

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 66 общеразвивающего вида
с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей»
города Чебоксары Чувашской Республики**

ПРИНЯТА

На заседании Педагогического совета
Протокол № 1 от 28 августа 2018 года

УТВЕРЖДЕНА

Приказ № 69 от 28 августа 2018 года по
МБДОУ «Детский сад № 66» г. Чебоксары



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

группы кратковременного пребывания «Ласточки»
по реализации основной образовательной программы дошкольного образования
на период с 1 сентября 2018 года по 31 мая 2019 года

Разработана в соответствии с Федеральным государственным
Образовательным стандартом дошкольного образования
(утвержденным приказом Министерства образования и науки
Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155, зарегистрировано в
Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный №30384) и с
учетом Примерной основной образовательной программы
дошкольного образования (одобрена решением УМО по общему
образованию, протокол от 20 мая 2015 года № 2)

Специфика группы:
Общеразвивающая, кратковременная
Разработчики: Сотимова А. И.

Чебоксары 2018

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка.

Рабочая программа первой группы раннего возраста разработана в соответствии с Основной образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 66» общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей города Чебоксары Чувашской Республики, с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155, характеризующая систему организации образовательной деятельности педагогов, определяет ценностно-целевые ориентиры, образовательную модель и содержание образования.

Разработка Программы регламентирована нормативно-правовой и документальной основой, куда входят:

- ▲□ Конституция Российской Федерации, 1993 г.
- ▲□ Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- ▲□ Закон Чувашской Республики от 30.07.2013 №50 «Об образовании в Чувашской республике»
- ▲□ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- ▲□ Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

Ведущие цели Программы:

- Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- Формирование основ базовой культуры личности;
- Всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- Подготовка к жизни в современном обществе,
- Формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Принципы программы:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Характеристика особенностей развития детей первой группы раннего возраста (1,6-2 года)

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Совершенствуется восприятие, речь, наглядно действенное мышление, чувственное познание действительности. Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке. В начале второго года жизни охотно лазают, в простых подвижных играх и плясках привыкают координировать свои движения и действуя друг с другом. В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. Второй год жизни период интенсивного формирования речи. Связь между предметами, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживания. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. На втором году закрепляются и углубляются деловое сотрудничество с взрослыми, потребность общения с ними по самым разным поводам.

Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть

Задачи обязательной части Программы:

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7. обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8. формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Содержание психолого-педагогической работы изложено по пяти образовательным областям:

- **социально-коммуникативное развитие;**
- **познавательное развитие;**
- **речевое развитие;**
- **художественно-эстетическое развитие;**

- **физическое развитие.**

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

«**Социально-коммуникативное развитие**» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Цели и задачи:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в образовательном учреждении;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Направления образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

- социализация, развитие общения, нравственное воспитание;
- ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание;
- самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;
- основы безопасной жизнедеятельности.

Содержание программы:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Формировать умение с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Формировать умение детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Формировать умение узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

«Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности: формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Цели и задачи:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Направления образовательной области «Познавательное развитие»:

- познавательно-исследовательская деятельность;
- формирование элементарных математических представлений;
- Ознакомление с миром природы.

Содержание программы:

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.

Формировать умение детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).

Формировать умение детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия.

Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных

предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Приобщение к социокультурным ценностям

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.

Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

Формирование элементарных математических представлений.

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Формировать умение различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Формировать умение двигаться за воспитателем в определенном направлении.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

«**Речевое развитие**» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Цели и задачи:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Направления образовательной области «Речевое развитие»

- Развитие речи;
- Художественная литература.

Содержание программы:

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать умение понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.

Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку ляваренья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Формировать умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-муры-сенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Формировать умение слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Художественная литература

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

«Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Цели и задачи:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Направления образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

- приобщение к искусству;
- изобразительная деятельность;
- конструктивно-модельная деятельность;
- музыкально-художественная деятельность.

Содержание программы:

Приобщение к искусству

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Изобразительная деятельность

Рисование.

Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Формировать умение детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Формировать умение бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Формировать умение держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Формировать умение аккуратно пользоваться материалами.

дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Формировать умение раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Формировать умение соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Формировать умение пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, со-размерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Формировать умение совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.)

Музыкально-художественная деятельность

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Формировать умение детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Формировать умение различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Формировать умение детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Физическое развитие

«Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Цели и задачи:

- способствовать приобретению детьми опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствовать правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильному, не наносящему ущерба организму, выполнению основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формировать начальные представления о некоторых видах спорта;
- способствовать овладению подвижными играми с правилами;
- способствовать становлению целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- способствовать становлению ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Направления образовательной области «Физическое развитие»:

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;

- физическая культура.

Содержание программы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Физическая культура.

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Формировать умение ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Формировать умение прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Формировать умение выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Реализация целей и задач образовательных областей осуществляется в процессе разнообразных видов детской деятельности (формах активности детей), таких как:

1. игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
 2. коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
 3. познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
 4. восприятие художественной литературы и фольклора;
 5. самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
 6. конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
 7. изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
 8. музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями).

Формируемая часть

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Осуществление образовательного процесса с учетом специфики климатических, национально-культурных условий в Чувашской Республике направлено на развитие личности ребенка в контексте детской субкультуры, сохранение и развитие индивидуальности, достижение ребенком уровня психического и социального развития, обеспечивающего успешность познания мира ближайшего (социального, природного) окружения через разнообразные виды детских деятельностей, интегрированные формы совместной и самостоятельной деятельности.

Парциальные программы	Цель программы	Вид деятельности
<p>Программа образования ребенка-дошкольника. Науч. Рук. Л.В. Кузнецова. – Чебоксары. Чувашский республиканский институт образования, 2006. («Моя республика»)</p> <p>Васильева Л.Г. Приобщение детей 2-3 лет к народному искусству родного края: методическое пособие/ Л.Г. Васильева. – Чебоксары: ЗАО «ЦСП «Типография Брындиных», 2015.</p>	<p>Всестороннее и гармоничное развитие физических и психических качеств ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями, формирование основ базовой культуры личности, национальной самобытности, творческого потенциала.</p> <p>Воспитание эмоционально-личностной отзывчивости и интереса к эстетическому восприятию искусства народного орнамента.</p>	<p>Совместная деятельность детей и взрослых, самостоятельная деятельность детей, развлечения.</p> <p>Организованная образовательная деятельность, совместная деятельность детей и взрослых, самостоятельная деятельность и досуги.</p>

Задачи:

1. Воспитывать эмоционально-личностную отзывчивость и интерес к эстетическому восприятию искусства народного (чувашского, русского, татарского, мордовского) орнамента.
2. Формировать способности к созданию выразительного образа в декоративно-орнаментальной деятельности (рисование, лепка, аппликация).
3. Реализовать самостоятельную творческую декоративно-орнаментальную деятельность.
4. Развивать декоративно-игровое творчество.

Содержательный раздел

Формировать интерес и эмоциональную отзывчивость на восприятие народных игрушек многообразных видов (куклы-матрешки, тряпичные куклы, дымковские игрушки), разнящихся по этнографическим мотивам (русские, чувашские, татарские, мордовские). Закрепить представление о том, что они отличаются узорами (цветы у русской и татарской матрешек; многоцветные узоры из линий, серебристые кружочки как мелкие монетки и цветные бусинки-бисеринки у чувашской и мордовской матрешек). Развивать способность видения необычных и разнообразных образов, характерных для них. Вызывать радость при рассматривании народных игрушек и их изображений на картинках, в иллюстрациях (образовательная ситуация «Сказочный город чудесных игрушек»).

Приобщать к миру народных кукол-матрешек, отличающихся по этнографическим мотивам (русские, чувашские, татарские, мордовские). Создавать атмосферу радости, удовольствия и соучастия в процессе эстетического восприятия разнообразия народных игрушек-кукол. Развивать способность эмоционально откликаться на яркость и выразительность цветовых образов в них и выражать свои мысли по поводу их красоты, называть сочетания цветов, узоров и фона, расположение узоров (образовательные ситуации «Какие разные матрешки (русские, чувашские, татарские и др.)», «Праздник народных игрушек-кукол (чувашской, русской, татарской, мордовской)» и др.).

Формировать интерес и эмоциональную отзывчивость на восприятие русской деревянной матрешки, принадлежащей разным художественным промыслам: семеновские, полхов-майданские, авторские матрешки в стиле росписи «тжель» и «хохлома» и др. (образовательная ситуация

«Развеселые русские матрешки-куклы»), чувашской матрешки разных видов: в пестрой и белой одежде (образовательная ситуация «Разноцветный мир чувашских матрешек»).

Познакомить с дымковскими игрушками. Формировать эстетическое отношение и интерес к ним, необычности их образов, яркости и нарядности. Развивать способность видения разнообразных образов, характерных для дымковской игрушки (барышня, птица, животные, украшенными яркими узорами). Вызывать чувство радости и эмоциональную отзывчивость на красоту и пластичность их форм. Обучать выделению в дымковской росписи полосатых и клетчатых узоров, называнию сочетания цветов (образовательные ситуации «Нарядные дымковские игрушки», «Кавалеров и барышень удивительный наряд: брючки полосатые, юбочки клетчатые»).

Развивать интерес к татарским матрешкам и эмоциональный отклик на их яркость и красоту (образовательная ситуация «Чудо куколки - татарские матрешки»).

Поддерживать интерес к народной кукле как объекту окружающего мира. Формировать общее представление о народной тряпичной кукле, ее разнообразии и красоте.

Вызывать эмоциональную отзывчивость на восприятие тряпичной куклы, желание любоваться ею, радоваться ее внешнему виду (образовательная ситуация «Бабушкины тряпичные куколки (чувашские, русские, татарские, мордовские)»)

Развивать интерес к бусам как предмету украшения по мотивам чувашских и мордовских народных изделий (образовательные ситуации «Бусы для чувашской (мордовской) куклы», «Ожерелье из бус для чувашских (мордовских) куколок»).

Формирование способностей к созданию выразительного образа в декоративно-орнаментальной деятельности (рисование, лепка).

Формирование декоративно-орнаментального образа в рисовании. Развивать желание создавать в технике рисования, желание создавать в технике рисования образы предметов декоративно-прикладного искусства («ткань» для сарафанов русских матрешек) простейшими узорами (цветными пятнами, яркими мазками, кругами, чередующимися линиями). Развивать эстетические чувства детей. Развивать чувство цвета при выборе гуашевых красок. Вызывать эмоциональный отклик на созданный образ (образовательная ситуация «Любят русские матрешки разноцветные одежды»).

Обучать созданию на бумаге прямоугольной формы выразительного образа (образа ткани) по мотивам дымковской росписи из клетчатых узоров в виде чередования прямых полос (вертикальные и горизонтальные) с полосами другого цвета. Развивать чувство цвета при составлении орнаментальной композиции по мотивам дымковского искусства, обучать использованию для создания узоров теплых цветов (красный, оранжевый, желтый, охра) и одного холодного цвета — зеленого или синего (образовательная ситуация «Кавалеров и барышень удивительный наряд: брючки полосатые, юбочки клетчатые»).

Обучать созданию несложных орнаментальных композиций по мотивам чувашских домотканых половиков- дорожек путем рисования горизонтальных полос на красном фоне, чередуя их по цвету. Стимулировать желание рисовать полоски разного цвета — желтого, зеленого, белого и черного (образовательная ситуация «Коврики- половики в полоску для чувашских куколок-малюток»).

Формирование декоративно-орнаментального образа в лепке. Обучать лепке несложных украшений по мотивам —родного искусства — чувашских и мордовских бус, отличающихся одним цветом в одном ожерелье (у чувашей — ты белые, или черные, или зеленые, или красные, или желтого цвета — одного из названных цветов; у мордвы — фарфоровые и позолоченные) путем скатывания кусочка пластилина между ладонями кругообразными движениями для получения шарообразной формы. Обучить расположению вылепленных шаров-бусин и шаров- бусинок в ритмической последовательности, чередуя их по размеру и количеству (большая бусина — маленькая бусинка, две большие бусины — две маленькие бусинки, маленькие бусинки через две большие бусины, в середине все большие бусины, а на концах ожерелья — маленькие бусинки и др.). Развивать творчество детей в размещении бусин и бусинок в ожерелье бус (образовательная ситуация «Бусы для чувашской (мордовской) куклы»).

Реализация самостоятельной творческой декоративно-орнаментальной деятельности.

Развивать замысел и интерес к самостоятельному созданию выразительного образа праздничной одежды для кукол-мальчиков и кукол-девочек в рисовании по мотивам чувашского узорного ткачества путем чередования вертикальных и горизонтальных одноцветных полос для получения квадратов-клеток и размещения с одной их стороны сверху вниз полосы другого цвета или по их середине горизонтальных и вертикальных полос третьего цвета в один ряд. Развивать творческие действия и чувство цвета, умение самостоятельно выбирать цвета красок для рисования разноцветных полос в соответствии с фоном бумаги. Формировать способность создавать свой вариант комбинаций узоров по цвету (образовательные ситуации «Ткань-пестрядь и ткань в полоску для друзей чувашских кукол Саррине и Сенти»).

Стимулировать желание создавать свой вариант комбинаций орнаментальных узоров по цвету, проявляя творчество (образовательные ситуации «Любят русские матрешки разноцветные одежки», «Коврики-половики в полоску для чувашских куколок-малюток»).

Активизировать самостоятельность и творческие действия в создании продукта декоративно-орнаментальной деятельности - несложных украшений по мотивам народного искусства — чувашских и мордовских бус, отличающихся одним цветом в одном ожерелье на основе выбора способов лепки (скатывание комочков пластилина одной ладонью кругообразными движениями на доске для создания круглых бус или сплющивание пальцами} кусочков пластилина и создание диска для плоских бус). Формировать способность создавать свой вариант его цветового оформления, расположения вылепленных шаров' бусин и шаров-бусинок в ритмической последовательности, чередуя их по размеру и количеству (образовательная ситуация «Ожерелье из бус для чувашских (мордовских) куколок»).

Развитие декоративно-игрового творчества.

Создавать возможность участия в развлечениях и праздниках этнокультурной тематики в качестве непосредственных участников в играх (образовательные ситуации «Сказочный город чудесных игрушек», «Праздник народной игрушки-куклы (чувашской, русской, татарской, мордовской и др.)»).

Формировать умение активно участвовать в играх, носящих этнокультурный оттенок, свободно пользоваться Народными игрушками. Развивать сюжетную игру с народными игрушками (игры «На прогулке с куклами», «Чаепитие», «Уложим куклу спать», «В прятки» и др.). Развивать умение самостоятельно действовать с пятиместными матрешками: открывать, разбирать, сравнить по величине, выстраивать в ряд, вкладывать друг в друга, соединять рисунок. Формировать умение не только подбирать части предмета (матрешек), но и совмещать их в соответствии с рисунком, активно действовать по речевому сигналу (художественно-дидактические игры «Откроем матрешку», «Разберем матрешку», «Соберем матрешки», «Расставим матрешек по кругу», «Матрешка, где ты?»; настольно-печатная игра «Найди сестричек по одежде» и др.)

Развивать интерес к действиям с русской, чувашской, татарской, мордовской народной игрушкой как объектом окружающего мира и формировать первичные представления о ее свойствах (цвете, размере, количестве, части и целом) (образовательные ситуации «Развеселые русские матрешки-куклы», «Разноцветный мир чувашских матрешек», «Чудо куколки – татарские матрешки»).

Обучать освоению признаков раскладывающихся кукол-матрешек (цвет, часть и целое, величина, количество). Обучать соотношению предметов по величине (образовательные ситуации «Какие разные матрешки (русские, чувашские, татарские и др.)», «Чудо куколки – татарские матрешки»).

Закреплять знания о круглой форме, цветах (красный, желтый, зеленый, белый, черный) бус как предметов украшения по мотивам чувашских и мордовских народных изделий (образовательные ситуации «Бусы для чувашской (мордовской) куклы», «Украшение — бусы для чувашских (мордовских) куколок»). Дать представление о том, что клеточный узор дымковской игрушки состоит из широких и узких полос разного цвета (образовательная ситуация «Кавалеров и, барышень удивительный наряд: брючки полосатые, юбочки клетчатые»).

Развивать в процессе игр с народными игрушками зрительное восприятие, пространственное мышление (выстраивание матрешек в ряд), память (запоминание последовательности действий) (образовательные ситуации «Какие разные матрешки (русские, чувашские, татарские и др.)», «Чудо куколки — татарские матрешки», «Сказочный город чудесных игрушек», «Праздник народных игрушек-кукол (чувашской, русской, татарской, мордовской и др.)», «Бабушкины тряпичные куколки (чувашские, русские, татарские, мордовские)» и др.),

Развивать общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками по поводу народной игрушки (образовательные ситуации «Какие разные матрешки (русские, чувашские, татарские и др)», «Разноцветный М » чувашских матрешек», «Сказочный город чудесных и русской, татарской, мордовской») И др.).

Воспитывать бережное отношение к народным игрушкам, их красоте и уважительное отношение к самобытному творчеству народных мастеров, создавших их (образовательные ситуации «Нарядные дымковские игрушки», «Бабушкины тряпичные куколки», «Сказочный город чудесных игрушек», «Праздник народной игрушки-куклы (чувашской, русской, татарской, мордовской)» и др.).

Развивать способность сопереживать неудачам других людей, учитывать их интересы и дарить им продукт своей деятельности (образовательные ситуации «Бусы для чувашской (мордовской) куклы», «Украшение — бусы для чувашских (мордовских) куколок»).

Воспитывать доброе отношение к игровым персонажам - народным игрушкам и желание помогать им (образовательные ситуации «Любят русские матрешки разноцветные одежки», «Кавалеров и барышень удивительный наряд: брючки полосатые, юбочки клетчатые», «Ткань в клетку и ткань в полоску для друзей чувашских кукол Саррине и Сенти»).

Стимулировать развитие коммуникативных умений. Развивать общение и взаимодействие ребенка с взрослыми и сверстниками по поводу народной игрушки. Развивать умение выражать свои мысли о красоте народного орнамента, называть сочетания цветов, узоров и фона.

Развивать интерес к стихам о народных игрушках, скороговоркам и сказкам об изделиях декоративно-прикладного искусства (образовательные ситуации «Развеселые русские матрешки», «Разноцветный мир чувашских матрешек», «Нарядные дымковские игрушки», «Украшение — бусы для чувашских (мордовских) куколок», «Бабушкины тряпичные куклы (чувашские, русские, татарские, мордовские)» и др.). Обогащать активный словарь: матрешки, узоры, нарядные, праздничные, в узорных одеждах, бусы, бусины, бусинки, ожерелье, сарафан, барышня, кавалер, тряпичные куклы.

Планируемые результаты освоения рабочей программы

Планируемые результаты освоения рабочей программы представлены в виде целевых ориентиров как социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений детей 3 лет. К целевым ориентирам этнохудожественного развития ребенка 3 лет относятся социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений:

Проявляет интерес к рассматриванию изделий декоративно-прикладного искусства, действует активно с ними, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий (разбирает матрешек, расставляет их в ряд, по кругу и др.).

Умеет рисовать простейшие узоры (мазки, линии, круги).

Умеет лепить несложные украшения по мотивам народного искусства.

Не ломает и не бросает изделия народного искусства, ставит их после рассматривания и игры на специально отведенное место.

Высказывается по поводу рассматривания народной игрушки и своих действий с ней, отвечает на вопросы об изделиях декоративно-прикладного искусства.

Отвечает на вопросы об изделиях декоративно-прикладного искусства.

Подражает активно взрослым действиям, следуя их показу и объяснению при создании узоров.

Наблюдает за действиями сверстников с народной игрушкой и подражает им.

Проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций, слайдов с изображением изделий декоративно-прикладного искусства, стихам, песням, сказкам о народном искусстве.

Проявляет эмоциональный отклик на красоту произведений народной культуры и искусства.

Развивается мелкая моторика рук.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Приоритетная сфера инициативы детей, научение:

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.
- Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.
- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников
- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Взаимодействие детского сада с семьей.

Важнейшим условием необходимым для создания социальной ситуации развития детей является взаимодействие с родителями по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность.

Цель взаимодействия детского сада с семьей: создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности ребёнка, компетентности его родителей, заключающейся в способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребёнка.

Взаимодействие с семьёй должно быть построено на основе гуманно-личностного подхода, согласно которому признаётся право родителей на уважение, понимание, участие в жизни детского сада.

Задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания детей дошкольного возраста в детском саду и семье, раскрывающим средства, формы и методы развития интегративных качеств ребёнка, а также знакомство с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей на разных возрастных этапах их развития и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за полученные результаты;
- Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребёнка и создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Иные характеристики содержания Программы

Система мониторинга развития детей позволяет осуществлять оценку динамики достижений и включает описание объекта, форм, периодичности и содержания мониторинга.

Оценка индивидуального развития детей производится воспитателями в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-технические условия реализации Программы соответствует:

- санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, описанным в СанПиН 2.4.1.3049-13;
- правилам пожарной безопасности;
- требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- требованиям ФГОС ДО к предметно-пространственной среде;
- требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы)).

Материально-техническое оснащение кроме групповых помещений для успешной реализации Программы предусматривает: физкультурный и музыкальный залы, изостудия «Цветные ладошки», медиатека, лингвистический кабинет, кабинет учителя-логопеда, педагога-психолога, бассейн.

Учебно-методический комплект:

Основная программа: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Методическое обеспечение и оснащение педагогического процесса соответствует Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»/под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Программа образования ребенка-дошкольника. Науч. Рук. Л.В. Кузнецова. – Чебоксары. Чувашский республиканский институт образования, 2006;

Парциальные программы:

Программа этнохудожественного развития детей 2-4 лет «Узоры чувашской земли»: примерной парциальной образовательной программы/ Л.Г. Васильевой. - Чебоксары: Чуваш. кн. изд – во, 2015.

Организация режима пребывания, обучения и воспитания детей

Ведущим фактором укрепления здоровья является выполнение режима дня. Физиологически правильно построенный режим имеет важнейшее значение для предупреждения утомления и охраны нервной системы детей; создаёт предпосылки для нормального протекания всех жизненно-значимых процессов в организме.

Режим дня в группе соответствует возрастным психофизиологическим особенностям ребёнка, представляет собой оптимальное сочетание режимов бодрствования и сна в течение дня при реализации принципа рационального чередования различных видов деятельности и активного отдыха.

Основные физиологические принципы построения режима дня соблюдаются в рамках медико-педагогических требований, определяющих регламентацию умственных и физических нагрузок, своевременный отдых, сон, пребывание детей на воздухе, регулярный приём пищи, достаточный объём двигательной активности.

В построении ежедневной организации жизни и деятельности детей учитываются возрастные и индивидуальные особенности дошкольников и социальный заказ родителей (законных представителей), предусматриваются лично-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое (7.00-19.00) пребывание ребенка в детском саду при пятидневной рабочей неделе. В режиме учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). Продолжительность ежедневных прогулок в холодный период составляет не менее 3 часов. В холодный период прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня – после ООД и до обеда, во вторую половину дня - после ужина и до наступления тёмного времени суток или ухода детей домой.

В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Приём детей осуществляется на улице, там же проводится утренняя зарядка, после завтрака и до обеда дети находятся на улице. Летне-оздоровительные мероприятия проводятся там же. Вторая прогулка организована после ужина и до ухода детей домой. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОО. Дневному сну в режиме дня отводится не менее 3 часов.

Организованная образовательная деятельность проводится в первой и второй половине дня, не превышает 18 минут. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности – не менее 10 минут. Обязательным элементом каждой ООД является физкультминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

- ▲ **физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
- ▲ **социально-коммуникативное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения, дежурства, навыки самообслуживания; посильная помощь взрослым; формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;
- ▲ **познавательное развитие:** наблюдение, ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, обсуждения близких детям тем (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур), элементарная опытно-исследовательская деятельность;
- ▲ **речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультимедиа просмотров; поощрение речевой активности детей;
- ▲ **художественно эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность детей

- ▲ **физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде, самокате и пр.);
 - ▲ **социально-коммуникативное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
 - ▲ **познавательное развитие:** наблюдение, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);
 - ▲ **речевое развитие:** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры;
 - ▲ **художественно эстетическое развитие:** создание условий для самостоятельной продуктивной и художественной деятельности детей: рисование, лепка, конструирование, рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы, игра на детских музыкальных инструментах), слушание музыки.
- Работа проводится по календарно-перспективному плану.

Комплексно-тематическое планирование. №	Тема	Период проведения
1	Здравствуй, детский сад	1 сентября - 9 сентября
2	Неделя безопасности	12 сентября - 16 сентября
3	Осень	19 сентября - 14 октября
4	Я в мире человек	17 октября – 28 октября
5	Мой дом	31 октября – 18 ноября
6	День Мамы	21 ноября – 25 ноября
7	В гости к нам пришла Зима	28 ноября – 16 декабря
8	Новогодний праздник	19 декабря – 30 декабря
9	Зима	9 января – 20 января
10	Неделя зимних игр и спорта	23 января – 27 января
11	Профессии	30 января – 10 февраля
12	Папин праздник	13 февраля – 22 февраля
13	Мамин праздник	27 февраля – 10 марта
14	Народная игрушка	13 марта – 24 марта
15	Неделя детской книги	27 марта – 31 марта
16	Весна	3 апреля – 12 мая
17	Встречаем лето	15 мая – 31 мая

Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая среда группы соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13, ФГОС ДО и Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой и обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенна, трансформируема, полу функциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Основные принципы организации среды. Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Список литературы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
3. Программа образования ребенка-дошкольника. Науч. Рук. Л.В.Кузнецова. – Чебоксары. Чувашский республиканский институт образования, 2006. (региональный компонент).
4. Комплексное перспективное планирование. Первая младшая группа / Под ред. Т.С.Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
5. Лазайне С.Я. Физическая культура для дошкольников. – пособие для воспитателей детского сада. – М.; 1978.
6. Теплюк С.Н. Игры и занятия на прогулке с малышами 2-4 лет. — .-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
7. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.
8. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду.М.: Мозаика-Синтез, 2007.
9. Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
10. Пилюгина Э.Г. Сенсорные способности малыша. – М.: Мозаика – Синтез, 2005.
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста.- М.: Мозаика-Синтез, 2014.
11. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
- 12.Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года/Сост. В.В.Гербова, Н.П.Ильчук и др. –М.: Ониск- XXI век, 2014
13. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.
14. Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество: конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией. Пособие для воспитателя детского сада.-М., 1985.
15. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. —М,: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
16. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. — М., 2004.
17. Васильева Л.Г. Рабочая программа воспитателя детского сада. Модуль «Этнохудожественное развитие детей 2-3 лет» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». – Чебоксары: «Новое время», 2015.
18. Васильева Л.Г. Программа этнохудожественного развития детей 2-4 лет «Узоры чувашской земли»: примерная парциальная образовательная программа / Л.Г. Васильева.- Чебоксары:Чуваш.кн.изд.-во, 2015.
19. Васильева Л.Г. Приобщение детей 2-3 лет к народному искусству родного края: методическое пособие/Л.Г. Васильева.- Чебоксары: ЗАО «ЦСП «Типография Брындиных», 2015.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Месяц, тема недели, занятия	Основные направления работы (группы задач образовательной области с учетом ФГОС)	Обязательная часть содержания образования			Содержание, формируемое участниками образовательного процесса
		Организованная образовательная деятельность		Образовательная деятельность в режимные моменты	
		Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность		
Сентябрь Детский сад. Знакомство с Корнеплодом (морковь)	Ознакомление с миром природы	Познакомить с новым словом «ботва» Учить узнавать морковь в натуральном виде. Дать детям представление Произрастания моркови. Воспитывать Доброжелательное отношение к животному.	Развивать ориентировку в пространстве, выполнять просьбу воспитателя, которая содержит предлоги на, под, за.	Беседа по теме; рассматривание картин; игры с сюжетом. Игры с игрушками – овощами.	
Осень. Любимые игрушки	Ознакомление с предметным окружением	Знакомить детей с предметами ближайшего окружения Различать игрушки на ощупь. Игра «Чудесный мешочек»	Определить вместе с детьми их предпочтения к игрушкам. Чтение: А.Барто. Игрушки.	Беседа по теме; рассматривание картин; игры с сюжетом.	Формировать знания о народной игрушке.
Осень. Дружная семья.	Ознакомление с социальным миром	Закрепить представление о семье, как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге. Формирование представлений о семье. Воспитывать уважение и заботливое отношение к своей семье.	Рассматривание сюжетной картины «семья».	Беседа по теме; рассматривание картин; игры с сюжетом;	

Я в мире человек. Осень золотая. Осенний праздник.	Ознакомление с миром природы	Беседы с детьми об осени. Расширять представления детей об окружающей природе, о предстоящем осеннем празднике. Развивать художественное восприятие, внимание.	Формировать умение работать в коллективе, воспитывать желание создавать материалы и украшения к празднику.	Наблюдение, рассматривание картин, отгадывание загадок, разучивание стихов.	
Октябрь Я в мире человек. Петушок с семьей.	Ознакомление с миром природы	Активизировать в речи детей существительные, обозначающие части тела (гребешок, крылья, лапки, перышки, бородушка, клюв) и глаголы, обозначающие действия (гребет, клюет, машет). Развитие звукоподражания: способствовать формированию интонационной выразительности речи.	Закрепить представление о внешнем виде и повадках курицы, цыплят, петуха.	Наблюдение, рассматривание картин, отгадывание загадок, разучивание стихов.	
Мой дом. Кто нам помогает?	Ознакомление с социальным миром	Учить называть действия, изображенные на сюжетных картинках, отвечать на вопросы, называть предметы-помощники и их назначение. Формировать представления детей о труде взрослых и воспитывать уважительное отношение к нему.	Обогащать словарный запас; развивать общую моторику, внимание; воспитывать интерес к движениям под музыку.	Рассматривание картин.	
Мой дом. Чайная посуда.	Ознакомление с предметным окружением	Расширить представление о посуде, познакомить с названиями предметов чайной посуды и их назначением. Учить выполнять поручения; развивать речь.	Расширять словарный запас; учить выполнять поручения; развивать речь.	Наблюдение, рассматривание картин, отгадывание загадок.	
Мир природы. Листопад, листопад, листья желтые летят...	Ознакомление с миром природы	Давать элементарные представления об осенних изменениях в природе. Учить выделить ствол, ветки, и листья деревьев; закрепить умение узнавать и называть цвета; Воспитывать бережное отношение к природе и своему здоровью.	Формировать умения определять погоду по внешним признакам, и последовательно, по сезону одеваться на прогулку.	Наблюдение, рассматривание картин, отгадывание загадок, разучивание стихов.	

Мир природы. Рассматривание игрушечных машин.	Ознакомление с предметным окружением	Учить описывать разные игрушечные машины. Учить различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобили, автобус, а также их основные части: кабину, руль, кузов, колеса, окна.	Развивать речь, внимание, общую моторику. Игра «Покатаем машинки».	Наблюдение, рассматривание картин, отгадывание загадок, разучивание стихов.	
Ноябрь Мир природы. «Ладошки».	Ознакомление с миром природы	Формировать элементарные способы общения. Поддерживать уверенность в себе. Совершенствовать фонематическое восприятие, производить действия в соответствии с текстом. Сформировать у детей представления об окружающем мире.	Формировать эмоциональную отзывчивость и интерес к малым фольклорным произведениям. Игры с фигурками домашних животных и птиц.	Беседа на тему; Рассматривание картин; игры с сюжетом.	
Лесная прогулка. Лошадь с жеребенком	Ознакомление с миром природы	Расширять знания детей о домашних животных. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно отвечать на вопросы, учить отгадывать загадки. Развивать игровые умения. Словарная работа: копыта, грива, жеребенок, конюх, конюшня.	Закрепить понятия: большой, маленький. Развивать умение узнавать на картине лошадь, жеребенка, находить, показывать и называть части тела животных.	Беседа, чтение, подвижные игры.	
Лесная прогулка. Комнатные растения в нашей группе.	Ознакомление с миром природы	Учить сравнивать растения по их признакам, выделяя сходства и различия. Закреплять знания детей о комнатных растениях (бальзамине, китайском розане) и их существенных признаках (корнях, листьях, стеблях, цветках). Поддерживать интерес, любовь и бережное отношение к комнатным растениям.	Рассматривание комнатных Растений нашей группы.	Беседа, разучивание стихов.	
Здравствуй, Зимушка-Зима! Одевание куклы на прогулку.	Ознакомление с предметным окружением	Уточнить представления детей об одежде, о назначении вещей. Способствовать запоминанию последовательности одевания на прогулку. Активизировать словарь по теме.	Рассматривание кукольной одежды. Дидактическая игра «Собираем куклу на прогулку».	Художественное слово.	

Декабрь Здравствуй, Зимушка- Зима! Зима. Тепло оденем куклу.	Ознакомление с предметным окружением	Учить детей различать и называть предметы одежды, дифференцировать одежду для мальчиков и девочек, узнавать её на картинках, последовательно одевать куклу.	Закрепить знания детей о зимней одежде. Воспитывать бережное отношение к вещам, оказывать взаимопомощь друг другу при одевании	Дидактическая игра «Собираем куклу на прогулку» Художественное слово.	
Новый год! Зимние забавы родителей и малышей.	Ознакомление с миром природы	Уточнить представления о зимних играх, учить рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы по изображению, воспроизводить движениями конкретные действия, сопровождая их речью; Формирование элементарных представлений о зимних изменениях в природе	Развивать слуховое восприятие, навыки соотнесения зрительного образа со слуховым; активизировать словарь по теме «Зима».	Рассматривание картины «Зимние забавы». Беседа с детьми о зимних забавах Художественное слово.	
Новый год! У кормушки.	Ознакомление с миром природы	Дать детям элементарные представления о кормушках для птиц. Выяснить, из какого материала сделана кормушка. Формировать доброе отношение к птицам, желание заботиться о них.	Рассматривание картин «Птицы зимой». Беседы с детьми о птицах	Игры с сюжетом, рисование.	
Новый год! Скоро новогодний праздник. Рассматривание ёлки.	Новогодний праздник	Уточнить и обогатить представления детей о предстоящем событии –новогоднем празднике. Учить рассматривать предметы (ёлку, ёлочные украшения) и отвечать на вопросы в ходе рассматривания. Воспитывать дружеские отношения друг к другу	Игры детей около ёлки.	Рисование, чтение стихов, рассматривание картин.	
Январь Новый год!	Ознакомление с миром природы	Учить внимательно слушать и наблюдать, отвечать на вопросы словом и	Игры детей около ёлки. Активизировать словарь	Рисование, чтение стихов,	

Как зверята готовятся к празднику ёлки.		предложениями, состоящими из 3-4 слов; формировать способность к диалогической речи.	по Теме «Новогодний праздник»	рассматривание картин.	
Зима. Одежда и обувь. Для чего нужны одежда и обувь.	Ознакомление с предметным окружением	Учить классифицировать одежду и обувь, различать эти предметы по сезону, развивать внимание, память, речь; обогащать словарный запас; воспитывать желание помогать тем, кто в этом нуждается	Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку». Беседа на тему «Для чего нужны одежда и обувь».	Беседа с рассматриванием картин	
Зима. Игрушки и посуда. Для чего нужны игрушки и посуда.	Ознакомление с предметным окружением	Учить детей классифицировать посуду, уточнить знания детей о назначении посуды. Развивать активную речь детей, мышление, воображение, память. Воспитывать интерес к обучающему процессу	П/игра «Мячик». Развивать мелкую моторику	Беседа с рассматриванием картин.	
Февраль Зима. Мебель в Нашей группе. Мебель для куклы	Ознакомление с предметным окружением	Учить детей отвечать на вопросы. Закрепить в речи детей обобщающие слова; побуждать детей поддерживать диалог; Формировать представление по теме: мебель. Воспитывать интерес к познавательной деятельности, расширять кругозор	Воспитывать интерес к занятию, желание и привычку думать, стремление узнать что-то новое, воспитывать доброжелательные отношения со сверстниками	Беседа с рассматриванием картин.	
Зима. Ознакомление детей с качествами свойствами предметов. Игра «Пароход».	Ознакомление с предметным окружением	Дать элементарные представления: о качествах предметов (твердый, мягкий, тяжелый, легкий); о свойствах предметов: тонет, плавает. Побуждать четко и правильно произносить звук «у»; упражнять в различении громких и тихих звуков. Формировать познавательную активность детей при проведении экспериментов, наблюдений. Вызвать у детей интерес к экспериментальной деятельности.	Развивать внимание и интерес к экспериментальной деятельности.	Беседа с рассматриванием картин	

Зима. Знакомство с волком.	Ознакомление с миром природы.	Дать представление о волке. Учить внимательно рассматривать картину, отвечать на вопросы по её содержанию, развивать речь. Формирование умения узнавать в природе, на картинках, среди игрушек лесных животных	Рассматривание Картины «Волки в лесу».	Беседа с рассматриванием картин.	
Мамин день. Покормим птичек. Игра «Что делают птички?»	Ознакомление с миром природы.	Формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов, обогащать и активизировать словарь по теме, добиваться, чтобы, наблюдая птицу, дети называли, что она делает: летает, прыгает, клюет, смотрит;	Вызвать радость от наблюдения живого объекта, желание оберегать птицу и ухаживать за ней. Учить внимательно слушать и наблюдать.	Художественное слово. Наблюдения за птичками из окна детского сада. Игра «Что делают птички?».	
Март Мамин день. Домашние животные и их детеныши.	Ознакомление с миром природы.	Научить детей различать по внешнему виду и называть наиболее распространенных домашних животных. Сформировать представление о животном, его внешнем виде, питании и его детеныше. Развитие познавательного интереса к окружающему миру, формирование представлений о домашних животных. Воспитывать любовь к домашним животным, их значимости в жизни.	Развивать понимание речи, мышление, память, внимание, Способствовать освоению диалоговой речи, обогатить словарный запас детей наблюдательность.	Беседа. Рассматривание плаката с изображениями домашних животных и их детенышей макетов или игрушек домашних животных	
Мамин день. Игра «Куда что положить?», «Угадай по описанию».	Ознакомление с предметным окружением	Формирование умения подбирать предметы по тождеству. Совершенствовать способности обобщать, учить группировать предметы по назначению, отвечать на вопросы. Развивать мышление, речь, внимание, восприятие; обогащать словарный запас	Игра «Куда что положить?», «Угадай по описанию». Самостоятельные игры детей.	Художественное слово.	
Весна. Кто трудится на огороде. Игра «Кто	Ознакомление с предметным окружением	Учить детей различать предметы по двум признакам (форме и величине, отвечать на вопросы; развивать мышление, восприятие, речь; воспитывать интерес к	Рассматривание картины «Труд взрослых». Беседа на тему «Кто трудится на огороде	Художественное слово.	

что делает?»		деятельности.			
Весна. Из чего сделаны игрушки. Рассматривание деревянных игрушек.	Ознакомление с предметным окружением	Учить определять название игрушек и материал, из которого они сделаны, развивать слуховое восприятие, расширять словарный запас; способствовать развитию речи как средства общения. Формирование умения называть материал, из которого сделаны игрушки.	Рассматривание Деревянных игрушек. Беседа на тему «Из чего сделаны игрушки».	Беседа с рассматриванием картин	
Апрель Весна. Петушок с семьей. Сказка на фланелеграфе (по мотивам сказки К. Чуковского «Цыпленок»)	Ознакомление с миром природы.	Знакомить с домашними птицами, с внешним видом петуха, его повадками; продолжать закреплять понятие «семья». Учить детей слушать сказку в инсценированном варианте, отвечать на вопросы. Воспитывать интерес к сказкам.	Игры с игрушками (домашняя птица).	Художественное слово	
Народная игрушка. Признаки весны. Одеваем куклу на прогулку.	Ознакомление с миром природы.	Учить различать и называть признаки сезонов, развивать общую моторику, слуховое внимание; расширять словарный запас; подбирать предметы по назначению, называть цвет, способствовать развитию речи как средства общения. Формирование представлений о весенних изменениях в природе.	Дидактическая игра «Одеваем куклу на прогулку». Беседа с детьми о признаках весны.	Беседа с детьми во время сборов на прогулку	
Народная игрушка. Игра «Кому что нужно?» (повар, врач, шофер). Игра с предметами.	Ознакомление с предметным окружением	Расширить знания детей о профессиях. Содействовать развитию умения общаться, учить отгадывать загадки, формировать грамматически правильную речь. Развивать познавательный интерес, наблюдательность, внимание, память, мышление, мелкую моторику рук, творческие способности детей. Учить	Игра с предметами –атрибутами разных профессий. Продолжать Формировать представления о профессиях.	Беседа о том, как надо беречь свое здоровье.	Воспитывать трудолюбие, уважение к чужому труду, доброжелательность.

		внимательно слушать педагога и ответы других детей, не перебивать.			
Народная игрушка. Мамины помощники. Игра «Угадай и назови».	Ознакомление с предметным окружением	Расширять словарный запас; учить группировать предметы по способу использования, называть цвет, величину предметов, способствовать развитию речи как средства общения. Привлечение внимания детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи.	Игры детей по интересам. Развивать общую моторику, слуховое внимание.	Беседа с рассматриванием картин.	
Сказки. Что делает шофер? Составление рассказа «Шофёр ведет грузовую машину».	Ознакомление с предметным окружением	Развивать словарный запас, кругозор, учить группировать слова в простые предложения, называть цвет, величину предметов, способствовать развитию речи как средства общения	Рассматривание картин про шофёров. Беседа на тему «Что делает шофер?»	Беседа с рассматриванием картин	
Май Сказки. Где живут домашние птицы? Игра «Кто как кричит?»	Ознакомление с миром природы.	Дать представления о том, что куры, утки, гуси, индюки – домашние птицы. Они несут яйца и высиживают цыплят. Активизировать в речи детей слова: курица, цыплята, петушок, домашние птицы, курятник, наседка, яички, пшено. Развивать мелкую моторику. Воспитывать бережное отношение к птицам	Игра «Кто как кричит?» Познакомить детей с понятием домашние птицы.	Беседа с рассматриванием картин	
Любимые игрушки ребят. Рассматривание и описание игрушек.	Ознакомление с предметным окружением	Развивать общую моторику, слуховое внимание, выявлять предпочтения детей в игровой деятельности, учить составлять простые предложения из словосочетаний; учить сравнивать знакомые предметы, подбирать предметы по тождеству, группировать по способу использования, способствовать развитию речи как	Формирование умения называть материал, из которого сделаны игрушки.	Наблюдения, рисование, чтение художественной литературы. Рассматривание любимых игрушек. Описание любимых	

		средства общения.		игрушек детей	
Ярмарка. «Там и тут, там и тут одуванчики цветут...»	Ознакомление с миром природы.	Уточнение и углубление знаний о растениях и природных явлениях; формирование знаний о жизненно необходимых условиях (питание, рост, развитие); формирование элементарных представлений о причинно-следственных связях внутри природного комплекса. Формирование эстетического отношения к окружающему миру.	Развитие познавательного интереса к окружающему миру	Рассматривание Картины «Цветы». Наблюдения, рисование, чтение художественной литературы.	.
Ярмарка. Что есть на нашем участке?	Ознакомление с миром природы.	Продолжать знакомить детей с внешними особенностями весеннего неба, а также со свойствами песка, формировать умение сравнивать и делать выводы в процессе экспериментирования. Формирование основ взаимодействия с природой. Развивать познавательный интерес к живой и неживой природе.	Игра «У медведя в бору». Развивать умение выполнять игровые действия, учить работать сообща, развивать трудовые навыки, развивать речь детей.	Художественное слово.	.

Образовательная область «Речевое развитие»

Месяц, тема недели	Основные направления направления работы	Образовательная часть содержания образования		
		Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность	Образовательная деятельность в режимные моменты
Сентябрь Детский сад. Путешествие по территории детского сада.	Развитие всех компонентов устной речи	Приучать детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговаривать или сделать).	Экскурсия по детскому саду, знакомство с кухней, музыкальным залом, кабинетом психолога и логопеда.	Наблюдения на прогулке, беседа, чтение художественной литературы. Игры детей в музыкальном зале, в уголке сенсорного воспитания.
Детский сад. Рассматривание большого и маленького мишек.	Овладение речью как средством общения. Развитие связной речи.	Знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушка мишка; учить описывать мишку (называть части, величину, признаки), находить ее изображение на картинках, сравнивать большую и маленькую игрушки; развивать речь, обогащать словарь детей.	Самостоятельные игры детей игрушками. Рассматривание и сравнение предметов по величине.	Художественное слово. Рассматривание плюшевых мишек ;послушать р.н.м. «Полянка» И. Токмаковой.
Детский сад. Игра «Кто у нас хороший , кто у нас пригожий».	Овладение речью как средством общения. Развитие связной речи.	Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей,(в том числе произнесенные взрослым по-разному , но без сюсюканья: Саша – Сашенька – Сашуля), преодолеть застенчивость.	Рассказы детей друг о друге.	Игры детей. Художественное слово
Детский сад. Игра – инсценировка «Про девочку Машу и Зайку – Длинное Ушко».	Знакомство с художественной литературой	Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; поупражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой).	Чтение В. Берестова «Большая кукла».	Художественное слово. Игры детей в кукольном уголке.
Осень. Чудесный мешочек бабушки – Забавушки.	Развитие звуковой культуры речи	Учить правильно, называть показанные игрушки. Учить слышать речь, обращенную к группе детей. Узнавать игрушку, опираясь на слова воспитателя, раскрывающие значение. Отрабатывать правильное произношение звуков в словах.	Самостоятельные игры с фигурками различных животных.	Художественное слово. Игра «Зайчишкина игра».
Осень. Мишка. Игра «Построим мишке домик».	Развитие устной речи детей: формирование словаря, воспитание	Учить детей различать основные цвета и их оттенки, формы строительного материала, геометрическую форму – круг, учить детей различать размеры: величину-«большой –маленький», высоту – «высокий-низкий», количество – «один и много»; учить	Конструирование домика для мишки. Побуждать детей отвечать на вопросы воспитателя предложениями, учить детей	Рассматривание иллюстраций. Игра «Построим мишке домик».

	звуковой культуры речи.	различать качество предметов – «мягкий – твердый»; учить согласовывать числительные «один» и «много»существительными.	добрым взаимоотношениям, учить уступать друг другу.	
Осень. В гостях у Мишутки.	Развитие всех компонентов устной речи	Закрепить целенаправленным действием с предметами и взаимодействию в социуме, подражательным действиям. Стимулировать речевое развитие и моторную сторону речи, через развитие мелкой моторики и тактильных ощущений. Развивать активную речь.	Самостоятельные игры с игрушками. Развивать способность понимать текст и выполнять соответствующие движения по образцу.	Художественное слово.
Осень. Игра «Найди и назови».	Развитие всех компонентов устной речи	Знакомить детей с предметами ближайшего окружения –игрушками; учить отвечать на вопросы, описывать игрушку и действия с ней, выполнять простые поручения; сравнивать и различать пластмассовые, резиновые, тканевые игрушки на ощупь;	Игры детей с резиновыми, Пластмассовыми игрушками. Развивать речь, тактильные ощущения; обогащать словарный запас по теме.	Рассматривание иллюстраций. «Найди и назови».
Я в мире человек. Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца»	Знакомство с художественной литературой	Формировать у детей умение слушать стихотворный текст. Проговаривать звукоподражательные, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки.	Чтение стихотворения А. Барто «Игрушки».	Художественное слово.
Я в мире человек. Дидактическая игра «Поручения». «Вверх – вниз».	Развитие всех компонентов устной речи	Учить детей различать и называть игрушки, а также их основные качества (цвет, размер); продолжать знакомить детей с расположением групповой комнаты, с назначением вещей, которые в ней находятся; учить детей понимать значение слов вверх, вниз, к повторять их вслед за воспитателем.	Дидактическое упражнение «Вверх – вниз». Совершенствовать понимание речи, развивать слуховое восприятие;	Рассматривание иллюстраций.
Октябрь Я в мире человек. Повторение сказки «Репка».	Знакомство с художественной литературой	Напомнить детям сказку «Репка»; вызывать желание рассказывать ее вместе с воспитателем. активизировать в речи детей глаголы лаять, грызть, есть; Учить отчетливо произносить звук «а», небольшие фразы.	Рассматривание иллюстраций к сказке «Репка». Уточнить представления детей о том, какое животное что ест (мышка грызет корочку сыра, собака – косточку и т.д.);	Дидактическое упражнение «Кто что ест?», «Скажи «а»».
Я в мире человек. Дидактические игры «Поручения»,	Развитие устной речи детей: формирование словаря, воспитание	Учить детей дослушивать задание до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; различать действия, противоположные по значению (подняться вверх – спустится).	Развивать умение детей дослушивать задание до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; учить отчетливо	Рассматривание иллюстраций

«Лошадки».	звуковой культуры речи.		произносить звук и.	
Мой дом. Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Спала кошка на крыше».	Знакомство с художественной литературой	Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; упражнять в отчетливом произношении гласных звуков «и», «а», и звуко сочетания «иа».	Рассматривание картины «Спала кошка на крыше». Прослушивание музыкального произведения «Кошка» Н. Френкеля.	Художественное слово. Дидактическая игра «Ослики».
Мой дом. Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Был у Пети и Миши конь».	Знакомство с художественной литературой	Совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения	Рассматривание игрушек.	Чтение рассказа; Рассматривания коня- назвать часть тела(новое слово-грива); рассматривание картины.
Мой дом. Чтение песенки «Разговоры».	Развитие устной речи детей: формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.	Закрепить правильное произношение звука "у" (изолированного и в звуко сочетаниях). Побуждать детей проговаривать звукоподражательные слова.	Дидактические игры с игрушками.	Рассматривание иллюстраций.
Мой дом. Рассматривание картины «Спасем мяч».	Развитие всех компонентов устной речи	Учить детей понимать, что изображено на картинке; отвечать на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи.	Рассматривание сюжетных картин	Игры детей. Рассказывание вместе с детьми по сюжетным картинам.
Мир природы. Рассматривание картины «В песочнице».	Развитие всех компонентов устной речи	Учить детей понимать, что изображено на картинке; отвечать на вопросы воспитателя; Способствовать активизации речи..	Рассматривание сюжетных картин.	Игры детей. Художественное слово.
Мир природы. Чтение потешки «наши уточки с утра ...»	Знакомство с художественной литературой.	Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке.	Прослушивание песни Н. Чечериной «Кря-кря». Отгадывание по словесному описанию игрушек.	Художественное слово.
Ноябрь Мир природы. Чтение Стихотворения А.Барто «Кто как кричит».	Знакомство с художественной литературой	С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот. Познакомить детей со стихотворением-загадкой, совершенствовать речевой слух..	Дидактическое упражнение«Ветерок». Чтение стихотворений А..Барто.	Художественное слово.

Мир природы. Чтение русской народной потешки «Пошел котик на торжок .»	Знакомство с художественной литературой	Закрепить умение детей объединять действием 2-3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи. Познакомить с народной песенкой.	Игры детей с несколькими игрушками вместе.	Художественное слово. Повторение потешки «Пошел котик на торжок ...».
Мир природы. Дидактические Упражнение и игры с кубиками и кирпичиками	Развитие всех компонентов устной речи	Упражнять детей в различении и назывании цветов (красный, синий, желтый), выполнении заданий воспитателя («сделайте так-то»), рассчитанных на понимание речи и ее активизацию.	Игры с мелким строительным материалом	Художественное слово Дидактические упражнение и игры с кубиками и кирпичиками.
Лесная прогулка. Чтение сказки «Козлятки и волк».	Знакомство с художественной литературой	Познакомить детей со сказкой «Козлятки и волк» (в обр. К. Ушинского), вызывать желание поиграть в сказку.	Рассматривание иллюстраций к сказке «Козлятки и волк».	Художественное слово. Инсценировка сказки «Козлятки и волк».
Лесная прогулка. Игра – инсценировка «Добрый вечер, мамочка...».	Развитие всех компонентов устной речи	Рассказать детям о том, как встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей (или любому другому родному человеку	Рассматривание картинок.	Художественное слово.
Лесная прогулка. Рассматривание Сюжетных картин: «Таня и голуби».	Развитие всех компонентов устной речи	Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; учить договаривать слова, небольшие фразы.	Рассматривание сюжетных картин.	Игры детей.
Лесная прогулка. Дидактическое упражнение «Выше-ниже, дальше-ближе».	Знакомство с художественной литературой	Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении; развивать память.	Самостоятельные игры на нахождение предметов в окружающей действительности	Художественное слово. Дидактическая игра «Покажи, где лежит?» Дидактические игры на произношение звуков.
Декабрь Здравствуй, Зимушка –Зима. Дидактические игры на произношение звуков	Развитие всех компонентов устной речи	Формировать умение четко произносить звуки *м+ – *мь+, *п+ – *пь+, *б+ – *бь+ в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания.	Дидактическая игра «Кто ушел? Кто пришел?»	Художественное слово.

Здравствуй, Зимушка –Зима. Инсценирование сказки В.Сутеева «Кто сказал мяу?»	Овладение речью как средством общения. Развитие связной речи.	Познакомить детей с новым произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия знакомой сказки; привлекать детей к воспроизведению диалогов между щенком и теми животными, которые попались ему на глаза.	Рассматривание иллюстраций к сказке.	Художественное слово. Чтение сказки В.Сутеева «Кто сказал «мяу»?»
Здравствуй, Зимушка – Зима. Инсценирование сказки В.Сутеева «Кто сказал «мяу»?»	Овладение речью как средством общения. Развитие связной речи.	Познакомить детей с новым произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия знакомой сказки; привлекать детей к воспроизведению диалогов между щенком и теми животными, которые попались ему на глаза.	Рассматривание иллюстраций к сказке. Чтение сказки В.Сутеева «Кто сказал «мяу»?»	Художественное слово.
Здравствуй, Зимушка – Зима. Дидактическое упражнение на произношение звука ф.	Развитие всех компонентов устной речи	Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука ф. Учить определять расстояние до наблюдаемого объекта (далеко – близко) и использовать в речи соответствующие слова.	Задания на уточнение и закрепление произношение звука *ф+.	Художественное слово. Дидактическая игра «Далеко – близко
Новый год! Рассматривание иллюстраций В.Сутеева к сказке «Кто сказал мяу?».	Знакомство с художественной литературой	Приучать детей рассматривать рисунки в книжках. Продолжать учить детей повторять за воспитателем потешку.	Игры детей с несколькими игрушками вместе.	Художественное слово.
Новый год! «Подбери перышко».	Развитие всех компонентов устной речи	Учить детей различать и называть красный, желтый, зеленый цвета; повторять фразы вслед за воспитателем.	Дидактическая игра «Подбери перышко».	Художественное слово.
Новый год! Рассматривание картины «Дед Мороз».	Развитие всех компонентов устной речи	Учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному. Помочь научиться отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы.	Рассматривание картины Деда Мороза.	Игры детей.
Новый год! Дидактическое упражнение и игры на произношение звука *к+.	Развитие всех компонентов устной речи	Учить детей правильно и отчетливо произносить звук «к»	Игры детей с несколькими игрушками вместе.	Художественное слово.

Новый год! Чтение стихотворения К. Чуковского «Котауси и Мауси».	Знакомство с художественной литературой	Познакомить детей с новым произведением Помочь научиться отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы.	Рассматривание иллюстраций к сказке.	Художественное слово.
Новый год! Дидактическая игра «Прокати шарик в ворота».	Развитие всех компонентов устной речи	Способствовать развитию голосового аппарата. Продолжать учить называть цвета.	Игры детей с несколькими игрушками вместе.	Художественное слово.
Январь Новый год! Чтение сказки Л. Н. Толстого «Три медведя».	Знакомство с художественной литературой	Познакомить детей со сказкой «Три медведя». Приучать их внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения.	Рассматривание иллюстраций к сказке. Инсценировка сказки «Три медведя».	Художественное слово.
Новый год! Игра «Кто позвал?». Дидактическая игра «Это зима?»	Развитие всех компонентов устной речи	Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу. Рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснять, что на них изображено.	Дидактическая игра «Это зима?»	Художественное слово. Игра «Кто позвал?»
Зима. Рассказывание без наглядного сопровождения.	Развитие всех компонентов устной речи	Развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать понимать один и тот же сюжет в сокращенном и полном варианте.	Игры с лесными зверями – игрушками.	Художественное слово.
Зима. Знакомство с волком.	Развитие всех компонентов устной речи	Знакомить с животными леса: дать представление о волке; учить внимательно рассматривать картину; отвечать на вопросы по ее содержанию; развивать речь.	Составление рассказа по сюжетной картине «Волк в лесу».	Художественное слово. Игры с лесными зверями – игрушками.
Зима. Дидактическая игра «Устроим Кукле комнату».	Развитие всех компонентов устной речи	Упражнять детей в правильном названии предметов мебели. Учить четко и правильно Произносить звукоподражательные слова.	Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». Дидактические упражнения на произношение звуков *д+, *дь+.	Художественное слово.
Зима. Повторение знакомых сказок. Чтение потешки	Знакомство с художественной литературой	Вспомнить с детьми знакомые сказки. Помочь запомнить новую потешку.	Дидактические игры за столом «Овощи – пазлы».	Рассматривание иллюстраций овощей.

«Огуречик, огуречик ...»				
ФЕВРАЛЬ Зима. Упражнение на совершенствовании звуковой культуры речи.	Развитие всех компонентов устной речи	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков т, ть, развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии.	Игры детей с Кубиками Зайцева.	Художественное слово.
Зима. Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?»		Учить детей правильно называть домашних животных и их детенышей; угадывать животное по описанию.	Дидактические игры за столом.	Художественное слово. Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?»
Зима. Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду».	Знакомство с художественной литературой	Познакомить детей со сказкой. Познакомить детей с песенкой- присказкой.	Инсценировка сказки «Теремок». Помочь запомнить песенку.	Художественное слово. Рассматривание иллюстраций к сказке.
Зима. Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили».	Развитие всех компонентов устной речи	Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы. Упражнять в отчетливом произнесении звука *х+ (изолированного, в звукоподражательных словах и во фразах).	Рассматривание картины «Птицы зимой».	Игры детей.
Зима. Чтение потешки «Наша Маша маленька...». Чтение стихотворения С. Капутикян «Маша обедает».	Знакомство с художественной литературой	Учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении. Помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова аленька, черноброва; вызвать желание слушать потешку неоднократно. Познакомить со стихотворением.	Рассматривание иллюстраций к произведениям	Художественное слово.
Зима. Повторение стихотворения С. Капутикян «Маша обедает».	Знакомство с художественной литературой	Вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом. Учить согласовывать слова в предложении.	Дидактическая игра «Чей, чья, чье».	Художественное слово.

МАРТ Мамин день. Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок».	Развитие всех компонентов устной речи	Дать детям почувствовать взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Цель. Учить правильно называть действия, противоположные по значению.	Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». Дидактическое упражнение «Что я сделала?»	Художественное слово. Игры детей.
Мамин день. Инценирование сказки «Теремок».	Развитие всех компонентов устной речи	Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами.	Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок».	Художественное слово. Инценирование Сказки «Теремок».
Мамин день. Рассматривание сюжетной картины	Развитие всех компонентов устной речи	Учить передавать содержание картины. Проанализировать: пытаются ли дети передавать содержание картины или в основном перечисляют предметы, действия; возросло ли число инициативных высказываний детей, стали ли они разнообразнее.	Рассматривание картин.	Художественное слово. Игры детей.
Мамин день. Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя».	Развитие всех компонентов устной речи	Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно Продолжать учить согласовывать слова в предложениях	Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя».	Художественное слово.
Весна. Рассматривание сюжетной картины «Дети играют в кубики».	Развитие всех компонентов устной речи	Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного.	Игры со строительным материалом.	Художественное слово. Беседы с детьми по картинам
Весна. Чтение произведения К. Чуковского «Путаница».	Знакомство с художественной литературой	Познакомить детей с произведение К. Чуковского «Путаница», доставив радость малышам от звучного веселого стихотворного текста.	Рассматривание иллюстраций к сказке.	Художественное слово.
Весна. Дидактическое упражнение «Что я делаю?»	Развитие всех компонентов устной речи	Активизировать в речи детей глаголы, противоположные по значению.	Дидактические игры за столом.	Художественное слово. Дидактическое упражнение «Что я делаю?»
Весна. Рассказывания произведения К. Ушинского «Гуси»	Знакомство с художественной литературой	Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.	Рассматривание иллюстраций к сказке.	Художественное слово.
Весна. Игра-инценировка	Развитие всех компонентов	Продолжать детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога,	Игра- инсценировка «Как машина зверят катала».	Художественное слово.

«Как машина зверят катала».	устной речи	активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчетливо произносить звук *э+, звукоподражание *эй+.		
Весна. Чтение стихотворения Г. Саггира «кошка».	Знакомство с художественной литературой	Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке.	Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киска!»	Художественное слово. Игры детей.
Апрель Народная игрушка. Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?»	Развитие всех компонентов устной речи	Продолжать учить детей играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения.	Игры детей с игрушками	Художественное слово.
Народная игрушка. Чтение сказки «Маша и медведь».	Знакомство с художественной литературой	Познакомить детей с русской народной сказкой.	Рассматривание иллюстраций к сказке.	Художественное слово. Игры детей. Беседы с детьми по сказке
Народная игрушка. Повторение сказки «Маша и медведь».	Знакомство с художественной литературой	Помочь детям разыграть отрывок из сказки, прививая интерес к драматизации.	Рассматривание иллюстраций к сказке.	Художественное слово. Игры детей.
Народная игрушка. Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня...»	Развитие всех компонентов устной речи	Привлечь внимание детей к новой игрушке; учить их рассказывать о том, как они будут играть с ней.	Игры детей с новыми игрушками.	Художественное слово. Беседы с детьми о новых игрушках.
Народная игрушка. Чтение главы «Друзья» из книги Ч.Янчарского «Приключения Мишки	Знакомство с художественной литературой	Вызвать у детей радость за Мишку Ушастика, нашего друга, и желание узнать что-то новое про симпатичного медвежонка.	Игры детей с Новыми игрушками.	Художественное слово. Чтение главы «Друзья» из Книги Ч.Янчарского «Приключения Мишки Ушастика».

Ушастика».				
Народная игрушка. Рассматривание картин из серии «Домашние животные».	Развитие всех компонентов устной речи	Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами	Игры детей с игрушками из серии «Домашние животные».	Художественное слово. Рассматривание картин из серии «Домашние животные».
Сказки.Купание куклы Кати.	Развитие всех компонентов устной речи	Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода..	Купание куклы Кати.	Художественное слово. Игры детей.
Сказки.Чтение сказки Д.Биссета «Га-га-га».	Знакомство с художественной литературой	Вызвать у детей симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир.	Рассматривание иллюстраций к сказке	Художественное слово. Игры детей.
Май Чтение сказки А.и П. Барто «Девочка –ревушка».	Знакомство с художественной литературой	Познакомить детей с произведением А.и П. Барто «Девочка – ревушка», помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится.	Рассматривание иллюстраций к произведению. Чтение сказки А.и П. Барто «Девочка – ревушка».	Художественное слово. Игры детей.
Сказки. Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят».	Развитие всех компонентов устной речи	Продолжать учить детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога).	Игра в цыплят.	Художественное слово. Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят».
Чтение рассказа Г.Балла «Желтячок».	Знакомство с художественной литературой	Познакомить детей с рассказом, отвечать на вопросы, понимать, что кличка животных зависит от их внешних признаков Учить слушать произведение без наглядного сопровождения	Рассматривание иллюстраций к рассказу.	Художественное слово. Игры детей.
Чтение стихотворения А.Барто «Кораблик».	Знакомство с художественной литературой	Повторить знакомые стихи А.Барто и познакомить со стихотворением «Кораблик»	Рассматривание иллюстраций к стихотворению. Дидактические упражнения «Так или не так?».	Художественное слово. Игры детей.
Чтение песенки «Снегирек».	Знакомство с художественной литературой	Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации (без наглядного сопровождения). Познакомить детей с новой песенкой.	Дидактические упражнения «Так или не так?»	Художественное слово. Игры детей. Чтение песенки «Снегирек».
Чтение сказки В. Бианки «Лис и Мышонок».	Знакомство с художественной литературой	Познакомить детей с произведением В. Бианки «Лис и Мышонок».Учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы.	Рассматривание иллюстраций к сказке.	Художественное слово. Игры детей.

Ярмарка. Здравствуй, весна!	Развитие всех компонентов устной речи	Совершенствовать путешествие по участку детского сада, чтобы найти приметы весны и поприветствовать ее.	Самостоятельное Нахождение признаков весны в природе.	Художественное слово. Игры детей. Наблюдение за Пробуждением природы весной
-----------------------------	---------------------------------------	---	---	---

Образовательная область «Лепка»

Месяц, тема недели, занятия	Основные направления работы	Обязательная часть содержания образования			Содержание, формируемое участниками образовательного процесса
		Образовательная часть содержания образования		Образовательная деятельность В режимные моменты	
		Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность		
Сентябрь Детский сад. Пряники для мишки.	Лепка, развитие детского творчества	Познакомить детей с новым приемом: сплющивание ладонями пластилина. Упражнять детей в раскатывании пластилина кругообразными движениями.	Развивать мелкую моторику пальцев рук. Закреплять умение лепить аккуратно	Наблюдение, Игры детей с игрушкой Мишкой.	
Осень. Пирожок для котика.	Лепка, развитие детского творчества	Учить лепить округлые комочки из пластилина, вызывать желание лепить; упражнять в выполнении заданий воспитателя, рассчитанных на понимание речи и ее активацию; развивать у детей образное восприятие.	Развитие глазомера, мелкой моторики рук, образно логическое мышление, пространственное изображение, воспитывать умение работать вместе, не мешать друг другу, бережно обращаться пособиями	Наблюдение, лепка, обыгрывание. Игры детей с игрушкой кошкой.	
Я в мире человек. Угости мышку горошком.	Лепка, развитие детского творчества	Познакомить с зеленым цветом»; учить отщипывать небольшие комочки пластилина или глины, раскатывать их между ладонями круговыми движениями, складывать изделия на дощечку. Развитие глазомера, мелкой моторики рук, образно-логическое мышление, пространственное изображение, памяти, внимание; развивать слуховое внимание; развивать у детей образное восприятие.	Воспитывать умение работать вместе, не мешать друг другу, бережно обращаться с пособиями.	Наблюдение, лепка, обыгрывание. Рассматривание игрушки – мышки.	
Я в мире человек. Крошки для утят.	Лепка, развитие детского творчества	Учить отщипывать небольшие комочки пластилина, развивать мелкую моторику рук. Вызвать у детей радостное настроение, удовлетворение от	Воспитывать умение работать вместе, не мешать друг другу, бережно обращаться с пособиями.	Наблюдение, обыгрывание. Чтение сказки В. Сутеева «Утенок и цыпленок».	

		проделанной работы.			
Октябрь Я в мире человек. Бублики для	Лепка, развитие детского творчества	Учить раскатывать палочки между ладонями прямыми движениями рук, соединять концы палочек, образуя кольцо; развивать мелкую моторику рук.	Дидактическая игра «Угостим кота чаем». Воспитывать умение работать вместе, не мешать друг другу.	Наблюдение, обыгрывание. Беседа с детьми о кошке.	
Мой дом. Угощение для собачки.	Лепка, развитие детского творчества	Учить раскатывать палочки между ладонями прямыми движениями рук, аккуратно укладывать готовое изделие на дощечку; прививать интерес к лепке	Самостоятельные игры детей с игрушками. Вызвать у детей радостное настроение, удовлетворение от проделанной работы.	Наблюдение, обыгрывание. Рассматривание картины «Домашние животные».	
Мой дом. Заборчик для козлят.	Лепка, развитие детского творчества	Уточнять представления о животных (волк, козлята), продолжить знакомство с материалом, учить раскатывать между ладонями палочки из пластилина прямыми движениями рук, работать коллективно; прививать интерес к лепке.	Самостоятельные игры детей с игрушками. Вызвать у детей радостное настроение, удовлетворение от проделанной работы;	Наблюдения, дидактические игры, художественное слово. Чтение сказки «Волк и семеро козлят».	
Мир природы. Травка для коровушки.	Лепка, развитие детского творчества	Продолжать учить раскатывать между ладонями палочки из пластилина прямыми движениями рук, различать зеленый цвет, аккуратно укладывать готовые изделия на дощечке.	Самостоятельные игры детей с игрушками. Воспитывать умение работать вместе, не мешать друг другу, бережно обращаться с пособиями.	Наблюдения, дидактические игры, художественное слово. Рассматривание картины «Домашние животные».	
Ноябрь Мир природы. Пирожки для зверят.	Лепка, развитие детского творчества	Совершенствовать приёмы работы с пластилином; закреплять умение формовать из пластилина округлые комочки; воспитывать умение работать вместе, не мешать друг другу, бережно обращаться с пособиями	Самостоятельные игры детей с игрушками. Вызвать у детей радостное настроение, удовлетворение от проделанной работы;	Наблюдения, дидактические игры, художественное слово. Рассматривание картины «Зоопарк».	
Мир природы. Веточки для козы.	Лепка, развитие детского творчества	Продолжать учить раскатывать палочки из пластилина между ладонями прямыми движениями; закреплять знания о форме разных предметов; учить аккуратно складывать готовые изделия на дощечку.	Самостоятельные игры детей с игрушками. Дидактическая игра «Угадай животное». Вызвать у детей радостное настроение, удовлетворение от проделанной работы	Наблюдения детей в повседневной жизни, художественное творчество.	
Лесная прогулка. Морковка	Лепка, развитие детского творчества	Вызывать у детей интерес к действиям с пластилином, обогащать сенсорный опыт путём выделения формы предметов,	Самостоятельные игры детей с игрушками. Воспитывать умение работать вместе, не мешать друг	Наблюдения детей в повседневной жизни,	

для зайчика.		совершенствовать умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями; учить различать красный цвет; воспитывать умение радоваться своим работам.	другу, бережно обращаться с пособиями.	художественное творчество. Дидактическая игра «Угадай животное».	
Лесная прогулка. Зернышки для мышонка.	Лепка, развитие детского творчества	Закреплять умение отщипывать комочки от целого комка пластилина, скатывать небольшие шарики между ладонями круговыми движениями; прививать интерес к изобразительной деятельности.	Музыкальное упражнение «Топотушки». Вызвать у детей радостное настроение, удовлетворение от проделанной работы.	Наблюдения, художественное творчество. Чтение сказки С.Маршака «Сказка о глупом мышонке»	
Здравствуй, Зимушка-Зима! Снеговик.	Лепка, развитие детского творчества	Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, делать шарики круговыми движениями; учить аккуратно укладывать готовые изделия на дощечку, любоваться готовым изделием	Рассматривание иллюстраций «Зимние забавы». Воспитывать умение работать вместе, не мешать друг другу, бережно обращаться с пособиями	Лепка округлых форм. Русская народная песенка «Наша Маша маленька».	
Декабрь Здравствуй, Зимушка-Зима! Ягоды для птичек	Лепка, развитие детского творчества	Учить различать и называть красный цвет, закреплять знания о форме предметов, обогащать сенсорный опыт детей путем обведения предметов по контуру поочередно, то одной, то другой рукой, закреплять умение отщипывать небольшие кусочки пластилина от целого куска, раскатывать его между ладонями круговыми движениями	Наблюдение за птицами. Вызвать у детей радостное настроение, удовлетворение от проделанной работы	Лепка округлых форм. Русская народная песенка «Чики, чики».	
Новый год! Разноцветные шары.	Лепка, развитие детского творчества	Учить различать жёлтый, красный, синий цвета; закреплять приёмы раскатывания пластилина между ладонями; прививать интерес к изобразительной деятельности.	Музыкальное упражнение «Елочка». Воспитывать умение работать вместе, не мешать друг другу, бережно обращаться с пособиями.	Лепка округлых предметов. Чтение стихотворения Н.Пикулевой «Надувала кошка шар».	
Новый год! Палочки для крыши.	Лепка, развитие детского творчества	Закреплять умение работать с пластилином, раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, любоваться готовым изделием.	Самостоятельные игры детей с игрушками. Кукольный театр «Теремок». Вызвать у детей радостное настроение, удовлетворение от проделанной работы	Наблюдения детей в повседневной жизни, художественное творчество.	
Новый год! Дудочки для	Лепка, развитие детского творчества	Закреплять приемы раскатывания пластилина между ладонями прямыми движениями, учить работать аккуратно	Рассматривание различных форм дудочек. Воспитывать умение работать вместе, не мешать друг	Наблюдения, художественное творчество. Русская	

ребят.			другу, бережно обращаться с пособиями.	народная песенка «Ай, ду-ду, ду-ду, ду»	
Январь Новый год! Наша ёлочка	Лепка, развитие детского творчества	Учить детей лепить простейшие формы шарик и столбик, обучение скатыванию и раскатыванию. Вызвать у детей интерес к совместной деятельности, приучать к аккуратности. Развивать понимание речи и способствовать её пониманию.	Развитие мелкой моторики рук, стимулирование зрительного и слухового восприятия, внимания, воображения. Воспитывать умение работать вместе, не мешать друг другу, бережно обращаться с пособиями.	Наблюдения детей в повседневной жизни, художественное творчество. Рассматривание игрушки елочки	
Зима. Снеговик	Лепка, развитие детского творчества	Совершенствовать умение скатывать шар из пластилина между ладонями круговыми движениями, учить различать белый цвет, поощрять добавление дополнительных деталей к изделию.	Игры со снегом. Вызвать у детей радостное настроение, удовлетворение от проделанной работы.	Лепка округлых форм. Рассматривание иллюстраций снеговика	
Зима. Ягоды для снегиря	Лепка, развитие детского творчества	Учить различать и называть красный цвет, закреплять знания о форме предметов, обогащать сенсорный опыт детей путем обведения предметов по контуру поочередно, то одной, то другой рукой, закреплять умение отщипывать небольшие кусочки пластилина от целого куска.	Наблюдение из окна за снегирями. Воспитывать умение работать вместе, не мешать друг другу, бережно обращаться с пособиями	Лепка округлых предметов. Рассказ о птицах, которые живут у нас зимой. Рассматривание иллюстраций птицы снегирь	
Февраль Зима. Морковка для зайчика	Лепка, развитие детского творчества	Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями и другие ранее приобретённые навыки; различать красный цвет, любоваться готовым изделием	Рассматривание иллюстраций зайца. Создать у детей радостное настроение, удовлетворение от проделанной работы.	Художественное творчество, рассматривание картин. Чтение стихотворения В. Хорола «Зайчик».	.
Зима. Миски для медведей.	Лепка, развитие детского творчества	Упражнять в скатывании из пластилина шаров круговыми движениями рук, сплющивание их в ладонях, учить пальцами делать углубление; развивать интерес к лепке.	Рассматривание иллюстраций медведя. Воспитывать умение работать вместе, не мешать друг другу, бережно обращаться с пособиями	Художественное творчество, рассматривание картин. Чтение сказки Л. Н. Толстого «Три медведя».	
Зима. Блюдец.	Лепка, развитие детского творчества	Закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку, аккуратно класть готовое изделие на дощечку	Игры детей с посудой. Вызвать у детей радостное настроение, удовлетворение от проделанной работы.	Лепка округлых форм. Рассматривание иллюстраций.	
Мамин день.	Лепка, развитие	Продолжать отрабатывать навыки	Игры детей с игрушками.	Художественное	

Пряники для зайчика.	детского творчества	лепки из пластилина, вызывать желание лепить, раскатывать его между ладонями круговыми движениями.	Воспитывать умение работать вместе, не мешать друг другу, бережно обращаться с пособиями.	творчество, рассматривание картин. Чтение стихотворения А..Барто «Зайка».	
Март Мамин день. Печенье для щенка.	Лепка, развитие детского творчества	Закреплять умение скатывать шары из теста круговыми движениями рук, расплющивать заготовку, аккуратно класть готовое изделие на дощечку, определять предметы круглой формы. Познакомить детей с солёным тестом, научить разминать его пальцами и ладонями обеих рук.	Игры детей на кукольной кухне. Вызвать у детей радостное настроение, удовлетворение от проделанной работы;	Художественное творчество, рассматривание картин.	
Весна. Яблочки.	Лепка, развитие детского творчества	Закрепить умения детей лепить шар разными способами: круговыми движениями ладоней для получения тарелки и пальцев – для яблочков; показать возможность преобразования (сплющивание шара в диск для получения тарелочки и поднимания (загибания) бортиков, чтобы «яблочки не выкатились»; вызвать интерес к созданию пластической композиции из одного большого предмета (тарелки) и маленьких яблочков.	Самостоятельные игры на кукольной кухне. Развивать глазомер, мелкую моторику, чувство формы, самостоятельность; различать зелёный, красный, жёлтый цвета, любоваться готовым изделием.	Рассматривание книжных иллюстраций, наблюдения, дидактические игры, художественное творчество.	
Весна. Кузовок.	Лепка, развитие детского творчества	Продолжать отрабатывать навыки лепки из пластилина; учить раскатывать пластилин прямыми и круговыми движениями рук, делать пальцами углубление, любоваться готовым изделием.	Игры детей с игрушками – животными. Воспитывать умение работать вместе, не мешать друг другу, бережно обращаться с пособиями.	Рассматривание книжных иллюстраций, художественное творчество. Русская народная песенка «Бежала лесочком лиса с кузовочком».	
Весна. Лучики для солнышка	Лепка, развитие детского творчества	Закреплять умение раскатывать палочки из пластилина прямыми движениями рук, аккуратно класть готовое изделие на дощечку, различать и называть жёлтый цвет	Самостоятельные игры детей с игрушками. Вызвать у детей радостное настроение, удовлетворение от проделанной работы.	Рассматривание книжных иллюстраций, наблюдения, дидактические игры, художественное творчество. Чтение заклички «Солнышко – ведрышко».	

Апрель Народная игрушка. Пирожки для бабушки.	Лепка, развитие детского творчества	Закреплять умение формовать из пластилина округлые комочки; прививать интерес к изобразительной деятельности.	Рассматривание иллюстраций к сказке. Воспитывать умение работать вместе, не мешать друг другу, бережно обращаться с пособиями.	Лепка округлых форм. Чтение сказки «Маша и медведь».	
Народная игрушка. Весенняя травка.	Лепка, развитие детского творчества	Продолжать учить отщипывать небольшие кусочки пластилина от целого куска, скатывать из них палочки, аккуратно укладывать их на дощечке, различать зелёный цвет, развивать умение работать коллективно.	Рассматривание картин про весну. Вызвать у детей радостное настроение, удовлетворение от проделанной работы.	Рассматривание книж. иллюстраций, наблюдения, дидактические игры, художественное творчество. Чтение стиха А.Плещеева «Сельская песенка».	
Народная игрушка. Сыр для мышки.	Лепка, развитие детского творчества	Закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку, аккуратно класть готовое изделие на дощечку.	Игры детей с игрушками. Воспитывать умение работать вместе, не мешать друг другу, бережно обращаться с пособиями.	Дидактические игры, художественное творчество. Чтение стих-я А.Введенского «Мышка».	
Сказки. Разноцветные колеса.	Лепка, развитие детского творчества	Закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку; закреплять знание цветов.	Рассматривание иллюстраций различных машин. Вызвать у детей радостное настроение, удовлетворение от проделанной работы.	Дидактические игры, художественное творчество. Русская народная потешка «Из – за леса, из-за гор...»	
Май Сказки. Яйцо.	Лепка, развитие детского творчества	Продолжать учить скатывать из комка пластилина шарик, аккуратно складывать изделие на дощечке.	Рассматривание иллюстраций к рассказу. Воспитывать умение работать вместе, не мешать друг другу, бережно обращаться с пособиями.	Художественное слово. Чтение рассказа Г.Балла «Желтячок».	
Лесенка.	Лепка, развитие детского творчества	Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, работать аккуратно, складывать готовые изделия на дощечку.	Игры детей со строительными материалами. Вызвать у детей радостное настроение, удовлетворение от проделанной работы.	Художественное слово. Упражнение «Я расту».	
Огуречик	Лепка, развитие детского творчества	Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями и другие ранее приобретённые навыки; учить различать зелёный цвет, любоваться готовым изделием.	Рассматривание иллюстраций различных овощей. Воспитывать умение работать вместе, не мешать друг другу, бережно обращаться с пособиями.	Художественное слово. Русская народная потешка «Огуречик, огуречик...»	
Ярмарка.	Лепка, развитие	Совершенствовать умение раскатывать	Рассматривание иллюстраций	Лепка овальных	

Сосиски для киски.	детского творчества	пластилин между ладонями, любоваться готовым изделием.	Домашних животных. Вызвать у детей радостное настроение, удовлетворение от проделанной работы.	форм. Чтение стихотворения Б. Заходера «Кискино горе».	
Ярмарка. Земляничка	Лепка, развитие детского творчеств	Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями и другие ранее приобретенные навыки; учить различать красный цвет, любоваться готовым изделием.	Рассматривание иллюстраций различных ягод. Воспитывать умение работать вместе, не мешать друг другу, бережно обращаться с пособиями.	Художественное слово. Чтение стихотворения Н.Павловой «Земляничка».	

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Рисование

Месяц.	Основные	Обязательная часть содержания образования	Содержание, формируемо
--------	----------	---	------------------------

Тема недели, занятия	направления работы	ООД		Образовательная деятельность в режимные моменты	е участниками образовательного процесса
		Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность		
Сентябрь Детский сад. Лучики для солнышка.	Рисование, развитие детского творчества	Учить детей замечать следы от карандаша на бумаге, держать карандаш в правой руке, различать желтый цвет, рисовать штрихи и короткие линии, формировать правильную позу при рисовании.	Развитие интереса к действиям с карандашами. Воспитывать у детей интерес к процессу рисования.	Рассматривание картины «Солнышко».	
Осень. Петушка накормлю, дам я зернышка ему.	Рисование, развитие детского творчества	Учить детей пользоваться красками, применять способ рисования пальцем, ритмично наносить отпечаток на бумагу, вызывать интерес к рисованию.	Развитие интереса к действиям с красками, кистью	Подвижная игра «Солнышко и дождик». РНП «Петушок, петушок». Рассматривание картины «На птичьем дворе».	.
Осень. Раскрасим репу.	Рисование, развитие детского творчества	Учить правильно, держать кисточку, обмакивать ее в краску, раскрашивать внутри контура, узнавать и правильно называть желтый цвет. Формировать правильную позу при рисовании;	Рассматривание иллюстраций к сказке. Вызвать желание рассказать сказку вместе с воспитателем.	Рассматривание изображений овощей.	
Я в мире человек. Травка на лугу.	Рисование, развитие детского творчества	Учить различать зелёный цвет; рисовать короткие отрывистые штрихи; развивать умение работать карандашом. Развивать мелкую моторику рук, внимание, речь, мышление.	Наблюдение за травкой из окна. Учить создавать несложные сюжеты композиции, развивать у детей воображение.	Рисование, рассматривание картин.	
Октябрь Я в мире человек. Зернышки для петушка.	Рисование, развитие детского творчества Рисование, развитие детского творчества	Совершенствовать умение рисовать пальцами; учить различать жёлтый цвет; воспитывать интерес к изобразительной деятельности. Учить внимательно рассматривать иллюстрации, отвечать на вопросы, проговаривать, звукоподражательные слова, пользоваться изобразительным материалом (красками), рисовать пальцем ритмично наносить отпечаток на бумагу.	Игры детей с игрушками, вызвать интерес к песне и рисованию. Развивать мелкую моторику рук, внимание, речь, мышление.	Рисование, рассматривание картин	
Мой дом. Желтые комочки.	Рисование, развитие детского творчества	Учить различать и называть жёлтый цвет; упражнять в рисовании округлых форм; совершенствовать умение рисовать	Игры детей с игрушками. Формировать умение различать животных и их детёнышей.	Художественное слово.	

		пальцем, работать аккуратно. Развивать мелкую моторику рук, внимание, речь, мышление.	Воспитывать желание помогать, откликаться на просьбу.		
Мой дом. Красивая чашка в горошек.	Рисование, развитие детского творчества	Развивать моторику рук, совершенствовать умение рисовать пальцем, стараясь равномерно расположить рисунок (горошинки) внутри контура; формировать умение выполнять под музыку движения.	Игры с посудой. Развивать умение различать и называть основные цвета (красный, жёлтый, синий, зелёный).	Наблюдения, дидактические игры, художественное слово.	
Мир природы. Колеса для машины.	Рисование, развитие детского творчества	Учить рисовать предмет круглой формы, правильно держать карандаш, рассматривать работу, слушать песню, начинать и заканчивать движению в соответствии с музыкой. Правильно набирать краску; учить проводить прямые горизонтальные линии; пользоваться печаткой (палочкой); выбирать цвет.	Воспитывать аккуратность при работе с краской; Активизировать словарь (вверху, внизу) Закрепить знания о транспорте; ориентироваться в пространстве.	Игры детей с мячами, шарами, рассматривание картин с играми детей. Игры детей с игрушечными машинами.	.
Мир природы. Яблоки для куклы.	Рисование, развитие детского творчества	Совершенствовать умение работать карандашом; учить рисовать предмет круглой формы. Закрепить умение правильного закрашивания круга. Формировать интерес к рисованию.	Игры детей в кукольном уголке. Учить ребенка правильно держать в руке кисточку; располагать круги равномерно.	Наблюдения детей, рисование рассматривание картин.	
Ноябрь Мир природы. Маленькие и большие следы.	Рисование, развитие детского творчества	Продолжить учить рисовать пальцем, ритмично наносить отпечаток на бумагу, передать ритмом мазков следы, располагать их на бумаге в определённой последовательности; формировать у детей правильную позу при рисовании.	Воспитывать интерес к подвижным играм. дружеские, партнерские взаимоотношения. Учить различать и называть большие и маленькие предметы.	Наблюдения детей, рисование рассматривание картин. Танцевальные движения «Зашагали ножки».	
Лесная прогулка. Веточки для птички.	Рисование, развитие детского творчества	Учить детей приемам рисования кисточкой, обмакивать кисть в краску, проводить линии. Воспитывать у детей уважение к старшим, желание помочь другим.	Развивать двигательную активность. Воспитывать дружеские, партнерские взаимоотношения.	Наблюдения детей, рисование, рассматривание картин. Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше».	

Лесная прогулка. Раскрасим коню хвост.	Рисование, развитие детского творчества	Учить правильным приёмам закрашивания краской, не выходя за контур; давать возможность выбрать цвет. Формировать интерес к рисованию.	Совершенствовать умение работать кистью – держать кисть чуть выше железного наконечника, набирать краску, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки самостоятельно.	Наблюдения, дидактические игры, художественное творчество. Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Был у Пети и Маши конь». Рассматривание игрушечного коня.	
Здравствуй, Зимушка-Зима! Мячик для котят.	Рисование, развитие детского творчества	Закреплять умения работать с карандашом, учить держать карандаш тремя пальцами выше отточенного конца, рисовать предметы округлой формы, определять цвет предмета.	П./и «Кошка и котята». Развитие желания рисовать.	Наблюдения, дидактические игры, Художественное творчество. Чтение произведения К.И. Чуковского «Котауси и Мауси».	
Декабрь Здравствуй, Зимушка-Зима!	Рисование, развитие детского творчества	Закреплять умение рисовать карандашом, учить проводить дугообразные линии, узнавать их очертания, рассматривать работу.	Воспитывать аккуратность и самостоятельность в работе. Воспитывать у детей интерес к рисованию.	Рисование предметов, рассматривание картин.	
Новый год! Ёлочные шары.	Рисование, развитие детского творчества	Учить рисовать пальцами, используя разные цвета, закреплять знания основных цветов, развивать умение видеть образ изображаемого. Закрепить умение правильно держать кисть. Учить технике рисованию краской (обмакивать кисть в краску по мере необходимости).	Игры детей около елки. Воспитывать умение работать коллективно; закреплять умение выполнять простейшие танцевальные движение («Шарики – фонарики», поворот с приседаниями) под музыку.	Рисование предметов, Рассматривание картин. Рассматривание новогодних картин.	
Новый год! Рисование палочек.	Рисование, развитие детского творчества	Продолжать учить рисовать краской, правильно держать кисточку, проводить прямые отрывистые линии, передавая в рисунке определённую форму, развивать желание рисовать.	Рассматривание иллюстраций к сказке. Развитие желания рисовать.	Рисование предметов, рассматривание картин. Чтение сказки «Теремок».	
Новый год! Тарелочки.	Рисование, развитие детского творчества	Закреплять умение работать кистью, упражнять в рисовании круглых форм, закреплять на знание цветов, развивать интерес к рисованию.	Развитие желания рисовать. Закреплять знание основных цветов.	Наблюдения детей в повседневной жизни, художественное творчество. Чтение стихотворения С.Капутикян «Маша обедает».	
Январь Новый год!	Рисование, развитие детского творчества	Совершенствовать умение рисовать пальцами, учить различать цвета;	П./и «Догоните меня». Развитие желания рисовать.	Наблюдения детей в повседневной жизни,	

Птицы зимой.	творчества	воспитывать интерес к изобразительной деятельности.		художественное творчество. Чтение стихотворения М. Познанской «Снег идет».	
Зима. Шарф для кошки.	Рисование, развитие детского творчества	Учить правильным приёмам закрашивания краской, не выходя за контур; закреплять умение идентифицировать цвета, называть их, развивать желание рисовать.	Подвижная игра «Кошки и мышки». Развитие желания рисовать.	Наблюдения детей в повседневной жизни. Чтение стихотворения П. Воронько «Обновки».	
Зима. Штанишки для мишки.	Рисование, развитие детского творчества	Закреплять умение рисовать прямые линии, работа с красками, правильно держать кисть; вызывать желание подпевать музыкальные фразы.	Игры детей с игрушками. Развитие желания рисовать.	Наблюдения детей в повседневной жизни, художественное творчество. Чтение стихотворения З.Александровой «Мой мишка».	
Зима. Снежная улица.	Рисование, развитие детского творчества	Развивать у детей способность к сюжетно-игровому замыслу, учить ритмичными мазками располагать снежинки в определённых местах листа.	Игры детей со снегом. Воспитывать умение работать коллективно.	Наблюдения,художественно е творчество, рассматривание картин. Чтение стихотворения М..Познанского «Снег идет».	
Февраль Зима. Украсим тарелочку.	Рисование, развитие детского творчества	Учить наносить яркие мазки, пятнышки на бумагу, развивать восприятие цвета, закреплять знания основных цветов. Воспитывать у детей интерес к рисованию красками.	Подвижная игра «Мишка косолапый». Воспитывать аккуратность и самостоятельность в работе.	Наблюдения, художественное творчество, рассматривание картин. Чтение сказки Л. Н. Толстого «Три медведя	
Зима. Цветные мячики.	Рисование, развитие детского творчества	Учить рисовать предметы круглой формы; использовать карандаши разных цветов; закреплять знание цветов; учить различать основные цвета. Воспитывать у детей интерес к рисованию красками.	Игры детей с мячами. Воспитывать аккуратность и самостоятельность в работе.	Наблюдения, художественное творчество, рассматривание картин. Чтение стихотворения В.Берестова «Котенок»	
Мамин день. Червячок.	Рисование, развитие детского творчества	Продолжить учить рисовать прямые и волнистые линии, правильно держать карандаш, развивать интерес к рисованию.	Рассматривание картины «Насекомые». Воспитывать у детей интерес к рисованию.	Рассматривание книжных иллюстраций, наблюдения, дидактические игры, художественное творчество.	
Мамин день. Бублик.	Рисование, развитие детского творчества	Упражнять в рисовании круглых форм, совершенствовать навыки работы красками.	Подвижная игра «Кошки и мышки».	Рассматривание книжных иллюстраций, наблюдения, дидактические игры. Чтение сказки В.Сутеева «Кто сказал «мяу»?»	

Март Мамин день. Морские волны.	Рисование, развитие детского творчества	Упражнять в рисовании волнистых линий; закреплять умение рисовать карандашом. Воспитывать аккуратность самостоятельность в работе.	Игры детей с водой. Рассматривание картины «Морские волны ». Воспитывать у детей интерес к рисованию.	Рассматривание книжных иллюстраций, наблюдения, дидактические игры, художественное творчество.	
Весна. Красивый зонтик.	Рисование, развитие детского творчества	Продолжать учить правильно держать кисточку, обмакивая кисть всем ворсом в краску, снимать лишнюю каплю о край баночки, узнавать и правильно называть жёлтый и красный цвета, закрашивать рисунок, не выходя за контур.	Игры детей по интересам. Воспитывать у детей интерес к рисованию красками.	Наблюдения, дидактические игры, художественное творчество. Подвижная игра «Бегите ко мне».	
Весна. Дождик.	Рисование, развитие детского творчества	Учить изображать дождик, рисуя кистью короткие тонкие штрихи, прикладывать кисть всем ворсом к бумаге, видеть образ явления. Воспитывать аккуратность самостоятельность в работе.	Наблюдение из окна за первым весенним дождем. Воспитывать у детей интерес к рисованию красками.	Наблюдения, дидактические игры, художественное творчество. Подвижная игра «Дождик, дождик, лей...»	
Весна. Дорожки.	Рисование, развитие детского творчества	Продолжать учить правильно, держать кисточку, упражнять в умении промывать кисть, учить рисовать дорожки, закреплять понятия «узкий», «широкий».	Игры детей по интересам. Вызывать у детей чувство радости от проделанной работы.	Наблюдения, дидактические игры, художественное творчество.	
Апрель Народная игрушка. Разноцветные колечки	Рисование, развитие детского творчества	Учить правильно держать карандаш, передавать в рисунке определённую форму, отрабатывать кругообразные движения рук. Воспитывать у детей интерес к рисованию красками.	Подвижная игра «Кошки и мышки». Учить использовать карандаши разных цветов, закреплять знания о цвете.	Рассматривание книжных иллюстраций, наблюдения, дидактические игры, художественное творчество.	
Народная игрушка. Заборчик.	Рисование, развитие детского творчества	Продолжать учить правильно держать кисточку, рисовать кистью прямые линии. Закреплять правила промывания кисти после рисования краской; побуждать детей к самостоятельному выбору цвета краски; закреплять названия жёлтого, красного, синего и зелёного цветов.	Игры детей по интересам. Воспитывать отзывчивость, доброжелательность; вызывать у детей чувство радости от проделанной работы.	Рассматривание книжных иллюстраций, наблюдения, дидактические игры, художественное творчество.	
Народная игрушка. Украшаем платье узором	Рисование, развитие детского творчества	Продолжать учить рассматривать картинки (отвечать на вопросы, задавать вопросы, слушать объяснения воспитателя или сверстников); развивать восприятие цвета; приучать слушать музыку танцевального характера и эмоционально реагировать на	Игры детей в кукольном уголке. Учить правильно держать кисточку, ритмично наносить мазки на лист бумаги (силуэт платья), проводить прямые и волнистые линии	Рассматривание книжных иллюстраций, наблюдения, дидактические игры, художественное творчество.	

		нее, выполнять танцевальные движения.			
Сказки. Зеленая трава	Рисование, развитие детского творчества	Продолжать учить правильно держать кисточку, рисовать короткие прямые отрывистые линии, рассматривать рисунок.	Подвижная игра «Гуси, гуси». Воспитывать у детей интерес к рисованию красками.	Наблюдения, дидактические игры, художественное творчество. Песенка «Белые гуси».	
Май Идет дождик.	Рисование, развитие детского творчества	Учить изображать дождь, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, видеть образ явления.	Наблюдение за дождем из окна. Воспитывать аккуратность и самостоятельность в работе.	Наблюдения, дидактические игры, художественное творчество. Подвижная игра «Дождик, дождик, лей...»	
Ярмарка. Солнечный зайчик.	Рисование, развитие детского творчества	Совершенствовать умение работать с красками, различать жёлтый цвет. Воспитывать у детей интерес к рисованию красками.	Подвижная игра «Догони зайчика». Воспитывать аккуратность самостоятельность в работе.	Наблюдения, дидактические игры, художественное творчество. Чтение стихотворения А.Бродского «Солнечные зайчики».	
Ярмарка. Разноцветные мячи.	Рисование, развитие детского творчества	Закреплять умение рисовать кистью предметы круглой формы, учить различать основные цвета. Воспитывать у детей интерес к рисованию красками.	Игры детей с мячом. Вызывать у детей чувство радости от проделанной работы.	Наблюдения, дидактические игры, художественное творчество. Упражнение «Поймай мяч».	

Календарно – тематическое планирование образовательной области «Физическое развитие»

Тема	Основные направления	Обязательная часть содержания образования	Содержание,
------	----------------------	---	-------------

недели, занятия	работы (группы задач образовательной области с учетом ФГОС)	Непосредственно-образовательная деятельность детей		Образовательная деятельность в режимные моменты	формируемое участниками образовательного процесса
		Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей		
Сентябрь Детский сад.	1. Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики;	Учить детей ходьбе в прямом направлении, упражнять в ползании, развивать чувство равновесия. Приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях.	Формирование умения ходить в прямом направлении.	П./и «Мишка косолапый». Ползание по спортивной дорожке	
	1. Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики;	Учить детей ходьбе в прямом направлении, упражнять в ползании, развивать чувство равновесия. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности.	Формирование умения ходить в прямом направлении.	П./и «Мишка косолапый». Ползание по Спортивной дорожке.	
	1. Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики;	Учить детей ходьбе в прямом направлении, упражнять в ползании, развивать чувство равновесия.	Формирование умения ходить в прямом направлении	П./и «Мишка косолапый». Ползание по спортивной дорожке.	
Детский сад	1. Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики;	Учить детей ходить и бегать, меняя направление на определенный сигнал, развивать умение ползать.	Формирование умения выполнять ходьбу и бег.	П./и «Догоните меня». Пляска под музыку с погремушкой	
Осень	1. Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики;	Учить детей ходить и бегать, меняя направление на определенный сигнал, развивать умение ползать.	Формирование умения выполнять ходьбу и бег	П./и «Догоните меня». Пляска под музыку с погремушкой	
	1. Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики;	Учить детей ходить и бегать, меняя направление на определенный сигнал, развивать умение ползать.	Формирование умения выполнять ходьбу и бег	П./и «Догоните меня». Пляска под музыку с погремушкой	
	1. Обучение овладению основными движениями;	Учить детей соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега, приучать бегать в разных	Формирование умения выполнять ходьбу и	П./и «В гости к куклам».	

	2. Развитие крупной и мелкой моторики;	направлениях, не мешая друг другу, развивать внимание. Приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях.	бег, не наталкиваясь друг на друга.	Ходьба по доске.	
	1.Обучение овладению основными движениями 2.Развитие крупной и мелкой моторики;	Учить детей соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега, приучать бегать в разных направлениях, не мешая друг другу, развивать внимание.	Формирование умения выполнять ходьбу и бег, не наталкиваясь друг на друга	П./и «В гости к куклам». Ходьба по доске.	
	1. Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики;	Учить детей соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега, приучать бегать в разных направлениях, не мешая друг другу, развивать внимание.	Формирование умения выполнять ходьбу и бег, не наталкиваясь друг на друга	П./и «В гости к куклам». Ходьба по доске.	
	1. Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики;	Учить детей ходить по ограниченной поверхности, подлезать под веревку и бросать предмет на дальность правой и левой рукой, развивать умение бегать в определенном направлении. Приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях.	Развитие движений в Разнообразных формах двигательной активности.	П./и «Бегите ко мне». Бросание шишки вдаль.	
Я в мире человек.	1. Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики;	Учить детей ходить по ограниченной поверхности, подлезать под веревку и бросать предмет на дальность правой и левой рукой, развивать умение бегать в определенном. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности. направлении.	Развитие движений в разнообразных формах двигательной активности	П./и «Бегите ко мне». Бросание шишки вдаль.	
	1. Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики;	Учить детей ходить по ограниченной поверхности, подлезать под веревку и бросать предмет на дальность правой и левой рукой, развивать умение бегать в определенном направлении	Развитие движений в разнообразных формах двигательной активности.	П./и «Бегите ко мне». Бросание шишки вдаль.	
	1. Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики;	Учить детей лазать по гимнастической стенке, развивать чувство равновесия, совершенствовать бег в определенном направлении, умение реагировать на сигнал. Приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и	Закрепление лазанья по гимнастической стенке.	П./и «Догоните мяч». Лазание по гимнастической стенке.	

		особенностях.			
	1. Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики;	Учить детей лазать по гимнастической стенке, развивать чувство равновесия, совершенствовать бег в определенном направлении, умение реагировать на сигнал	Закрепление лазанья по гимнастической стенке.	П./и «Догоните мяч». Лазание по гимнастической стенке.	
октябрь	1. Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики;	Учить детей лазать по гимнастической стенке, развивать чувство равновесия, совершенствовать бег в определенном направлении, умение реагировать на сигнал. Приобщение к общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности.	Закрепление лазанья по гимнастической стенке.	П./и «Догоните мяч». Лазание по гимнастической стенке.	
	1. Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики;	Учить детей ходить по ограниченной поверхности, ползать и катать мяч, упражнять в ходьбе, сохраняя равновесие, помогать преодолеть робость, способствовать развитию умений действовать по сигналу. Приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях.	Закрепление навыков прокатывание мячей	П./и «Бегите ко мне». Прокатывание мячей друг другу.	
Мой дом.	1. Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики	Учить детей ходить по ограниченной поверхности, ползать и катать мяч, упражнять в ходьбе, сохраняя равновесие, помогать преодолеть робость, способствовать развитию умений действовать по сигналу. Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Закрепление навыков прокатывание мячей.	П./и «Бегите ко мне». Прокатывание мячей друг другу.	
	1. Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики	Учить детей ходить по ограниченной поверхности, ползать и катать мяч, упражнять в ходьбе, сохраняя равновесие, помогать преодолеть робость, способствовать развитию умений действовать по сигналу. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности.	Закрепление навыков прокатывание мячей.	П./и «Бегите ко мне». Прокатывание мячей друг другу.	
	1. Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики	Ознакомить детей с выполнением прыжка вперед на двух ногах, учить бросать в горизонтальную цель, совершенствовать умение реагировать на сигнал.	Развитие умения прыгать на двух ногах.	П./и «Догоните мяч». Бросание мешочков в горизонтальную цель (обруч).	

	1. Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики;	Ознакомить детей с выполнением прыжка вперед на двух ногах, учить бросать в горизонтальную цель, совершенствовать умение реагировать на сигнал.	Развитие умения прыгать на двух ногах.	П./и «Догоните мяч». Бросание мешочков в горизонтальную цель (обруч).	
	1. Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики;	Ознакомить детей с выполнением прыжка вперед на двух ногах, учить бросать в горизонтальную цель, совершенствовать умение реагировать на сигнал.	Развитие умения прыгать на двух ногах.	П./и «Догоните мяч». Бросание мешочков в горизонтальную цель (обруч).	
	1. Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики;	Учить детей ходьбе по гимнастической скамейке, бросанию из-за головы двумя руками, упражнять в ползании на четвереньках, развивать чувство равновесия, совершенствовать умение передвигаться в определенном направлении. Приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях	Развитие чувства равновесия.	П./и «Догоните мяч». Ползание на четвереньках.	
Мир природы.	1. Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики;	Учить детей ходьбе по гимнастической скамейке, бросанию из-за головы двумя руками, упражнять в ползании на четвереньках, развивать чувство равновесия, совершенствовать умение передвигаться в определенном направлении.	Развитие чувства равновесия.	П./и «Догоните мяч». Ползание на четвереньках.	
	1. Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики;	Учить детей ходьбе по гимнастической скамейке, бросанию из-за головы двумя руками, упражнять в ползании на четвереньках, развивать чувство равновесия, совершенствовать умение передвигаться в определенном направлении.	Развитие чувства равновесия.	П./и «Догоните мяч». Ползание на четвереньках.	
	1. Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики;	Учить детей прыгать в длину с места, закреплять метание с места из-за головы, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений. Приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях.	Формирование умения сохранять устойчивое положение тела.	П./и «Догоните мяч». Бросание мяча двумя руками.	
	1. Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики;	Учить детей прыгать в длину с места, закреплять метание с места из-за головы, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.	Формирование умения сохранять устойчивое положение тела.	П./и «Догоните мяч». Бросание мяча двумя руками.	
Ноябрь	1. Обучение овладению основными движениями;	Учить детей прыгать в длину с места, закреплять метание с места из-за головы, способствовать	Формирование умения сохранять устойчивое	П./и «Догоните мяч». Бросание мяча двумя	

Мир природы	2. Развитие крупной и мелкой моторики;	развитию чувства равновесия и координации движений.	положение тела.	руками.	
	1. Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики;	Учить детей ходить парами в определенном направлении, бросать мяч на дальность от груди, упражнять в катании мяча, приучать внимательно слушать и ждать сигнала для начала движений.	Развитие стремления играть в подвижные игры с простым	П./и «Через ручеек». Бросание мяча двумя руками вдаль от груди.	
	1. Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики;	Учить детей ходить парами в определенном направлении, бросать мяч на дальность от груди, упражнять в катании мяча, приучать внимательно слушать и ждать сигнала для начала движений. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности.	Развитие стремления играть в подвижные игры с простым содержанием.	П./и «Через ручеек». Бросание мяча двумя руками вдаль от груди.	
	1. Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики;	Учить детей ходить парами в определенном направлении, бросать мяч на дальность от груди, упражнять в катании мяча, приучать внимательно слушать и ждать сигнала для начала движений.	Развитие стремления играть в подвижные игры с простым содержанием.	П./и «Через ручеек». Бросание мяча двумя руками вдаль от груди.	
Лесная прогулка.	1. Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики;	Учить детей ходьбе по наклонной доске, упражнять в метании на дальность от груди, приучать детей согласовывать движения с движениями других детей, действовать по сигналу.	Развитие умения играть в игры, способствующие Совершенствованию основных движений.	П./и «Солнышко и дождик». Бросание мяча на дальность.	
	1. Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики;	Учить детей ходьбе по наклонной доске, упражнять в метании на дальность от груди, приучать детей согласовывать движения с движениями других детей, действовать по сигналу. Приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях.	Развитие умения играть в игры, способствующие Совершенствованию основных движений.	П./и «Солнышко и дождик». Бросание мяча на дальность	
	1. Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики;	Учить детей ходьбе по наклонной доске, упражнять в метании на дальность от груди, приучать детей согласовывать движения с движениями других детей, действовать по сигналу.	Развитие умения играть в игры, способствующие Совершенствованию основных движений.	П./и «Солнышко и дождик». Бросание мяча на дальность	
	1. Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики;	Учить детей бросать и ловить мяч, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать чувство равновесия, глазомер, воспитывать выдержку.	Формирование выразительности движений.	П./и «Солнышко и дождик». Бросание и ловля	

	мелкой моторики;			мяча.	
	1. Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики;	Учить детей бросать и ловить мяч, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать чувство равновесия, глазомер, воспитывать выдержку	Формирование выразительности движений	П./и «Солнышко и дождик». Бросание и ловля мяча.	
	1. Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики;	Учить детей бросать и ловить мяч, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать чувство равновесия, глазомер, воспитывать выдержку. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности	Формирование выразительности движений	П./и «Солнышко и дождик». Бросание и ловля мяча.	
Здравствуй , Зимушка- Зима!	1.Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики;	Упражнять детей в прыжках в длину с места, бросании мешочков на дальность правой и левой рукой, в переступании через препятствия, закреплять умение реагировать на сигнал, воспитывать умение действовать по сигналу.	Развитие умения прыгать на двух ногах в длину.	П./и «Догоните меня». Прыжки на двух ногах в длину.	
	1.Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики;	Упражнять детей в прыжках в длину с места, бросании мешочков на дальность правой и левой рукой, в переступании через препятствия, закреплять умение реагировать на сигнал, воспитывать умение действовать по сигналу. Приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях.	Развитие умения прыгать на двух ногах в длину.	П./и «Догоните меня». Прыжки на двух ногах в длину.	
	1.Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики;	Упражнять детей в прыжках в длину с места, бросании мешочков на дальность правой и левой рукой, в переступании через препятствия, закреплять умение реагировать на сигнал, воспитывать умение действовать по сигналу.	Развитие умения прыгать на двух ногах в длину.	П./и «Догоните меня». Прыжки на двух ногах в длину.	
Декабрь Здравствуй , Зимушка- Зима!	1.Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики	Упражнять детей в прыжках в длину с места, бросании мешочков на дальность правой и левой рукой, в переступании через препятствия, закреплять умение реагировать на сигнал, воспитывать умение действовать по сигналу	Развитие умения прыгать на двух ногах в длину.	П./и «Догоните меня». Прыжки на двух ногах в длину.	
	1.Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики	Учить детей ходьбе по кругу взявшись за руки, упражнять в ползании на четвереньках, переступании через препятствия, катании мяча, учить ходить на носочках, приучать соблюдать определенное направление. Приобщение к	Формирование выразительности движений.	П./и «Кто тише». Перешагивание через препятствие.	

		элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности.			
	1.Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики	Учить детей ходьбе по кругу взявшись за руки, упражнять в ползании на четвереньках, переступании через препятствия, катании мяча, учить ходить на носочках, приучать соблюдать определенное направление	Формирование выразительности движений	П./и «Кто тише». Перешагивание через препятствие.	
	1.Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики	Учить детей ходьбе по кругу взявшись за руки, упражнять в ползании на четвереньках, переступании через препятствия, катании мяча, учить ходить на носочках, приучать соблюдать определенное направление	Формирование выразительности движений	П./и «Кто тише». Перешагивание через препятствие.	
Новый год!	1.Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики	Развивать у детей умение организованно перемещаться в определенном направлении, учить подлезать под рейку, совершенствовать прыжок в длину с места на двух ногах, развивать ловкость и координацию движений.	Закрепление навыков подлезания под рейку.	П./и «Догоните мяч». Подлезание под рейку.	
	1.Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики	Развивать у детей умение организованно перемещаться в определенном направлении, учить подлезать под рейку, совершенствовать прыжок в длину с места на двух ногах, развивать ловкость и координацию движений. Приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях.	Закрепление навыков подлезания под рейку.	П./и «Догоните мяч». Подлезание под рейку.	
	1.Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики	Развивать у детей умение организованно перемещаться в определенном направлении, учить подлезать под рейку, совершенствовать прыжок в длину с места на двух ногах, развивать ловкость и координацию движений	Закрепление навыков подлезания под рейку.	П./и «Догоните мяч». Подлезание под рейку	
	1.Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики	Учить детей бросать в горизонтальную цель, прыгать в длину с места, закреплять умение ходить по кругу, взявшись за руки; закреплять умение не терять равновесие во время ходьбы по гимнастической скамейке.	Развитие умения прыгать на двух ногах с места.	П./и «Солнышко и дождик». Прыжки в длину.	
	1.Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики	Учить детей бросать в горизонтальную цель, прыгать в длину с места, закреплять умение ходить по кругу, взявшись за руки; закреплять умение не терять равновесие во время ходьбы по	Развитие умения прыгать на двух ногах с места.	П./и «Солнышко и дождик». Прыжки в длину.	

		гимнастической скамейке.			
	1.Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики	Учить детей бросать в горизонтальную цель, прыгать в длину с места, закреплять умение ходить по кругу, взявшись за руки; закреплять умение не терять равновесие во время ходьбы по гимнастической скамейке.	Развитие умения прыгать на двух ногах с места.	П./и «Солнышко и дождик». Прыжки в длину.	
	1.Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики	Учить детей бросать на дальность правой и левой рукой, ползать на четвереньках и гимнастической скамейке, развивать внимание и координацию движений; упражнять в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз, учить бросать и ловить мяч, быть внимательным. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности.	Формирование умения сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.	П./и «Поезд». Бросание и ловля мяча.	
	1.Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики	Учить детей бросать на дальность правой и левой рукой, ползать на четвереньках на гимнастической скамейке, развивать внимание и координацию движений; упражнять в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз, учить бросать и ловить мяч, быть внимательным. Приобщение к ценностям физической культуры формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях.	Формирование умения сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.	П./и «Поезд». Бросание и ловля мяча.	
Январь	1.Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики	Учить детей бросать на дальность правой и левой рукой, ползать на четвереньках на гимнастической скамейке, развивать внимание и координацию движений; упражнять в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз, учить бросать и ловить мяч, быть внимательным.	Формирование умения сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.	П./и «Поезд». Бросание и ловля мяча.	
	1.Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики	Учить детей бросанию на дальность, совершенствовать ходьбу по гимнастической скамейке, упражнять в ходьбе друг за другом со сменой направления, развивать чувство равновесия и ориентировку в пространстве. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности.	Закрепление навыков бросания.	П./и «Самолеты». Бросание мешочков вдаль.	
	1.Обучение овладению	Учить детей катать мяч, упражнять в лазанье по	Закрепление	Малоподвижная игра	

	основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики	гимнастической стенке; приучать соблюдать направление при катании мяча; учить дружно играть. Закреплять умение бросать в горизонтальную цель правой и левой рукой; приучать детей выполнять задание самостоятельно.	навыков бросания.	«Найди себе пару». Бросание мешочков в обруч.	
зима	1.Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики	Учить детей катать мяч, упражнять в лазанье по гимнастической стенке; приучать соблюдать направление при катании мяча; учить дружно играть. Закреплять умение бросать в горизонтальную цель правой и левой рукой; приучать детей выполнять задание самостоятельно.	Закрепление навыков бросания.	Малоподвижная игра «Найди себе пару». Бросание мешочков в обруч.	
	1.Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики	Учить детей катать мяч, упражнять в лазанье по гимнастической стенке; приучать соблюдать направление при катании мяча; учить дружно играть. Закреплять умение бросать в горизонтальную цель правой и левой рукой; приучать детей выполнять задание самостоятельно. Приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях.	Закрепление навыков бросания.	Малоподвижная игра «Найди себе пару». Бросание мешочков в обруч.	
	1.Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики	Учить детей прыгать в длину с места, ползании на четвереньках и подлезании под рейку; закреплять умение ходить по гимнастической скамейке; способствовать развитию чувства равновесия и ориентировки в пространстве.	Закрепление навыков подлезание под рейку.	П./и «Воробушки и автомобиль». Подлезание под рейку.	
	1.Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики	Учить детей прыгать в длину с места, ползании на четвереньках и подлезании под рейку; закреплять умение ходить по гимнастической скамейке; способствовать развитию чувства равновесия ориентировки в пространстве. Приобщение элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности.	Закрепление навыков подлезание под рейку.	П./и «Воробушки и автомобиль». Подлезание под рейку.	
	1.Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики	Учить детей прыгать в длину с места, ползании на четвереньках и подлезании под рейку; закреплять умение ходить по гимнастической скамейке; способствовать развитию чувства равновесия и ориентировки в пространстве.	Закрепление навыков подлезание под рейку.	П./и «Воробушки и автомобиль». Подлезание под рейку.	
	1.Обучение овладению	Учить детей катать мяч друг другу;	Закрепление навыков	П./и «Жуки».	

	основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики	совершенствовать бросание на дальность из-за головы; закреплять умение быстро реагировать на сигнал, учить дружно действовать в коллективе.	катания мяча.	Катание мяча друг другу.	
	1.Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики	Учить детей катать мяч друг другу; совершенствовать бросание на дальность из-за головы; закреплять умение быстро реагировать на сигнал, учить дружно действовать в коллективе..Приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях коллективе.	Закрепление навыков катания мяча.	П./и «Жуки». Катание мяча друг другу.	
Февраль зима	1.Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики	Учить детей катать мяч друг другу; Совершенствовать бросание на дальность из-за головы; закреплять умение быстро реагировать на сигнал, учить дружно действовать в коллективе. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности	Закрепление навыков катания мяча.	П./и «Жуки». Катание мяча друг другу.	
	1.Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики	Упражнять детей в подлезании под рейку, прыжках в длину с места, учить быть дружными, помогать друг другу; упражнять в ходьбе по наклонной доске, бросании в цель; способствовать развитию глазомера, координации движений и чувства равновесия.	Закрепление навыков прыжков в длину	П./и «Воробушки и автомобиль». Прыжки в длину.	
	1.Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики	Упражнять детей в подлезании под рейку, прыжках в длину с места, учить быть дружными, помогать друг другу; упражнять в ходьбе по наклонной доске, бросании в цель; способствовать развитию глазомера, координации движений и чувства равновесия.	Закрепление навыков прыжков в длину.	П./и «Воробушки и автомобиль». Прыжки в длину.	
	1.Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики	Упражнять детей в подлезании под рейку, прыжках в длину с места, учить быть дружными, помогать друг другу; упражнять в ходьбе по наклонной доске, бросании в цель; способствовать развитию глазомера, координации движений и чувства равновесия.	Закрепление навыков прыжков в длину.	П./и «Воробушки и автомобиль». Прыжки в длину.	
	1.Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики	Упражнять детей в ползании по гимнастической скамейке; учить подпрыгивать, способствовать развитию координации движений, развивать	Формирование умения сохранять правильную осанку.	П./и «Кот и мышки». Наклоны в стороны с погремушкой	

	мелкой моторики	умение быстро реагировать на сигнал, дружно играть. Приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях.			
	1.Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики	Упражнять детей в ползании по гимнастической скамейке; учить подпрыгивать, способствовать развитию координации движений, развивать умение быстро реагировать на сигнал, дружно играть.	Формирование умения сохранять правильную осанку.	П./и «Кот и мышки». Наклоны в стороны с погремушкой	
	1.Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики	Упражнять детей в ползании по гимнастической скамейке; учить подпрыгивать, способствовать развитию координации движений, развивать умение быстро реагировать на сигнал, дружно играть. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности.	Формирование умения сохранять правильную осанку.	П./и «Кот и мышки». Наклоны в стороны с погремушкой	
	1.Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики	Упражнять детей в катании мяча, ползании на четвереньках, способствовать развитию глазомера и координации движений; учить ползать по гимнастической скамейке и спрыгивать с нее; упражнять в катании мяча в цель, способствовать воспитанию выдержки, смелости, развитию чувства равновесия и глазомера.	Развитие умения играть в игры, способствующие совершенствованию основных движений.	П./и «Поезд». Подскоки на месте на двух ногах.	
мамин день	1.Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики	Упражнять детей в катании мяча, ползании на четвереньках, способствовать развитию глазомера и координации движений; учить ползать по гимнастической скамейке и спрыгивать с нее; упражнять в катании мяча в цель, способствовать воспитанию выдержки, смелости, развитию чувства равновесия и глазомера.	Развитие умения играть в игры, способствующие совершенствованию основных движений.	П./и «Поезд». Подскоки на месте на двух ногах	
	1.Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики	Упражнять детей в катании мяча, ползании на четвереньках, способствовать развитию глазомера и координации движений; учить ползать по гимнастической скамейке и спрыгивать с нее; упражнять в катании мяча в цель, способствовать развитию чувства равновесия и глазомера.	Развитие умения играть в игры, способствующие совершенствованию основных движений	П./и «Поезд». Подскоки на месте на двух ногах.	

	1.Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики	Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке и прыжках в длину с места на двух ногах; развивать умение быстро реагировать на сигнал; способствовать развитию равновесия и координации движений.	Развитие желания выполнять физические упражнения	П./и «Поезд». Наклоны вперед.	
Март Мамин день	1.Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики	Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке и прыжках в длину с места на двух ногах; развивать умение быстро реагировать на сигнал; способствовать развитию равновесия и координации движений.	Развитие желания выполнять физические упражнения	П./и «Поезд». Наклоны вперед.	
	1.Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики	Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке и прыжках в длину с места на двух ногах; развивать умение быстро реагировать на сигнал; способствовать развитию равновесия и координации движений.	Развитие желания выполнять физические упражнения.	П./и «Поезд». Наклоны вперед.	
	1.Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики	Учить детей метанию на дальность двумя руками из-за головы и катании мяча в ворота, приучать сохранять направление при метании и катании парами, способствовать преодолению робости, развитию чувства равновесия. мячей; учить ходить	Закрепление метание мяча из-за головы.	П./и «Кошка и мышка». Метание мяча из-за головы.	
	1.Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики	Учить детей метанию на дальность двумя руками из-за головы и катании мяча в ворота, приучать сохранять направление при метании и катании мячей; учить ходить парами, способствовать преодолению робости, развитию чувства равновесия.	Закрепление метание мяча из-за головы.	П./и «Кошка и мышка». Метание мяча из-за головы.	
	весна	1.Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики	Учить детей метанию на дальность двумя руками из-за головы и катании мяча в ворота, приучать сохранять направление при метании и катании мячей; учить ходить парами, способствовать преодолению робости, развитию чувства равновесия. Приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях	Закрепление метание мяча из-за головы.	П./и «Кошка и мышка». Метание мяча из-за головы.
весна	1.Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики	Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке, ползании на четвереньках и подлезании под веревку; учить становиться в круг, взявшись за руки, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений, действовать самостоятельно.	Помогать преодолевать робость, действовать самостоятельно	П./и «Пузырь». Ходьба между стульями.	

Весна	1.Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики	Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке, ползании на четвереньках и подлезании под веревку; учить становиться в круг, взявшись за руки, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений, помогать преодолевать робость, действовать самостоятельно.	Помогать преодолевать робость, действовать самостоятельно	П./и «Пузырь». Ходьба между стульями.	
	1.Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики	Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке, ползании на четвереньках и подлезании под веревку; учить становиться в круг, взявшись за руки, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.	Помогать преодолевать робость, действовать самостоятельно	П./и «Пузырь». Ходьба между стульями.	
	1.Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики	Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке, ползании на четвереньках и подлезании под веревку; учить становиться в круг, взявшись за руки, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.	Помогать преодолевать робость, действовать самостоятельно	П./и «Пузырь». Ходьба между стульями.	
	1.Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики	Упражнять детей в метании на дальность одной рукой, повторить прыжки в длину с места, развивать координацию движений, воспитывать внимание и умение сдерживать себя. Учить бросать и ловить мяч, дружно играть, помогать друг другу. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности.	Упражнять детей в метании на дальность одной рукой.	П./и «Солнышко и дождик». Бросание и ловля мяча.	
	1.Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики	Упражнять детей в метании на дальность одной рукой, повторить прыжки в длину с места, развивать координацию движений, воспитывать внимание и умение сдерживать себя. Учить бросать и ловить мяч, дружно играть, помогать друг другу.	Упражнять детей в метании на дальность одной рукой.	П./и «Солнышко и дождик». Бросание и ловля мяча.	
	1.Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики	Упражнять детей в метании на дальность одной рукой, повторить прыжки в длину с места, развивать координацию движений, воспитывать внимание и умение сдерживать себя. Учить бросать и ловить мяч, дружно играть, помогать друг другу.. Приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях	Упражнять детей в метании на дальность одной рукой.	П./и «Солнышко и дождик». Бросание и ловля мяча.	
	1.Обучение овладению	Упражнять детей в прыжках в длину с места,	Закрепление бросание	П./и «Мой веселый	

	основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики	повторить ползание по гимнастической скамейке, учить быстро реагировать на сигнал. Учить прыгать с высоты, упражнять в метании в горизонтальную цель, способствовать развитию координации движений, умению сохранять определенное направление при броске предметов.	мешочков правой и левой рукой	звонкий мяч». Бросание мешочков правой и левой рукой.	
	1.Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики	Упражнять детей в прыжках в длину с места, повторить ползание по гимнастической скамейке, учить быстро реагировать на сигнал. Учить прыгать с высоты, упражнять в метании в горизонтальную цель, способствовать развитию координации движений, умению сохранять определенное направление при броске предметов.	Закрепление бросание мешочков правой и левой рукой.	П./и «Мой веселый звонкий мяч». Бросание мешочков правой и левой рукой.	
Апрель Народная игрушка	1.Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики	Упражнять детей в прыжках в длину с места, повторить ползание по гимнастической скамейке, учить быстро реагировать на сигнал. Учить прыгать с высоты, упражнять в метании в горизонтальную цель, способствовать развитию координации движений, умению сохранять определенное направление при броске предметов. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности.	Закрепление бросание мешочков правой и левой рукой.	П./и «Мой веселый звонкий мяч». Бросание мешочков правой и левой рукой.	
	1.Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики	Закреплять у детей умение ходить по гимнастической скамейке и прыгать с нее, учить бросать и ловить мяч, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений. Закреплять умение прыгать в длину с места, реагировать на сигнал воспитателя. Приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях.	Развитие умения играть в игры, способствующие совершенствованию основных движений	П./и «Пузырь». Бег друг за другом.	
	1.Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики	Закреплять у детей умение ходить по гимнастической скамейке и прыгать с нее, учить бросать и ловить мяч, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений. Закреплять умение прыгать в длину с места, реагировать на сигнал воспитателя.	Развитие умения играть в игры, способствующие совершенствованию основных движений	П./и «Пузырь». Бег друг за другом.	
	1.Обучение овладению основными движениями;	Закреплять у детей умение ходить по гимнастической скамейке и прыгать с нее, учить	Развитие умения играть в игры,	П./и «Пузырь». Бег друг за	

	2. Развитие крупной и мелкой моторики	бросать и ловить мяч, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений. Закреплять умение прыгать в длину с места, реагировать на сигнал воспитателя. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности	способствующие совершенствованию основных движений	другом.	
	1.Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики	Закреплять у детей умение бросать на дальность из-за головы, катать мяч друг другу, способствовать развитию глазомера, координации движений и ловкости, учить дружно играть и быстро реагировать на сигнал	Формирование умения действовать сообща вместе с детьми.	П./и «Воробушки и автомобиль». Катание мяча друг другу.	
	1.Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики	Закреплять у детей умение бросать на дальность из-за головы, катать мяч друг другу, способствовать развитию глазомера, координации движений и ловкости, учить дружно играть и быстро реагировать на сигнал.	Формирование умения действовать сообща вместе с детьми.	П./и «Воробушки и автомобиль». Катание мяча друг другу..	
	1.Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики	Закреплять у детей умение бросать на дальность из-за головы, катать мяч друг другу, способствовать развитию глазомера, координации движений и ловкости, учить дружно играть и быстро реагировать на сигнал.	Формирование умения действовать сообща вместе с детьми.	П./и «Воробушки и автомобиль». Катание мяча друг другу.	
	1.Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики	Учить детей бросать мяч вверх и вперед, совершенствовать ходьбу по наклонной доске, способствовать развитию чувства равновесия, ловкости и смелости, умение по сигналу прекращать движения.	Закрепление навыков бросания мяча.	П./и «Воробушки и автомобиль». Бросание мяча вверх через ленту.	
Народная игрушка	1.Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики	Учить детей бросать мяч вверх и вперед, совершенствовать ходьбу по наклонной доске, способствовать развитию чувства равновесия, ловкости и смелости, умение по сигналу прекращать движение. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности.	Закрепление навыков бросания мяча.	П./и «Воробушки и автомобиль». Бросание мяча вверх через ленту.	
сказки	1.Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики	Учить детей бросать мяч вверх и вперед, совершенствовать ходьбу по наклонной доске, способствовать развитию чувства равновесия, ловкости и смелости, умение по сигналу прекращать движение.	Закрепление навыков бросания мяча.	П./и «Воробушки и автомобиль». Бросание мяча вверх через ленту.	

	1.Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики	Учить детей бросать мяч вверх и вперед, совершенствовать ходьбу по наклонной доске, способствовать развитию чувства равновесия, ловкости и смелости, умение по сигналу прекращать движение. Приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях.	Способствовать совершенствованию основных движений	П./и «Солнышко и дождик». Ходьба по гимнастической скамейке.	
	1.Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики	Закреплять у детей умение ходить по гимнастической скамейке, упражнять в прыжках с высоты, учить бросать и ловить мяч, действовать по сигналу воспитателя.	Способствовать совершенствованию основных движений	П./и «Солнышко и дождик». Ходьба по гимнастической скамейке.	
Май сказки	1.Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики	Закреплять у детей умение ходить по гимнастической скамейке, упражнять в прыжках с высоты, учить бросать и ловить мяч, действовать по сигналу воспитателя	Способствовать совершенствованию основных движений	П./и «Солнышко и дождик». Ходьба по гимнастической скамейке.	
	1.Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики	Закреплять у детей умение бросать в горизонтальную цель и ходить по наклонной доске, способствовать развитию чувства равновесия и ориентировке в пространстве.	Формирование умения сохранять устойчивое положение тела.	П./и «Птички в гнездышках». Подскоки на двух ногах на месте.	
	1.Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики	Закреплять у детей умение бросать в горизонтальную цель и ходить по наклонной доске, способствовать развитию чувства равновесия и ориентировке в пространстве. Приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях.	Формирование умения сохранять устойчивое положение тела.	П./и «Птички в гнездышках». Подскоки на двух ногах на месте.	
	1.Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики	Закреплять у детей умение ходить по гимнастической скамейке, упражнять в прыжках с высоты, учить бросать и ловить мяч, действовать по сигналу воспитателя.	Способствовать совершенствованию основных движений	П./и «Солнышко и дождик». Ходьба по гимнастической скамейке.	
	1.Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики	Закреплять у детей умение ходить по гимнастической скамейке, упражнять в прыжках с высоты, учить бросать и ловить мяч, действовать по сигналу воспитателя	Способствовать совершенствованию основных движений	П./и «Солнышко и дождик». Ходьба по гимнастической скамейке.	
	1.Обучение овладению	Закреплять у детей умение бросать в	Формирование умения	П./и «Птички в	

	<p>основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики</p>	<p>горизонтальную цель и ходить по наклонной доске, способствовать развитию чувства равновесия и ориентировке в пространстве.</p>	<p>сохранять устойчивое положение тела.</p>	<p>гнездышках». Подскоки на двух ногах на месте.</p>	
	<p>1.Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики</p>	<p>Закреплять у детей умение бросать в горизонтальную цель и ходить по наклонной доске, способствовать развитию чувства равновесия и ориентировке в пространстве. Приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях.</p>	<p>Формирование умения сохранять устойчивое положение тела.</p>	<p>П./и «Птички в гнездышках». Подскоки на двух ногах на месте.</p>	
	<p>1.Обучение овладению основными движениями; 2. Развитие крупной и мелкой моторики</p>	<p>Закреплять у детей умение бросать в горизонтальную цель и ходить по наклонной доске, способствовать развитию чувства равновесия и ориентировке в пространстве. Приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях.</p>	<p>Формирование умения сохранять устойчивое положение тела.</p>	<p>Подвижные игры на прогулке</p>	