь |
| 4 неделя  Лепка  развитие детского творчества  . | Вылепи, какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин. | Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.).Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор-круг, огурец-овал), находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прощипывания, оттягивания. | Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей | Рассматривание альбома, дидактические игры | Обогащение словаря по теме «Овощи». Умение работать сообща |
| Декоративное рисование, развитие детского творчества  . | Масмак | Побуждать к самостоятельному поиску и нахождению способов создания оригинальных геометризированных образов путем повтора, вариации и импровизации знакомых образов – символов. |  | Индивидуальная работа, рассматривание альбома и предметов народного творчества | Знакомство с чувашскими узорами. Учить создавать узоры по образцу чувашской народной вышивки из простейших элементов чувашского орнамента. Развивать композиционные умения в ритмичном расположении элементов чув. орнамента на полосе. |
| Сюжетное рисование, развитие детского творчества | Осенний лес | Подвести к созданию сюжетной композиции. Познакомить с произведениями живописи и изображением природы в картинах художников. Развивать умения располагать изображение на полосе внизу листа и по всему листу. Развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира. | Развивать умения располагать изображение на полосе внизу листа и по всему листу | Наблюдения, разучивание стихов, пение песен, индивидуальная работа | Обогащение словаря по теме «Осень» |
| ***Октябрь***  1-2 неделя  Я вырасту здоровым | 1неделя  Аппликация, развитие детского творчества | Осенний ковёр | Формировать умение вырезать одинаковые фигуры из бумаги, сложенной гармошкой. Познакомить с приёмом обрывания для создания выразительных образов круглой и овальной формы, умение ритмично располагать узор. Развивать умение созерцать красоту окружающей природы | Формировать умение вырезать одинаковые фигуры из бумаги, сложенной гармошкой. | Наблюдения, рассматривание и обсуждение открыток, декоративных изделий | Продолжить формирование умений говорить по теме «Осень» |
| Предметное рисование, развитие детского творчества | Ветка рябины с натуры | Учить анализировать натуру, выделять её признаки и особенности. Закрепить умения рисовать пальчиками. Развивать композиционные умения. Развивать способность наблюдать, всматриваться в объекты природы. | . Закрепить умения рисовать пальчиками | Наблюдения, беседа и обсуждение | Названия деревьев на чувашском языке |
| Сюжетное рисование, развитие детского творчества | Что нам осень принесла | Показать отличие предметов по форме, величине, передавать их. Учить рисовать натюрморт из овощей и фруктов. Закрепить приёмы работы кистью и красками. Совершенствовать изобразительные навыки и умения | . Закрепить приёмы работы кистью и красками | Дидактические игры, рассматривание и обсуждение муляжей, индивидуальная работа | Названия овощей и фруктов на чувашском языке |
| 2 неделя  Декоративная лепка, развитие детского творчества | Козлёнок | Учить лепить предметы пластическим способом, уметь сглаживать поверхность формы. Развивать умения передавать характерные особенности предмета. Развивать эстетическое восприятие, интерес к искусству (дымковские игрушки) | Развивать умения передавать характерные особенности предмета. | Рассматривание и обсуждение игрушек, беседа, игры, индивидуальная работа | Умение создавать расписные игрушки в стиле чувашских народных умельцев |
| Предметное рисование, приобщение к изоискусству  . | Дымковская барышня | Продолжить знакомство с народным декоративно-прикладным искусством (дымковская роспись). Побуждать к использованию разнообразных элементов и цвета. Развивать эстетический вкус, интерес к искусству | Побуждать к использованию разнообразных элементов и цвета | Рассматривание и обсуждение иллюстраций, игрушек, беседа, игры | Уточнение знаний о чувашских узорах, их смысловом значении |
| Предметное рисование, развитие детского творчества  . | Девочка в нарядном платье | Учить располагать изображение на листе с учётом его пропорций. Закрепить способы и приёмы рисования различными изоматериалами. Развивать интерес к изобразительной деятельности | Закрепить способы и приёмы рисования различными изоматериалами. | Рассматривание и обсуждение картинок, куклы, дидактические и с\р игры, индивидуальная работа | Знакомство с чувашской одеждой, орнаментом на ней |
| 3 неделя  Аппликация, развитие детского творчества | Блюдо с фруктами и ягодами | Привлекать к созданию сюжетных композиций. Учить составлять натюрморт. Упражнять в приёмах вырезания предметов круглой и овальной формы. Побуждать к дополнению деталями. Развивать эстетическое восприятие, вкус | Упражнять в приёмах вырезания предметов круглой и овальной формы. | Беседы, дидактические игры, рассматривание и обсуждение иллюстраций, рассказы из личного опыта | Названия овощей и фруктов на чувашском языке |
| Декоративное рисование, приобщение к изо искусству | Знакомство с Городецкой росписью | Продолжить знакомство с Городецкой росписью. Учить рисовать элементы кистью. Вызывать желание создавать красивый узор. Развивать эстетическое восприятие, интерес к искусству | Учить рисовать элементы кистью | Рассматривание альбома, изделий, беседы | Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности |
| Cсюжетное рисование, приобщение к изоискусству | Идет дождь. | Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни . Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной) | Закреплять умение строить композицию рисунка | Наблюдение за дождем | Чтение стихотворений об осени, беседы. |
| 4 неделя  Декоративная лепка, приобщение к изоискусству | Красивые птички | Углубить знания о дымковских игрушках. Развивать умения лепить с натуры. Закрепить приёмы лепки. Развивать творчество. Развивать декоративное творчество, эстетический вкус. | . Закрепить приёмы лепки | Рассматривание и обсуждение иллюстраций, народных игрушек | Создание расписных игрушек в стиле чувашских народных умельцев |  |
| Сюжетное рисование, развитие детского творчества | Как мы играли в игру «Медведь и пчёлы» | Обратить внимание на соотношение по величине разных предметов в сюжете. Закрепить умения передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, способы рисования различными изоматериалами | Закрепить умения передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, способы рисования различными изоматериалами | Рассматривание и обсуждение иллюстраций, игра | Умение слушать и понимать чувашскую речь |
| Предметное рисование, развитие детского творчества | Весёлые игрушки | Продолжить знакомство с изделиями народных промыслов. Учить располагать изображение на листе с учётом его пропорций. Закрепить способы и приёмы рисования различными изоматериалами. Развивать эстетическое восприятие, интерес к искусству. | Закрепить способы и приёмы рисования различными изоматериалами | Беседа, рассматривание и обсуждение игрушек, игры | Названия игрушек на чувашском языке |
| 5 неделя  Рисование, развитие детского творчества  . | По замыслу | Формировать умения передавать в изображении основные свойства предметов, характерные детали. Развивать интерес к изобразительной деятельности | Формировать умения передавать в изображении основные свойства предметов, характерные детали. | Чтение и обсуждение художественной литературы, игры, индивидуальная работа | Удовлетворение потребности в самовыражении |
| ***Ноябрь***  3 неделя октября – 2 неделя ноября  День народного единства  3 неделя ноября – 4 неделя декабря  Новогодний праздник | 1 неделя.  Предметное рисование, развитие детского творчества  . | Автобус, украшенный флажками, едет по улице | Учить располагать изображение на листе с учётом его пропорций, соотношений по величине разных предметов. Закрепить способы и приёмы рисования различными изоматериалами. Развивать интерес к изобразительной деятельности | Закрепить способы и приёмы рисования различными изоматериалами | Наблюдения, рассматривание и обсуждение иллюстраций, игры | Знакомые названия транспорта |
| Аппликация, развитие детского творчества | Наш любимый мишка | Учить создавать изображение из частей, напомнить приём обрывания. Закрепить умения вырезать части круглой и овальной формы, побуждать к дополнению деталями | . Закрепить умения вырезать части круглой и овальной формы, | Чтение и обсуждение сказок, игры | Развёрнутое описание предмета на чувашском языке |
| 2 неделя  Предметное рисование, развитие детского творчества | Сказочные домики | Обратить внимание на описание сказочных домиков. Уметь располагать изображение на листе с учётом его пропорций. Упражнять в умении регулировать нажим на карандаш для передачи оттенка цвета | Упражнять в умении регулировать нажим на карандаш для передачи оттенка цвета | Наблюдения, рассматривание и обсуждение иллюстраций, беседа | Умение слушать и понимать чувашскую речь |
| Предметное рисование, развитие детского творчества | Грузовая машина | Учить изображать предметы, состоящие из нескольких частей. Обратить внимание на форму, величину, пропорции частей. Совершенствовать изобразительные навыки и умения. | . Совершенствовать изобразительные навыки и умения | Наблюдения, рассматривание и обсуждение иллюстраций, игры | Знакомые названия транспорта |
| Лепка, развитие детского творчества  . | Любимая игрушка | Развивать умение лепить по представлению, передавать характерные особенности. Развивать эстетическое восприятие | Развивать умение лепить по представлению, передавать характерные особенности | Беседы, рассматривание и обсуждение, игры | Расписные игрушки в стиле чувашских народных умельцев |
| 3неделя  Сюжетное рисование, развитие детского творчества | Моя любимая сказка | Подведение к созданию сюжетной композиции на темы литературных произведений. Совершенствовать умения передавать в рисунках образы персонажей сказок. Развивать интерес к изобразительной деятельности | Совершенствовать умения передавать в рисунках образы персонажей сказок | Чтение и обсуждение сказок, рассматривание иллюстраций, игры-драматизации | Чувашские народные сказки и их национальные особенности |
| Декоративное рисование, приобщение к изоискусству  . | Скатерть | Развивать чувство ритма, композиции, цвета. Продолжать создавать условия для развития индивидуальности ребенка, способности к самовыражению. | Развивать чувство ритма, композиции, цвета. | Рассматривание изделий чувашского народного промысла | Продолжать знакомить с элементами чувашского орнамента, учить выделять элементы узора и правильно его располагать. |
| Аппликация, развитие детского творчества  . | Троллейбус | Учить передавать характерные особенности формы троллейбуса, дополнять деталями. Закрепить умения разрезать на разные полоски, вырезать круги из квадратов | Закрепить умения разрезать на разные полоски, вырезать круги из квадратов | Наблюдения, рассматривание и обсуждение иллюстраций, игры | Развёрнутое описание предмета на чувашском языке |
| 4 неделя  Декоративное рисование, приобщение к изоискусству  . | Роспись олешка | Побуждать к созданию изображения декоративной росписи. Закрепить умения ритмично располагать узор, расписывать объёмные фигуры. Развивать эстетический вкус, интерес к искусству | Закрепить умения ритмично располагать узор, расписывать объёмные фигуры | Рассматривание и обсуждение изделий, игры | Игрушки в стиле чувашских народных узоров |
| Сюжетное рисование, развитие детского творчества | Дома на нашей улице | Учить передавать разнообразие домов, соотносить разные предметы по величине. Уметь располагать изображение на листе с учётом его пропорций. | Располагать изображение на листе с учётом его пропорций | Наблюдения, рассматривание и обсуждение иллюстраций, игры | Развёрнутое описание предмета |
| Декоративная лепка, приобщение к изоискусству | Олешек | Продолжить знакомство с особенностями декоративной лепки (из солёного теста). Закрепить умения лепить животных по типу народных игрушек. Формировать интерес к предметам народного декоративно-прикладного искусства | Закрепить умения лепить животных по типу народных игрушек. | Рассматривание и обсуждение народных игрушек, игры | Расписные игрушки в стиле чувашских народных умельцев |
| 5неделя  Рисование, развитие детского творчества | По замыслу | Развивать умение задумывать содержание рисунка. Закрепить умения рисовать акварелью. Развивать интерес к изобразительной деятельности | Развивать умение задумывать содержание рисунка | Чтение и обсуждение худ. литературы, игры, индивидуальная работа |  |
|  | Сюжетное рисование, развитие детского творчества | Любимое животное | Развивать умение лепить по представлению, передавать характерные особенности. Развивать эстетическое восприятие | Развивать умение лепить по представлению, передавать характерные особенности | Беседы, рассматривание и обсуждение, игры | Расписные игрушки в стиле чувашских народных умельцев |
|  | Лепка, развитие детского творчества | Сказочные животные | Закрепить умения передавать в лепке выразительность образа, лепить по представлению героев литературных произведений, формировать умения лепить мелкие детали, пользоваться стекой. | Формировать умения лепить мелкие детали, пользоваться стекой | Чтение и обсуждение сказок, игры-драматизации | Чувашские народные сказки |
| ***Декабрь*** Новогодний праздник | 2 неделя  Лепка, развитие детского творчества | Котенок | Формировать умения лепить мелкие детали (шерсть животных). Закрепить умения лепить фигуру животного, передавать выразительность образа | Закрепить умения лепить фигуру животного | Рассматривание иллюстраций, чтение и обсуждение худ. литры, игры | Названия домашних животных |
| Сюжетное рисование, развитие детского творчества | Зима | Подведение к созданию сюжетной композиции на темы окружающей жизни. Развивать умение располагать изображение по всему листу, соотносить по величине разные предметы. Развивать способность наблюдать, всматриваться в объекты природы | Развивать умение располагать изображение по всему листу, соотносить по величине разные предметы | Наблюдения, рассматривание и обсуждение иллюстраций, репродукций картин, разучивание стихов, пение песен | Обогащение словаря по теме «Зима» |
| Предметное рисование, развитие детского творчества. | Большие и маленькие ели | Обратить внимание на соотношение по величине разных предметов (деревья высокие и низкие). Развивать умение располагать изображение на полосе внизу листа, по всему листу. Развивать способность наблюдать, всматриваться в объекты природы | Развивать умение располагать изображение на полосе внизу листа, по всему листу. | Наблюдения, разучивание стихов, рассматривание и обсуждение иллюстраций | Обогащение словаря по теме «Зима» |
| 3 неделя.  Аппликация, приобщение к изоискусству | Поясное украшение "Яркач" | Продолжать создавать условия для развития индивидуальности ребенка, способности к самовыражению. Развивать чувство ритма, композиции, цвета. | Развивать чувство ритма, композиции, цвета. | Индивидуальная работа | Знакомство с чувашскими узорами. Учить составлять декоративные композиции на основе чув. народного искусства из разнородных элементов (квадратов, поставленных на угол, различных видов треугольников) на полосе. |
| Предметное рисование, развитие детского творчества  . | Птицы синие и красные | Обратить внимание на расположение предметов на плоскости (поза, движение). Закрепить умения рисовать акварелью и кистью разными способами. Развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира | Закрепить умения рисовать акварелью и кистью разными способами | Наблюдения, разучивание стихов, беседа, дидактические игры | Знакомые названия птиц |
| Декоративное рисование, приобщение к изоискусству. | Городецкая роспись деревянной доски | Побуждать составлять узоры с характерными элементами. Закрепить умение ритмично располагать узор, расписывать бумажные силуэты. Развивать эстетический вкус, интерес к искусству | . Закрепить умение ритмично располагать узор, расписывать бумажные силуэты. | Рассматривание и обсуждение изделий, индивидуальная работа | Обогащение эстетического опыта |
| 4 неделя.  Лепка, развитие детского творчества | Девочка в зимней шубке | Учить лепить фигуру человека конструктивным способом. Закрепить умения передавать выразительность образа в одежде, соотношение частей по величине. Формировать художественно-творческие способности | Закрепить умения передавать выразительность образа в одежде, соотношение частей по величине | Наблюдения, рассматривание и обсуждение картин, игры | Знакомство с чувашской одеждой, орнаментом на ней |
| Предметное рисование, развитие детского творчества | Усатый -полосатый | Обратить внимание на расположение предметов на плоскости (поза, движение). Закрепить умение пользоваться техниками «тычок жесткой полусухой кистью», «печать смятой бумагой. Закрепить умение пользоваться техниками «тычок жесткой полусухой кистью», «печать смятой бумагой. | Закрепить умение пользоваться техниками «тычок жесткой полусухой кистью», «печать смятой бумагой. | Чтение и обсуждение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, игры | Названия домашних животных на чувашском языке |
| Рисование, развитие детского творчества | По замыслу | Учить намечать содержание рисунка. Закрепить умения рисовать акварелью и кистью, располагать изображение по всему листу. Развивать интерес к изобразительной деятельности | Закрепить умения рисовать акварелью и кистью, располагать изображение по всему листу | Чтение и обсуждение художественной литературы, игры, индивидуальная работа | Умение слушать и понимать чувашскую речь |
| 5 неделя  Аппликация, развитие детского творчества | Новогодняя поздравительная открытка | Продолжать учить вырезать из бумаги, сложенной гармошкой, и вдвое. Побуждать к дополнению деталями, обогащающими изображение. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение | Побуждать к дополнению деталями, обогащающими изображение | Рассматривание открыток, рассказы из личного опыта, чтение стихов | Умение говорить по теме «Новогодняя ёлка» |
| Предметное рисование, развитие детского творчества  . | Снежинка | Формировать желание создавать узоры на листах в форме розетки. Уметь ритмично располагать узор. Развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира | Уметь ритмично располагать узор. | Наблюдения, рассматривание и обсуждение иллюстраций | Знакомые элементы чувашского узора |
| Сюжетное рисование, развитие детского творчества | Нарядная ёлка | Подведение к созданию сюжетной композиции на темы окружающей жизни. Формировать умения смешивать краски для получения новых цветов. Закрепить умения рисовать акварелью и кистью разными способами. Развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета). | Формировать умения смешивать краски для получения новых цветов | Рассматривание и обсуждение открыток, рассказы из личного опыта, пение песен | Умение говорить по теме «Новогодняя ёлка» |
| ***Январь***  Зима | 2 неделя  Сюжетное рисование, развитие детского творчества. | Что понравилось на новогоднем празднике» | Подводить к созданию сюжетной композиции, уметь передавать в изображении характерные детали. Закрепить умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги. | Закрепить умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги | Рассказ из личного опыта, просмотр утренника по видеофильму | Умение отвечать на вопросы |
| Сюжетное рисование, развитие детского творчества | Дети гуляют зимой» | Формировать умение передавать в рисунке движения фигур, соотносить разные предметы по величине. Обратить внимание на пропорции частей. Развивать интерес к изобразительной деятельности | Соотносить разные предметы по величине. | Наблюдения, рассматривание и обсуждение иллюстраций | Умение говорить по теме «Зима» |
| Лепка, развитие детского творчества | Снегурочка | Учить лепить сказочного героя, передавать выразительность образа. Упражнять в приёмах лепки, соотносить части по величине | Передавать выразительность образа. | Чтение и обсуждение художественной литературы, рассматривание открыток, пение песен |  |
| 3неделя  Декоративное рисование, развитие детского творчества  16.01. | Городецкая роспись | Продолжать знакомить с Городецкой росписью. Побуждать составлять узоры с характерными элементами. Развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета) | Составлять узоры с характерными элементами | Рассматривание и обсуждение изделий, беседа | Декоративные композиции по мотивам народного прикладного искусства |
| Сюжетное рисование, развитие детского творчества  . | Машины нашего города | Уметь располагать изображение на листе с учётом его пропорций. Формировать навык рисования контура предмета простым карандашом. Совершенствовать изобразительные навыки и умения | Формировать навык рисования контура предмета простым карандашом | Наблюдения, рассматривание иллюстраций, игры | Знакомые названия транспорта |
| Аппликация, развитие детского творчества  . | Красивые рыбки в аквариуме | Привлекать к созданию сюжетной композиции, побуждать к дополнению деталями. Закреплять приёмы вырезания. Упражнять в подборе разных оттенков. Развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира | Закреплять приёмы вырезания. | Дидактические игры, рассматривание и обсуждение иллюстраций | Умение отвечать на вопросы |
| 4неделя  Сюжетное рисование, развитие детского творчества  . | «Как мы играли в игру «Охотники и зайцы» | Обратить внимание на соотношение по величине разных предметов в сюжете. Закрепить способы и приёмы рисования различными изоматериалами. Совершенствовать изобразительные навыки и умения | Соотношение по величине разных предметов в сюжет | Подвижные, с\р, театрализованные игры, чтение и обсуждение худ. лит-ры, рассматривание иллюстраций | Умение отвечать на вопросы |
| Декоративное рисование, приобщение к изоискусству  . | Платок "Тутар" | Продолжать создавать условия для развития индивидуальности ребенка, способности к самовыражению. Развивать чувство ритма, композиции, цвета. | Развивать чувство ритма, композиции, цвета. | Индивидуальная работа, рассматривание альбома | Знакомство с чувашскими узорами. Учить составлять декоративную композицию на основе чувашского народного искусства из однородных элементов  ( из квадратов, поставленных на угол) на квадрате. |
| Лепка, развитие детского творчества | Зайчик | Закреплять умение лепить животных, передавать форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. | . Учить передавать простые движения фигуры. | Наблюдения, рассматривание иллюстраций и игрушки, чтение стихов | Названия животных на чувашском языке |
| 5 неделя  Сюжетное рисование, развитие детского творчества  . | Птички на кормушке | Учить создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни. Развивать композиционные умения, учить располагать изображение по всему листу. Обращать внимание на соотношение по величине разных предметов в сюжете. | Создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни. | Наблюдения на прогулке, беседы на тему из личного опыта, рассматривание альбома | Название птиц на чувашском языке |
|  | Аппликация, развитие детского творчества | Загадки | Закрепить умения разрезать бумагу на короткие и длинные полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие, создавать из этих фигур изображения разных предметов. | Преобразовывать одни геометрические фигуры в другие |  | Рассматривание и обсуждение иллюстраций, беседа, игры |
| ***Февраль***  1-3 неделя  День защитника Отечества | 1 неделя Предметное рисование, развитие детского творчества. | Дерево зимой | Учить создавать образ дерева. Уметь располагать изображение с учётом его пропорций. Закрепить способы и приёмы рисования различными изоматериалами. Развивать способность наблюдать, всматриваться в объекты природы | . Закрепить способы и приёмы рисования различными изоматериалами | Наблюдения, рассматривание иллюстраций, репродукций, чтение стихов | Умение говорить по теме «Зима» |
| 2 неделя.  Лепка, развитие детского творчества  . | Щенок | Учить лепить фигуру животного, передавать выразительность образа. Закрепить умение лепить комбинированным способом. Развивать интерес к изобразительной деятельности | Закрепить умение лепить комбинированным способом. | Чтение и обсуждение худ. литературы, рассматривание иллюстраций, наблюдения | Названия домашних животных на чувашском языке |
| Сюжетное рисование, развитие детского творчества. | Дети делают зарядку | Учить задумывать содержание рисунка. Закрепить способы и приёмы рисования различными изоматериалами. Развивать интерес к изобразительной деятельности | Задумывать содержание рисунка | Беседы, рассказы из личного опыта, игры, вечер досуга | Умение говорить по теме «Мы в детском саду» |
| Предметное рисование, развитие детского творчества | Солдат на посту | Учить создавать образ воина, передавая характерные особенности. Уметь регулировать нажим на карандаш при раскрашивании | Регулировать нажим на карандаш при раскрашивании | Беседы, разучивание стихов, пение песен | герои-красноармейцы из Чувашии |
| 3 неделя.  Аппликация, развитие детского творчества. | Пароход | Привлекать к созданию сюжетной композиции. Упражнять в вырезании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой | Упражнять в вырезании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой | Рассматривание картинок, беседа, игры | Знакомые названия транспорта |
| Сюжетное рисование, развитие детского творчества | Деревья в инее | Уметь располагать изображение по всему листу. Упражнять в умении рисовать гуашью и кистью разными способами. Развивать способность наблюдать, всматриваться в объекты природы | Упражнять в умении рисовать гуашью и кистью разными способами. | Наблюдения, целевая прогулка, рассматривание картин, репродукций | Названия деревьев на чувашском языке |
| Предметное рисование, развитие детского творчества | Пограничник с собакой | Уметь располагать изображение на листе с учётом его пропорций. Упражнять в изображении человека и животного с характерными особенностями. | Располагать изображение на листе с учётом его пропорций | Рассматривание иллюстраций, беседа, индивидуальная работа | Умение отвечать на вопросы |
| 4 неделя  Лепка, развитие детского творчества  . | Чувашская посуда | Закрепить умения лепить знакомыми приемами (раскатывание шара). Познакомить с новым приемом вдавливания и оттягивания краев, уравнивания их пальцами. | Упражнять в вдавливании и оттягивания краев, уравнивания их пальцами. | С/игры, д/игры | Учить лепить посуду по мотивам чувашских глиняных и деревянных изделий. Развивать умение передавать выразительность форм и характерные признаки |
| Сюжетное рисование, развитие детского творчества  . | Домики для поросят» | Подвести к созданию сюжетной композиции на темы литературных произведений. Закрепить способы и приёмы рисования различными изоматериалами. Развивать интерес к изобразительной деятельности | Закрепить способы и приёмы рисования различными изоматериалами. | Рассказывание сказки, рассматривание иллюстраций, игры-драматизации | Чувашские народные сказки |
| Сюжетное рисование, развитие детского творчества | Что интересного было в детском саду | Учить создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни. Развивать композиционные умения, учить располагать изображение по всему листу. Обращать внимание на соотношение по величине разных предметов в сюжете. | . Развивать композиционные умения, учить располагать изображение по всему листу. | Беседы, рассматривание фотографий |  |
| 5 неделя.  Аппликация, развитие детского творчества. | Матрос с флажками | Учить передавать движения фигуры человека. Закрепить умения вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое. Развивать интерес к изобразительной деятельности | Закрепить умения вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое. | Рассматривание иллюстраций, беседа, индивидуальная работа | Умение отвечать на вопросы |
| Рисование, развитие детского творчества | По замыслу | Привлечь внимание к отличиям предметов по форме, величине, пропорциям частей. Закрепить способы и приёмы рисования различными изоматериалами, умение передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. | Закрепить умение передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. | Чтение и обсуждение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, наблюдения | Умение отвечать на вопросы |
| ***Март***  4 неделя февраля – 1 неделя марта  Междуна-родный женский день.  2-4 неделя  Народная культура и традиции | 1 неделя  Сюжетное рисование, развитие детского творчества | Строители строят дом | Формировать умения передавать в рисунке движения фигур, положение предметов в пространстве на листе бумаги. Развивать композиционные умения | Формировать умения передавать в рисунке движения фигур | Наблюдения, беседа, индивидуальная работа | Умение отвечать на вопросы |
| 2 неделя  Лепка, развитие детского творчества | Кувшинчик | Продолжить знакомство с особенностями лепки из солёного теста. Совершенствовать умение лепить посуду с натуры из целого куска | Совершенствовать умение лепить посуду с натуры из целого куска | Рассматривание и обсуждение, индивидуальная работа, выставка изделий | Совершенствование технических навыков |
| Декоративное рисование, развитие детского творчества | Роспись кувшинчиков | Побуждать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи. Познакомить с цветовым строем и элементами композиции, разнообразием элементов. Развивать эстетическое восприятие, интерес к искусству. | Побуждать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи. | Рассматривание и обсуждение, индивидуальная работа, выставка изделий | Совершенствование технических навыков |
| 3 неделя.  Аппликация, развитие детского творчества | Чувашская национальная одежда | Продолжать создавать условия для развития индивидуальности ребенка, способности к самовыражению. |  | Рассматривание иллюстраций национальной одежды . | Развивать способность к самостоятельному созданию геометризированных орнаментальных образов на основе выбора. Расширить знания об истории чувашского народа, его обычаев, одежды. |
| Сюжетное рисование, развитие детского творчества | Картинка для мамы | Формировать умения располагать изображение на листе с учётом его пропорций. Закрепить способы и приёмы рисования различными материалами, использовать разные цвета и оттенки | Закрепить способы и приёмы рисования различными материалами, использовать разные цвета и оттенки | Беседы, рассказы из личного опыта, рассматривание открыток, заучивание стихов | Умение отвечать на вопросы |
| Предметное рисование, развитие детского творчества  . | Панно «Красивые цветы» | Формировать умение смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Привлекать внимание к соотношению по величине разных предметов, умение располагать по всему листу. | Привлекать внимание к соотношению по величине разных предметов, | Рассматривание и обсуждение открыток, иллюстраций, д/игры, изготовление подарков | Названия цветов на чувашском языке |
| 4 неделя  Лепка, развитие детского творчества | «Птицы на кормушке» | Закрепить умения передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры животных в движении, объединять в небольшие группы предметов в несложные сюжеты. | Объединять в небольшие группы предметов в несложные сюжеты | Наблюдения, рассматрива-ние картинок, беседы, чтение и обсуждение худ. литературы, игры | Названия птиц на чувашском языке |
| Сюжетное рисование, развитие детского творчества. | Мама на работе | Учить задумывать содержание рисунка. Закрепить способы и приёмы рисования различными изоматериалами. Развивать интерес к изобразительной деятельности | Закрепить способы и приёмы рисования различными изоматериалами | Беседы, рассказы из личного опыта, игры, вечер досуга |  |
| Сюжетное рисование, развитее детского творчества | «По сказке «Лиса и заяц» | Совершенствовать умения передавать в рисунках образы персонажей сказок. Привлекать внимание к отличиям предметов по форме, величине, пропорциям частей. Подводить к созданию сюжетных композиций. | Совершенствовать умения передавать в рисунках образы персонажей сказок | Чтение и обсуждение сказки, наблюдения, беседы, рассматривание иллюстраций | Чувашские народные сказки |
| 5 неделя  Аппликация, развитие детского творчества | Веточка вербы | Упражнять в вырезывании симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое и смятой салфеткой. Развивать зрительно-двигательные координации. Закреплять композиционные умения. | Закреплять композиционные умения | Наблюдения, рассматривание и обсуждение иллюстраций, открыток, беседа. |  |
| Декоративное рисование, приобщение к изоискусству. | Знакомство с гжельской росписью | Продолжить знакомство с народным декоративно-прикладным искусством (гжель). Побуждать составлять узоры по мотивам гжельской росписи, знакомить с характерными элементами. | Побуждать составлять узоры по мотивам гжельской росписи | Рассматривание изделий, индивидуальная работа, беседа | Обогащение эстетического опыта |
| Декоративное рисование, развитие детского творчества | «Нарисуй, какой хочешь узор» | Побуждать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи. Познакомить с цветовым строем и элементами композиции, разнообразием элементов. Развивать эстетическое восприятие, интерес к искусству | Побуждать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи. | Рассматривание альбома, изделий прикладного искусства, беседа | Удовлетворение потребности в самовыражении |
| ***Апрель***  1-2 неделя  Весна  3 неделя апреля – 1 неделя мая  День Победы | 1 неделя.  Лепка, развитие детского творчества | Мишки играют | Учить передавать в лепке несложные сценки. Объединять фигуры общим содержанием. Закреплять умение передавать несложные движения фигур. Упражнять в использовании разных приемов лепки. | Упражнять в использовании разных приемов лепки. | Чтение и обсуждение худ. литературы, рассказ из личного опыта, беседа, рассматривание иллюстраций |  |
| Предметное рисование, развитие детского творчества  . | Это он – наш почтальон | Совершенствовать умения передавать в рисунках образы литературных произведений. Формировать умения передавать в рисунке движение фигуры, располагать изображение с учётом его пропорций. | Располагать изображение с учётом его пропорций | Чтение и обсуждение худ. лит-ры, рассказ из личного опыта, беседа, рассматривание иллюстраций | Умение слушать и понимать чувашскую речь |
| Сюжетное рисование, развитие детского творчества  . | Весна пришла | Развивать умение передавать в рисунке картины природы. Упражнять в красивом расположении изображения на листе. Закреплять умение использовать разные материалы. Развивать эстетическое восприятие. | Упражнять в красивом расположении изображения на листе | Наблюдения, рассматривание и обсуждение иллюстраций, открыток, беседа. |  |
| 2 неделя.  Аппликация, развитие детского творчества | Наша новая кукла | Закрепить умения разрезать бумагу на короткие и длинные полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие, создавать из этих фигур изображения разных предметов | Преобразовывать одни геометрические фигуры в другие | Рассматривание куклы, рассказ из личного опыта, игры | Название игрушек на чувашском языке |
| Декоративное рисование, развитие детского творчества  . | Роспись петуха | Формировать умения украшать узорами предметы декоративного искусства, расписывать изделия гуашью. Совершенствовать умение радоваться достигнутому результату, замечать выразительные решения. | Упражнять в умении украшать узорами предметы декоративного искусства, расписывать изделия гуашью | Рассматривание и обсуждение народных игрушек, беседы, игры | Расписные игрушки в стиле чувашских народных умельцев |
| Сюжетное рисование, развитие детского творчества | Как я с родителями иду домой из д\сада | Формировать умение располагать изображение на листе с учётом его пропорций. Привлечь внимание к соотношению предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. | Привлечь внимание к соотношению предметов и их частей по величине | Наблюдения, рассматривание и обсуждение иллюстраций, открыток, беседа. | Названия членов семьи на чувашском языке |
| 3 неделя.  Лепка, развитие детского творчества | Лепка по замыслу. | Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание свей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызвать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами. | Вызвать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами. | Чтение произведений художественной литературы , беседы об играх. |  |
| Предметное рисование, развитие детского творчества | Девочка в чувашском наряде | Продолжать создавать условия для развития индивидуальности ребенка, способности к самовыражению. |  | Рассматривание иллюстраций и куклы в чувашском платье, инд. работа, игры | Учить понимать содержательный смысл чувашского орнамента, художественно-образный язык декоративно-прикладного искусства. Побуждать составлять чувашский орнамент для украшения национальной одежды |
| Сюжетное рисование, развитие детского творчества. | Спасская башня Кремля | Продолжить знакомство с архитектурой. Формировать умение располагать изображение на листе с учётом его пропорций и формы, передавать эти отличия в рисунке. | Формировать умение располагать изображение на листе с учётом его пропорций и формы | Рассматривание и обсуждение иллюстраций | Достопримечательности родного города |
| 4 неделя.  Аппликация, развитие детского творчества | Поезд | Закрепить умения разрезать бумагу на короткие и длинные полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие, создавать из этих фигур изображения разных предметов | Упражнять в вырезании кругов из квадрата , овалы из прямоугольников | Рассматривание иллюстраций, игры беседа, чтение и обсуждение художественной литературы | Названия транспорта |
| Декоративное рисование, приобщение к изоискусству | Гжельские узоры | Продолжить знакомство с народным декоративно-прикладным искусством (гжель). Побуждать составлять узоры, используя характерные элементы, ритмично располагать узоры. | Побуждать составлять узоры, используя характерные элементы, ритмично располагать узоры. | Рассматривание изделий, беседы, индивидуальная работа | Обогащение эстетического опыта |
| Декоративное рисование, приобщение к изоискусству | Красивые цветы (по мотивам народного искусства) | Продолжить знакомство с народным декоративно-прикладным искусством. Формировать желание создавать узоры на листах в форме народного изделия. Развивать эстетическое восприятие, интерес к искусству. | Формировать желание создавать узоры на листах в форме народного изделия. | Рассматривание изделий, репродукций, беседа, индивидуальная работа | Знакомые элементы чувашского узора |
| ***Май***  2-4 неделя  Лето | 2неделя  Сюжетное рисование, развитие детского творчества | Дети танцуют на празднике в д/саду | Формировать умение располагать изображение на листе с учётом его пропорций. Привлечь внимание к соотношению предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать композиционные умения. | Развивать композиционные умения | Беседы, рассказы из личного опыта, рассматривание иллюстраций, просмотр видеофильма | Умение слушать и понимать чувашскую речь |
| 3неделя.  Аппликация, развитие детского творчества  . | Весенний ковёр | Формировать умение вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам. Развивать чувство цвета, формы, эстетическое восприятие. | Формировать умение вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам | Рассматривание открыток, картинок, индивидуальная работа | Названия деревьев на чувашском языке |
| Сюжетное рисование, развитие детского творчества | Салют над городом | Привлечь внимание к соотношению по величине разных предметов в сюжете. Развивать композиционные умения, умение располагать изображение по всему листу. Показать изображение салюта техникой набрызга. | Развивать композиционные умения, умение располагать изображение по всему листу. | Наблюдения, рассказ из личного опыта, рассматривание иллюстраций |  |
| Сюжетное рисование, развитие детского творчества  . | Цветут сады | Формировать умения смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Подводить к созданию сюжетной композиции на темы окружающей жизни. Развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира | Подводить к созданию сюжетной композиции на темы окружающей жизни. | Наблюдения, целевая прогулка, рассматривание иллюстраций, чтение и обсуждение худ. литературы | Названия цветов на чувашском языке |
| 4 неделя.  Декоративная лепка, развитие детского творчества  . | Украшение- бусы для чувашских кукол | Закреплять знания о круглой форме и цветах. Формировать мелкую моторику рук, зрительный контроль за их движениями в процессе лепки. | Формировать мелкую моторику рук, зрительный контроль за их движениями в процессе лепки. | Рассматривание изделий, репродукций, беседа, индивидуальная работа | Развивать интерес к бусам как предмету украшения по мотивам чувашских народных изделий. Активизировать самостоятельность и творческие действия в создании продукта декоративно-прикладной деятельности. |
| Предметное рисование, развитие детского творчества  . | Я люблю одуванчики | Закрепить умения передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги. Совершенствовать умения рисовать разными способами нетрадиционной техники (мятой бумагой, щетинной кистью). | Совершенствовать умения рисовать разными способами нетрадиционной техники | Наблюдения, рассматривание и обсуждение иллюстраций |  |
| Сюжетное рисование, развитие детского творчества | Бабочки летают над лугом | Развивать умения располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга и были расположены по всему листу. Подводить к созданию сюжетной композиции. | Подводить к созданию сюжетной композиции. | Наблюдения, рассматривание и обсуждение иллюстраций, чтение стихов | Названия насекомых на чувашском языке |
| 5неделя  Сюжетное рисование, развитие детского творчества  . | Букет нарциссов | Учить передавать в рисунке характерные особенности весенних цветов: окраску, строение цветка, стебля, листьев. Красиво располагать изображение на листе бумаги. Развивать эстетические восприятие, чувство ритма. | Красиво располагать изображение на листе бумаги. |  | Наблюдения, рассказ из личного опыта, рассматривание иллюстраций |
| Декоративное рисование, приобщение к изоискусству | Роспись посуды для кукол | Учить расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетические восприятие, чувство ритма. Закреплять умение рисовать гуашевыми красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. | . Закреплять умение рисовать гуашевыми красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. | Рассматривание и обсуждение иллюстраций, беседа, игры | Названия посуд на чувашском языке. |
| Лепка, развитие детского творчества | По замыслу | Развивать воображение, учить задумывать содержание своей работы по мотивам песен, сказок. Учить укреплять фигурки на подставке. Развивать творчество. | Учить задумывать содержание своей работы по мотивам песен, сказок. | Наблюдения, рассматривание иллюстраций, чтение сказок, песенок. | Стихи и песни на чувашском языке. |
| Сюжетное рисование, развитие детского творчества  29.05. | Картинки для игры «Радуга». | Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: Чувства цвета, пропорции, композиции. Формировать желание создавать коллективно полезнее и красивые вещи. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу. | Чувства цвета, пропорции, композиции. | Игра «Радуга», беседы,  рассматривание дид. игр. обсуждение, чтение стихотворений о радуге. |  |
| Сюжетное рисование, развитие детского творчества  31.05. | Цветные страницы. | Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдержать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение и творчество. | Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью | Рассматривание иллюстраций, беседы. Чтение произведения С. Маршака «Разноцветная книга». | Названия цветов на чувашском языке |